



L'horloge parlante fête ses 80 ans !

Le 14 février dernier, l'horloge parlante soufflait ses 80 bougies. L'occasion de revenir sur l'histoire de ce service qui facilite le quotidien de tant d'utilisateurs.



© iStockphoto

Pour la petite histoire, l'horloge parlante est née d'une drôle d'anecdote. Le professeur Ernest Esclandon, dirigeant de l'Observatoire de Paris à l'époque, excédé de voir la seule ligne de l'institution occupée, décide d'automatiser la diffusion de l'heure par téléphone. La première horloge parlante est le fruit d'une collaboration étroite entre l'Observatoire de Paris et le CNET (Centre National d'Études des Télécoms) de l'administration des PTT. **La France est donc le seul pays au monde à mettre en place une horloge parlante qui est inaugurée et mise en service à l'Observatoire de Paris le 14 février 1933.** 140 000 appels sont passés le premier jour, dont 20 000 seulement sont satisfaits. Très vite on passe à 60 lignes pour 300 000 appels journaliers. La voix nasillarde de Marcel Laporte, speaker de « Radiolo », a été la première à donner la fameuse information : « *au 4^e top, il sera exactement...* ». Elle est enregistrée sur des bandes sonores de film-photo, une technique inspirée du tout nouveau cinéma parlant.

Depuis le 25 octobre 1985, en raison de la nouvelle numérotation téléphonique, elle est accessible par le **3699 de France Télécom**. Le service devient universel et permet à chacun d'obtenir l'heure légale 24h/24h et 7j/7j. Le 18 septembre 1991, une nouvelle horloge parlante, totalement électronique, est mise en service.



Ph. archives DL

Ernest Esclandon,
directeur de l'Observatoire de Paris en 1933

À 50 millisecondes près...

Dans la salle d'exploitation du temps de l'Observatoire de Paris, quatre horloges parlantes, des sortes de gros ordinateurs, sécurisent le temps légal diffusé par le **3699**

d'Orange (56 centimes l'appel). Le service est garanti à 50 millisecondes près à des millions de clients chaque année. Cette horloge atomique, abritée dans les sous-sols de l'Observatoire, garantit cette précision et pourra donner l'heure jusqu'en 2085 ! Le nombre des appels sur le serveur diminue, mais il est encore de 50 000 par jour.

« *Ne pas rater son train, bien régler sa montre au moment d'un changement d'heure, passer dans la nouvelle année en temps réel, faciliter son retour à l'heure locale après un voyage...* », explique l'opérateur téléphonique **Orange**. Comme le dit l'adage, « *le temps, c'est de l'argent !* ».

À l'occasion des Journées du patrimoine de 2012, l'Observatoire de Paris, partenaire **d'Orange** pour fournir l'heure officielle française *via* l'horloge parlante, a accueilli le



© J. Demarthon/AFP Photos

L'horloge parlante au top des nouvelles technologies

public au cœur de son site parisien. Les équipes **d'Orange** étaient sur place pour faire vivre et revivre ces animations en images ■

La vie de la Fédération

■ Fin du « libre-réponse » pour correspondre avec la FNARH

Le libre-réponse est supprimé. Seules les personnes nous soumettant des articles pour *Les Cahiers de la FNARH* et *FNARH-Info* pourront se faire rembourser leurs envois sur simple demande, en fournissant un justificatif. Désormais, toute correspondance est à adresser notre nouvelle adresse : **FNARH • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou.**

■ Assemblée générale de la FNARH

> 27 mars 2013, Paris

Une assemblée générale est l'occasion de rappeler quelques moments essentiels de la vie de la fédération, de rendre compte de nos relations avec La Poste et France Télécom et d'envisager ensemble l'avenir. Cette dernière n'a pas failli à ce principe

Quelques points marquants de l'exercice passé

- « 4^e Journées d'étude Chappe » à Épiniac, 10 et 11 mai 2012. Ces dernières ont été riches en communications. Cependant, le point d'orgue fut la découverte du numéro spécial des *Cahiers de la FNARH* consacré à Charles-Nicolas Magol et Michel Ollivier.
- « 5^e Journée Nationale de la Télégraphie Chappe », le dimanche 3 juin 2012. 8 tours ont ouvert leurs portes pour faire découvrir aux visiteurs le fonctionnement, l'histoire ou tout simplement l'existence d'une tour à proximité de chez eux.

