

EXPOSITION : Quand la Poste Colbert se raconte Bâti il y a 130 ans, l'hôtel des Postes Colbert est au fil du temps devenu un pilier économique de Marseille. Jusqu'au 2 février, une exposition organisée à la Mairie des 1-7 retrace son histoire. Des vieux timbres, des brochures de journaux ou des photos d'époque. Autant de témoins d'une vaste histoire qu'a voulu transmettre l'association Mémoire vivante de l'immeuble Colbert, à travers cette exposition.

Il y a d'abord un plan du premier étage du bâtiment, où étaient installés les télégraphes permettant les premiers échanges à longue distance. "C'est par ici que passaient toutes les communications de la ville, détaille Charles Ribard, ancien postier et membre de l'association. Plusieurs anecdotes ponctuent cette histoire. Comme celle relatant le malaise des facteurs, pendant les guerres, qui devaient remettre les télégrammes annonçant les décès aux familles. L'exposition met aussi en lumière des récits méconnus et pourtant dignes de films d'agents secrets. Pendant la guerre d'Espagne par exemple, des espions du dictateur Franco se faisaient remettre des télégrammes chiffrés indiquant les positions de l'ennemi, ce qui provoqua un scandale d'Etat.

"La Poste est un bastion du syndicalisme" Mais surtout, l'association a voulu raconter un hôtel des Postes devenu haut lieu des luttes sociales. "La Poste est un bastion du syndicalisme.

C'est ici qu'est né FO", précise Charles Ribard, qui était rappelle cette revue de presse municipale est réalisée à l'attention exclusive de ses destinataires. Tous Les droits de reproduction sont réservés, conformément au code de la propriété intellectuelle et au contrat conclu par la Ville de Marseille avec le Centre membre de la CGT.

Mai68 a eu un écho particulier à Colbert, où tous les postiers ont occupé l'immeuble, devenu le premier bureau à subir l'expulsion par la police. Plusieurs témoignages accompagnent les photos, comme celui de Vincent, qui se souvient avoir eu une augmentation de 35% après ce la. Six ans plus tard, réclamant une hausse de leurs salaires, les postiers ont organisé l'une des plus grandes grèves de l'histoire, durant 45 jours. L'exposition se termine par des photographies de célébrités françaises, avec comme point commun d'avoir travaillé à La Poste Colbert. On retiendra notamment Pierre Ambrogiani, peintre à la renommée internationale.

Ce que vous voyez, c'est le fruit de quatre ans de travail d'archivage, pour transmettre une histoire riche et méconnue", conclut Charles Ribard.

p.J, L'exposition est ouverte de 9h à 12h et de 13h15 à 16h30, jusqu'au 2 février.



Les photos d'époque retracent l'histoire du bâtiment. / PHOTO P.J.