

Une expo retrace 130 ans de l'histoire de la Poste Colbert

L'immeuble Colbert a marqué l'histoire de la ville et du mouvement social. L'association Mémoire vivante de l'Immeuble Colbert lui consacre une exposition à la mairie des 1er-7e arrondissements.

CATHERINE WALGENWITZ / MARSEILLE / 23/01/2024 | 06H40



L'histoire sociale de l'immeuble Colbert, inauguré en 1893 et dédié encore aujourd'hui aux activités du Groupe La Poste, est retracée en 15 thématiques. Photo C.W.

L'histoire sociale de l'immeuble Colbert, inauguré en 1893 et dédié encore aujourd'hui aux activités du Groupe La Poste, est retracée en 15 thématiques. Photo C.W.

Comment conserver et transmettre le poids historique d'un lieu emblématique de Marseille ? C'est en préambule la mission que s'est assignée l'Association mémoire vivante de l'immeuble Colbert (AMVIC). Créé en 2011, c'est à l'époque, Alain Croce, responsable CGT, aujourd'hui disparu, qui avait eu l'idée de perpétuer la mémoire de cette histoire sociale. Grâce à quelques anciens postiers, l'association a perpétué l'idée de cette diffusion de la mémoire.

L'association qui espérait qu'un espace soit dédié aux anciens salariés dans l'immeuble Colbert, n'obtiendra jamais gain de cause. C'est finalement à la mairie des 1^{er}-7^e arrondissements que l'exposition consacrée aux 130 ans de l'histoire du bâtiment verra le jour.

Inaugurée lundi soir par la maire (GRS) de secteur, Sophie Camard, son premier adjoint (PCF), Christian Pellicani, en présence de postiers, de représentants de l'ASPTT et des élus Perrine Prigent, Jean-Marc Coppola et Eric Méry, dont le père a travaillé à Colbert, l'exposition est en soi un événement.

« Elle donne des points de repère. Nous voulions faire en sorte que l'histoire de ce bâtiment persiste », explique Viviane Charlet, présidente de l'AMVIC. Aucune impasse n'est faite non plus sur les grandes luttes syndicales, dont la première grève de 1953, celle de 1992 contre la loi Quilès. C'est à Colbert que le peintre Ambrogiani a commencé à travailler à l'âge de 12 ans, comme télégraphe. Le sculpteur Pascal Verbena, en tant que facteur. Rappelons aussi que c'est à Colbert, qu'est née l'ASPTT Marseille.

Travail de mémoire

Ce travail de mémoire a été salué par Sophie Camard. « Il met en lumière les combats syndicaux et présente l'implication des postiers dans la lutte contre le fascisme », avance-t-elle. Un héritage politique qui fait sens. « Tous ces combats donnent un écho à l'actualité », insiste la maire. Des visites de l'exposition et du bâtiment Colbert seront réservées aux enfants des centres aérés. La mairie de secteur a fait le choix de promouvoir un travail de mémoire, comme c'est déjà le cas avec Louise Michel, Gaston Crémieux ou l'histoire des quartiers.

Aux côtés de Sophie Camard, son 1^{er} adjoint, Christian Pellicani a rappelé qu'en 2012, les communistes s'étaient mobilisés pour que l'immeuble ne soit pas vendu. Il n'y a pas si longtemps, un maire de secteur avait imaginé transformer l'immeuble en halle alimentaire.

Jusqu'au 2 février du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h10 à 16h30, mairie de secteur des 1^{er}-7^e, 61 la Canebière