Trois axes de communication pour la fédération

- *Les Cahiers* couleur, bien que plus onéreux, donnent toute satisfaction à nos lecteurs.
- Le **site Internet** a changé de main en 2012. En effet, au bout de 14 ans au service de la FNARH, Jean-Claude Bastian a quitté son poste de webmestre le 4 juillet. Il laisse la main à Stéphanie Viel.
- Les travaux de réalisation d'un ouvrage : *Postes, Télégraphes et Téléphones en France. Une chronologie illustrée du XIX^e siècle*, pour lequel nous fondons beaucoup d'espoir au succès de son lancement en 2013.
- Les premiers travaux sur la *Transformation des PTT en deux grandes entreprises*, suite à notre colloque de 2011, avancent également.

Relations avec La Poste et France Télécom

Comme tous les ans, il faut souligner l'importance du financement de la fédération et des associations par les deux entreprises et les en remercier vivement.

- **La Poste**
 - La DNAS a réduit de près de 6 % de manière quasi mécanique en regard de l'évolution du budget social en relation avec la masse salariale de l'entreprise.
- **France Télécom/Orange**
 - Le CCUES a poursuivi son soutien financier et nous avons obtenu des moyens supplémentaires d'un montant de 17 350 € pour trois associations et 10 541 € pour le déménagement du siège et de LORHISTE, L qui partageaient leurs locaux du 19 rue Émile Bertin à Nancy.

Relations avec les associations

Lors de nos échanges avec les exploitants, le président s'est engagé en leur nom à faire savoir d'avantage ce que nous faisons. Il est impératif que les salariés sachent à quoi nous utilisons les fonds sociaux, mais aussi les manifestations auxquelles ils peuvent participer. La mise en œuvre de cet engagement ne saurait rester lettre morte.

Trois nouvelles associations nous rejoignent en tant que « membres associés »

- « Association Autour d'un relais de Poste à Eyguians »
 - ▶ **Contact** : Jacques Rouy, président - Avenue Léon Trinquier, 05300 Eyguians - Courriel : relais-poste.eyguian@laposte.net.
- « Association des Amis des Moulins en Lot-en-Garonne »
 - ▶ **Contact** : Jean-Emmanuel Lherault, président - Moulins du Gers - Route de Caudecoste - 47390 Layrac.
- « Association du patrimoine Brûlonnais »
 - ▶ **Contact** : Éric Térouanne, président - Mairie - Place Albert Liébault - 72350 Brûlon - Courriel : brulon.patrimoine@gmail.com.

■ 19^e colloque historique

Thème : « Le transport de l'information au XIX^e siècle »

> Du 18 au 20 septembre 2013, Cap d'Agde (Hérault)

Comme annoncé le 11 septembre 2012 dans son appel à communication, la FNARH tiendra son 19^e colloque historique du 18 au 20 septembre 2013 au Cap d'Agde, dans l'Hérault.

Le thème « Le transport de l'information au XIX^e siècle » a déjà inspiré quelques communicants. Nous vous en présentons les titres :

- « Le blocus de Paris en 1870-1871 : maintenir le service postal », Laurent Albaret ;
- « Les câbles sous-marins sous le ministère de l'Intérieur (1850-1878) », Gérard Fouchard ;
- « Le créneau entre Murviel et Saint-Pargoire », Alfred Jamaux ;
- « Transporter le courrier : la révolution du chemin de fer en France. Le service des bureaux de Poste ambulants (1844-1914) », Clément Gosselin ;
- « Complémentarité entre le télégraphe et la presse pour la diffusion des informations : exemple de la naissance de *La Dépêche* à Toulouse, le 2 octobre 1870, pendant la guerre franco-prussienne », Alain Le Pestipon ;
- « Sur les traces de Chappe en Espagne », Gilles Multigner ;
- « Transports postaux (1819-1823) saisis dans le *Journal de Massimo* », Armando Serra ;
- « L'heure, élément indispensable du transport de l'information : du cadran solaire aux fuseaux horaires », Jean-Pierre Volatron ;
- « La ligne télégraphique aérienne, support du transport de l'information », Jean-Pierre Volatron.

Les personnes souhaitant présenter une communication devront faire parvenir à la FNARH leur texte intégral, accompagné de leurs illustrations, pour le **31 juillet 2013 au plus tard**.

Informations importantes « Bulletin de participation »

Sur le « Bulletin de participation » à notre colloque de septembre, **il faut ajouter aux points 1 et 2** le dîner qui est inclus dans la nuitée chambre simple et double. **Le point 7 ne concerne que les personnes** étant hors pension, comme indiqué plus bas dans les détails.

► **Contact** : FNARH • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou • Tél. : 03 83 27 68 00 • Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com •

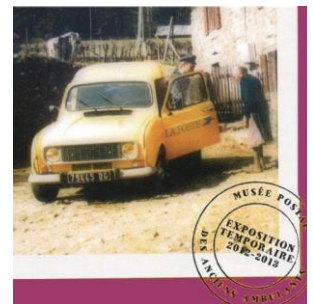
■ Association du Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse

Exposition temporaire :

« L'histoire de l'utilisation des véhicules automobiles à La Poste et aux Télécommunications »

> Jusqu'à mi-septembre 2013, Toulouse (Haute-Garonne)

Conçue et réalisée par Alain Le Pestipon, l'un des deux historiens du musée postal, la nouvelle exposition, consacrée aux véhicules automobiles à La Poste et aux Télécommunications, sera ouverte au public jusqu'en septembre 2013. Elle montre que pour transporter le courrier, La Poste a toujours utilisé les moyens les plus performants à leur époque : les premiers messagers à pied cédèrent vite la place aux chevaux, eux-mêmes remplacés, à leur tour, par les chemins de fer, les avions, les paquebots-poste, les avions et les véhicules automobiles routiers. Cette exposition présente de nombreuses reproductions de documents et de photographies, ainsi qu'une collection complète de véhicules postaux réduits. Elle dresse un tableau complet de l'utilisation des différents véhicules automobiles.



> Visites tous les mardis après-midi et les autres jours de la semaine uniquement sur rendez-vous au 06 74 55 14 19.

► **Contact** : Michel Padilla, président • Association du Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse • 70 rue Pierre Cazeneuve • 31200 Toulouse • Tél. : 05 61 58 22 53 • Port. : 06 74 55 14 19 • Courriel : musee.ambulants@wanadoo.fr • Site : www.ambulants.fr •

■ LORHISTEL

Histoire des Postes et des Télécommunications en Lorraine

« Journées d'Histoire Régionale de Lorraine »

> Du 13 au 14 avril 2013, Pont-à-Mousson (Meurthe-et-Moselle)

Les Journées d'Histoire Régionale de Lorraine ont lieu les 13 et 14 avril prochain, à l'abbaye des Prémontrés à Pont-à-Mousson.

Près de 60 associations présenteront « Les Grands Hommes de, et en Lorraine ». LORHISTEL, pour sa part, évoquera Sébastien Bottin, dont les multiples travaux ont donné naissance à *l'Amanach du Commerce de Paris* dès 1819, pour évoluer vers le célèbre « Bottin », recueil annuel des renseignements administratifs. L'annuaire du téléphone et le Minitel y sont également évoqués.



Sébastien Bottin

► **Contact** : Marc Nunge, président • LORHISTEL • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou • Tél. : 03 83 21 65 12 • Courriel : lorhistel@orange.fr • Site : <http://www.fnarh.com/lorhistel/lorhistel.htm> •

Nos partenaires

Les Collections Historiques de France Télécom - Orange

Transfert

1^{er} mars 2013. À compter de cette date les Collections Historiques rattachées à la DAPH (Direction des Archives et du Patrimoine Historique) sont transférées à la direction Mécénat et Solidarités, dépendant d'Événements, Partenariats et Solidarités. Par ailleurs, à la même date, la Direction Archives et Patrimoine Historique est renommée DGCI (Direction de la Gestion et de la Conservation de l'Information).

Visites des Collections

- Du 7 janvier au 20 février : Michel Atten, ancien directeur d'Archives et Patrimoine Historique, Robert Caporali, ancien chef de centre de Soisy-sous-Montmorency, Bertrand Deronchaine, directeur des Relations Actionnaires d'Orange, accompagné de ses collaborateurs, ainsi qu'une dizaine d'élèves en téléphonie de l'AFPA, ont pu découvrir le patrimoine diversifié des Collections Historiques et mesurer tous les progrès techniques réalisés depuis 200 ans.



Une des quatre salles des Collections Historiques

► **Contact** : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom - Orange • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriel : patrice.battiston@orange.com •

Édition

Les ouvriers d'État des PTT

Raphaël Guilbert

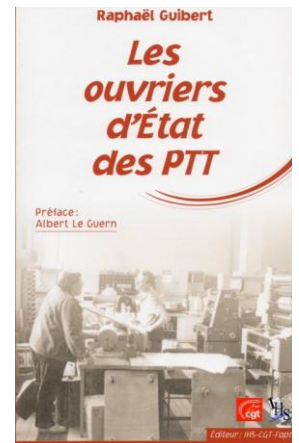
Ce livre est un livre d'histoire sociale. Il a deux originalités. Il concerne une catégorie de salariés, « les ouvriers », souvent oubliés dans l'historiographie, qu'ils soient du privé ou, plus encore, du public (des ouvriers fonctionnaires, ça n'existe pas !). Victor Hugo, toujours tourné vers le peuple, dénonçait cet a priori des historiens qui écrivent l'histoire dans le prisme des notables alors que « le passé des humbles vaut bien celui des grands ». Deuxième originalité, il est écrit par l'un des leurs, Raphaël Guilbert, ouvrier d'État devenu chef d'atelier aux ateliers des PTT de Malakoff.

Militant syndical de la CGT, lorsqu'il était en activité, il se plaisait à dire, voulant sans doute donner à son propos une connotation ouvrière, qu'il travaillait dans une « entreprise ». Autodidacte, curieux de tout, toujours à l'écoute, passionné d'histoire, ses connaissances du mouvement ouvrier ne pouvaient que le conduire vers notre institut. C'est ainsi qu'il y a cinq ans, autour d'un verre, nous lui avons proposé de travailler sur notre histoire des ouvriers d'État des PTT ! Raphaël n'est pas l'homme à se défilier !

« Pourquoi pas ? » dit-il, et se mit à la recherche des archives, prit des notes et commença à écrire. Ces cinq ans peuvent entrer dans la légende des militants du mouvement ouvrier qui, grâce à leurs expériences, prennent à bras le corps un sujet, le mènent à son terme alors que rien ne les prédestinait à le traiter.

> Tarif : 15 € franco de port, par chèque à l'ordre de l'IHS CGT FAPT, 14,5 x 22,5 cm, éd. IHS-CGT-FAPT, 2012, 279 p.

► **Contact** : IHS CGT FAPT • 263 rue de Paris • Case 545 • 93515 Montreuil Cedex • Tél. : 01 48 18 54 00 • Courriel : ihc@cgt-fapt.fr • Site : www.ihc.cgt.fr •



En bref...

Musée Claude Chappe de Brûlon (Sarthe)

Vous êtes en route pour l'ouest de la France, vous roulez sur l'autoroute A81 et vous venez de dépasser Le Mans. Aux environs du kilomètre 189, votre attention est attirée par une pancarte : Brûlon. Deux tours supportent des bras articulés. Les spécialistes ont reconnu les tours du télégraphe Chappe. Pour tous, spécialistes ou pas, n'hésitez pas, prenez la sortie suivante et laissez-vous conduire jusqu'à Brûlon où vous attend un musée sur Chappe et son invention. Bonne visite.

Jean-Pierre Volatron

► **Contact** : Éric Térouanne, président • Association du Patrimoine Brûlonnais • Mairie de Brûlon • Place Albert Liebault • 72350 Brûlon • Site : <http://www.brulon-patrimoine.fr/qui/html> •



Ph. J.-P. Volatron

Dates à retenir pour 2013

- 29-30 mai : colloque de l'IHS CGT FAPT : « Le facteur à travers les âges et son devenir », Nantes
- 2 juin : Journée nationale Chappe
- 18-20 septembre : 18^e colloque historique de la FNARH : « Les transports de l'information au XIX^e siècle », Cap d'Agde
- 10-13 octobre : 16^e édition des Rendez-vous de l'histoire de Blois : « La guerre »
- 19-20 octobre : MARCOPHILEX à Ouistreham



N ombreuses expositions à venir

Nos associations ou adhérents vous proposent de découvrir leurs expositions au fil des mois à venir

■ ARMORHISTEL

Exposition : « *Du Minitel à Internet : 30 ans de service en ligne...* »

> 15 au 26 juin 2013, Saint-Malo au château de la Briantais (Ille-et-Vilaine)

Les clients pionniers du Minitel étaient malouins. Ils furent les premiers, dès l'été 1980, à expérimenter un service d'annuaire électronique. L'exposition présente au travers de panneaux, d'équipements et de documents l'aventure du Minitel, les services qu'il a permis de faire émerger et son rôle dans le développement d'Internet.

Le visiteur pourra découvrir :

- la genèse du Minitel, quels sont les événements clés ayant permis sa naissance ;
- le déploiement de l'annuaire électronique en Bretagne puis au niveau national ;
- le service Télétel ;
- l'héritage du Minitel.

Une table ronde aura lieu le samedi 15 juin à 15 heures. Animée par André Renault (vice-président d'ARMORHISTEL), elle réunira Valérie Schafer (historienne à Paris Sorbonne), Jacques Billard (Directeur Régional des Télécommunications de Bretagne de 1978 à 1984), Bernard Marti (ancien responsable R&D au CCETT de Rennes) et Vincent Michon (ancien responsable dans le domaine de la conception et l'architecture de services).

L'exposition sera ouverte au public du lundi au samedi de 14 heures à 18 heures, le dimanche de 10 heures à 18 heures.

► **Contact :** Christian Drounot, président • ARMORHISTEL • Espace Ferrié - Musée des Transmissions • 6 avenue de la Boulais • 35510 Cesson-Sévigné • **Courriel :** contact@armorhistel.org • **Site :** <http://www.armorhistel.org> •

■ Michel MELAISNE, adhérent direct

Exposition temporaire : « *La Poste dans tous ses états : la poste aux chevaux, la poste aux lettres* »

> 22 juin au 15 septembre 2013, Saint-Julien-du-Sault (Yonne)

Michel Melaisne, adhérent direct, organise avec le Musée du Patrimoine de Saint-Julien-du-Sault (Yonne) une exposition temporaire intitulée « *La Poste dans tous ses états : la poste aux chevaux, la poste aux lettres* ». Du 22 juin au 15 septembre 2013, vous pourrez découvrir des documents, des objets, des matériels, des costumes pour retrouver la poste de nos ancêtres et l'ambiance de nos bureaux d'antan.

> Musée du Patrimoine • 10 rue de l'Hôtel-Dieu • 89330 Saint-Julien-du-Sault • **Tél. :** 03 86 63 22 95 • Ouverture du musée les week-ends de 14 h 30 à 18 h 30 ou groupes sur rendez-vous.

► **Contact :** Michel Melaisne • 35 faubourg Saint-Laurent • 89500 Villeneuve-sur-Yonne • **Courriel :** michel.melaisne@laposte.net •



■ Les amis du musée du Facteur rural de Prissac

Le musée du Facteur a 20 ans

Exposition : « L'aventure du timbre »

> Du 21 mai au 31 octobre 2013, Prissac (Indre)

Notre Musée a déjà 20 ans. Il a bien grandi ! Pendant toutes ces années, il a essayé de récupérer tout ce qui allait être jeté et perdu à tout jamais. Il a presque triplé sa superficie. Les retraités lui ont donné leurs costumes. Il a échangé avec ses collègues musées. Et il est bien loin d'être à la retraite, car il n'arrête pas d'aller se promener dans les fêtes, les expositions philatéliques. Il est même allé au tour de France et a tourné un film.

Il a plein d'histoires de facteurs à raconter. Une toute dernière très tendre. Une dame a envoyé des costumes en écrivant un mot gentil sur son mari défunt. Et elle raconte « *En concertation avec les enfants nous avons décidé de donner ses costumes au musée pour que sa mémoire continue à vivre.* »

C'est vrai que dans notre département il a retrouvé entre autre François de *Jour de Fête* et le facteur qui desservait George Sand à Nohant.

Alors pour son anniversaire, le musée a décidé de faire une exposition qui concerne le timbre français et son aventure. Sa naissance, son impression, ses variétés, ses thèmes, ses particularités, sa mémoire historique, son musée imaginaire... On trouve aussi l'histoire de son oblitération et le matériel utilisé. On apprend comment collectionner le timbre et toutes ses possibilités ou presque. Enfin, une importante collection d'affiches et de documents relate toute cette histoire qui ravit depuis 1849.

Tout cela pour que les anciens, les jeunes, soient heureux de retrouver ou de découvrir ce monde complexe et vivant qu'est La Poste.

► **Contact :** François Wurtz, président • Amis du musée du Facteur rural de Prissac • Route de Bélabre • 36370 Prissac • Tél. : 02 54 25 06 85 • Site : www.museefacteurprissac.jimdo.com •



■ Musée de la Communication en Alsace

Exposition : « Latécoère – Les pionniers de l'Aéropostale »

> Du 30 mars au 11 novembre et du 23 novembre au 31 décembre 2013, Riquewihr (Haut-Rhin)

Parmi les grands noms de l'aviation (Blériot, les frères Wright, Lindbergh...), Pierre-Georges Latécoère tient une place à part. Né en 1883, il reprend l'entreprise paternelle, spécialisée dans la menuiserie mécanique, et l'oriente vers l'industrie du chemin de fer. La Guerre 1914-1918 l'amène à s'engager dans l'artillerie. Il développe par la suite une usine de fabrication d'avions aux alentours de Toulouse. En 1918, il fonde la Compagnie Générale d'Entreprises Aéronautiques, exploitant des lignes commerciales qui feront route vers l'Afrique du Nord, l'Afrique Noire, puis l'Amérique du Sud. Ces lignes feront la renommée du transport aérien chargé petit à petit de missions postales : ainsi est née l'Aéropostale.

Cette aventure n'aurait pas été possible sans le courage et l'abnégation d'une équipe chevronnée...

À voir dans cette exposition : biographies, cartes, itinéraires de vol, tableaux de performances, appareils de navigation, maquettes, affiches, vidéos...

Deux expositions permanentes sont aussi à découvrir :

> « **La Poste aux Chevaux** » : une collection unique en France de diligences et de malles-poste grandeur nature, ainsi que tout ce qui se rapporte à la poste aux chevaux (uniformes, plaques et bottes de postillon, maquette de relais de Poste (miniature), enseignes de relais et livres de Poste...).

> « **2000 ans d'histoire des postes et des télécommunications** » : parcours retraçant 2 000 ans d'histoire des postes et des télécommunications, de l'époque romaine à nos jours, particulièrement en Alsace et en pays rhénan (peintures, gravures, costumes, scènes reconstituées, maquettes, appareils, dont certains en état de fonctionnement...).

Expositions ponctuelles :

> Du 13 avril au 31 juillet 2013 : « **L'École (primaire) autrefois au château de Riquewihr** » : avant d'être un musée, ce bâtiment abritait l'école communale de Riquewihr de 1861 à 1970.

> Du 15 août au 11 novembre 2013 : « **Le passé brassicole de l'Alsace** » : parallèlement au 4^e Mondial de la bière qui se déroule à Mulhouse du 4 au 14 octobre, le Musée revient sur la tradition brassicole, comptant parmi les fleurons de l'industrie régionale.

> Le musée est ouvert tous les jours de 10 heures à 17 h 30.

► **Contact :** Musée de la Communication en Alsace • Château • 68340 Riquewihr • Tél. : 03 89 47 93 80 • Courriel : musee@shpta.com • Site : www.shpta.com •



La vie de la Fédération

■ 19^e colloque historique

Thème : « Le transport de l'information au XIX^e siècle »

> Du 18 au 20 septembre 2013, Cap d'Agde (Hérault)

N'oubliez pas de vous inscrire à notre colloque, vous avez jusque fin juin pour le faire.

Dix-sept communications vous seront proposées, nous vous en présentons les titres :

- « Le blocus de Paris en 1870-1871 : maintenir le service postal », Laurent Albaret ;
- « La télégraphie optique militaire dans les Alpes du Nord : Généralités », Guy De Saint Denis ;
- « La télégraphie optique militaire dans les Alpes du Nord : Les postes en Savoie », François Charpin ;
- « Les câbles sous-marins du ministère de l'Intérieur (1850-1878) », Gérard Fouchard ;
- « Le créneau entre Murviel et Saint-Pargoire », Alfred Jamaux ;
- « Les directions télégraphiques temporaires de la ligne de Brest », Alfred Jamaux ;
- « Transporter le courrier : la révolution du chemin de fer en France. Le service des bureaux de poste ambulants (1844-1914) », Clément Gosselin ;
- « Complémentarité entre le télégraphe et la presse pour la diffusion des informations : exemple de la naissance de *La Dépêche*, à Toulouse, le 2 octobre 1870, pendant la guerre franco-prussienne », Alain Le Pestipon ;
- « Une conséquence dramatique de la lenteur du transport des informations par la poste aux chevaux : l'inutile bataille de Toulouse du 10 avril 1814 », Alain Le Pestipon ;
- « Une première tentative de poste aérienne : les papillons de Metz », Yves Lecouturier ;
- « Canards, propagande et infamie dans la Cour d'Espagne : Marie-Louise de Parme, la reine meurtrière », Arturo Mohino Cruz ;
- « Sur les traces de Chappe en Espagne », Gilles Multigner ;
- « Fonctionnement des directions temporaires après 1830 », Michel Ollivier ;
- « Les Postes, vectrices et pourvoyeuses d'informations au XIX^e en France », Sébastien Richez ;
- « Transports postaux (1819-1823) saisis dans le *Journal de Massimo* », Armando Serra ;
- « L'heure, élément indispensable du transport de l'information ; du cadran solaire aux fuseaux horaires », Jean-Pierre Volatron ;
- « La ligne télégraphique aérienne, support du transport de l'information », Jean-Pierre Volatron.

La vie des associations

■ IHS CGT FAPT

Colloque : « Le facteur à travers les âges et son devenir »

> 29 et 30 mai 2013, Nantes (Pays-de-la-Loire)

Un colloque des facteurs d'une grande teneur. Ce sont près de 400 militant(e)s facteurs et factrices dans 30 départements qui ont participé aux réunions préparatoires, plus de 130 contributions écrites sont parvenues à l'Institut. Si les 165 participants, en provenance d'une trentaine de départements (50 % d'actifs, 50 % de retraités et 1/3 de femmes) réunis pendant un jour et demi sur l'île Beaulieu de Nantes, ne sont naturellement pas tous intervenus, on note toutefois 42 interventions le premier jour, 18 le second et 7 demandes d'intervention insatisfaites faute de temps. Animée par Serge Lottier, président de l'IHS, la table ronde qui ouvrait sur le « *devenir* » a atteint son but. D'abord parce qu'elle s'est faite avec l'ensemble des participants au colloque, et aussi bien sûr par la qualité des interventions des invités. Parmi ceux-ci, Marie Cartier, sociologue. Maryse Dumas, aujourd'hui membre du conseil économique et social. Les autres invités autour cette table ronde, Pascal Lelausque, secrétaire général du syndicat CGT FAPT de Loire Atlantique, Gilbert Terrisse, secrétaire de l'UFR, et ancien facteur, Sylvie Bayle, secrétaire générale du syndicat des postaux de Paris, Christèle Hébrard, animatrice du collectif national de la distribution ont, chacun(e) dans son domaine, contribué beaucoup à la richesse des échanges. Gérard Gaumé qui représentait l'IHS CGT a souligné « *l'importance de ce colloque pour le métier de facteur et le service public d'aujourd'hui et de demain* » car, dit-il « *les leçons de l'histoire aident à mieux comprendre le présent et imaginer l'avenir.* » Marie-Claude Robin, secrétaire de l'union départementale CGT. Sébastien Richez, historien, ayant réalisé de nombreux travaux sur la poste coopérant aux travaux de la FNARH et du Comité pour l'histoire de la poste était présent. Enfin, Luc Grole, membre du bureau fédéral a conclu les travaux de ce colloque des facteurs, le qualifiant de grand succès en saluant et remerciant tous les acteurs de cette initiative, en particulier les camarades du syndicat et du centre d'histoire sociale de la Loire Atlantique. Visiblement satisfait du colloque qui ouvre de riches perspectives de travail à la fédération sur le devenir du facteur, Serge Lottier associe à ce colloque Colette Duynslaeger (excusée pour raison de santé), secrétaire générale de la Fédération CGT FAPT à cette réussite, d'autant plus qu'elle en a été l'initiatrice.

Patrick Bourgeois, membre du conseil d'administration de l'IHS

► Contact : Serge Lottier, président • IHS CGT FAPT • Case 545 • 263 rue de Paris • 93515 Montreuil Cedex • Tél. : 01 48 18 54 00 • Courriel : ihf@cgf-fapt.fr • Site : www.ihf.cgf.fr •

Éditions

Les Cahiers pour l'histoire de La Poste n°16

« Jaunes mêlés. 50 ans de présence postale sur le Tour de France (1963-2013) »

Aurélie Rivière et Sébastien Richez

2013 est l'année de la centième édition effective du Tour de France. La plus populaire des épreuves sportives françaises recèle une riche histoire, doublé d'un patrimoine sociétal sans commune mesure. Parmi ceux-ci, une présence, presque oubliée tant elle est d'un usage évident ; celle de la Poste, depuis 1963, au service du courrier de la caravane.

C'est dans le sillage de leur sœur des Télécommunications, présente sur le Tour depuis le début des années 1930 pour faciliter le travail des journalistes et fluidifier les transmissions, que la Poste y fait son apparition ; alors affublée d'une mission a priori moins noble, elle découvre néanmoins les arcanes du sport spectacle utiles pour son image de marque en construction.

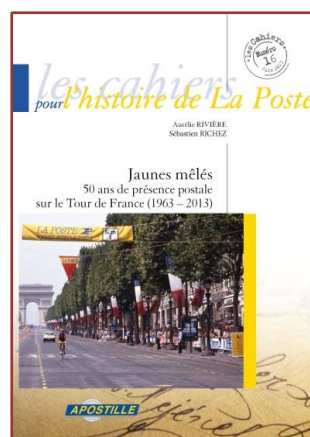
D'ailleurs, la CNE au milieu des années 1970, promouvant l'épargne par un grand jeu de pronostics sur la course, puis la Poste en tant que marraine du prix de la combativité, comprennent l'intérêt d'une telle exposition.

L'ouvrage revient sur les modalités évolutives de cette présence jusqu'à nos jours, sans omettre de montrer le quotidien du travail des postiers, heureux acteurs de cette mission originale.

> Tarif : 6 € franco de port. Chèque à libeller à l'ordre de LA POSTE et à adresser au Comité pour l'histoire de La Poste.

> Format : 17 x 24 cm, 110 p., nombreuses illustrations.

► **Contact** : Comité pour l'histoire de La Poste • CP F 502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 •



Postes, Télégraphes, Téléphones en France.

Une chronologie illustrée du XIX^e siècle

Sous la direction de Claude Pérardel

Vous avez encore jusqu'au 30 septembre pour souscrire à notre nouvel ouvrage au prix de 25 € + 10 € pour les frais de conditionnement et de port si vous êtes postier ou télécommunicants sur justificatif (30 € + 10 € prix public). Après le 30 septembre, l'ouvrage sera vendu au prix postier et télécommunicant de 35 € + 10 € de port (40 € + 10 € prix public).

► **Contact** : FNARH • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou • Tél. : 03 83 27 68 00 • Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com •



Décès

Christian Meunier, administrateur de la FNARH depuis 2011, nous a quittés le 14 avril à quelques jours de ses 77 ans.

Très engagé dans la vie associative, il participa à nos colloques de Strasbourg en 2007, de Toulouse en 2009, de Paris en 2011 et aussi à nos Journées d'étude Chappe à Aussois en 2010.

Auteur d'un article pour nos *Cahiers* « Le 1 % décoration aux PTT (et quelques décorations hors ce champ d'application) » (n°103, 2007), il nous laisse un souvenir vivace de son esprit associatif et de sa bonne humeur constante.

Christian Meunier était également vice-président de LORHISTEL où il s'était investi depuis de nombreuses années et très engagé entre autre à l'association URILCO 54.

Il laisse un grand vide tant dans nos associations que dans sa famille à laquelle nous adressons encore nos très sincères condoléances.



Ph. S. Viel

Marc Nunge

FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com

n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362

Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir 2013

- **18-20 septembre** : 18^e colloque historique de la FNARH : « Les transports de l'information au XIX^e siècle », Cap d'Agde
- **10-13 octobre** : 16^e édition des Rendez-vous de l'histoire de Blois : « La guerre »
- **19-20 octobre** : MARCOPHILEX XXXVII à Quistrehem ■



C'est à la Une !

19^e colloque historique de la FNARH

« Le transport de l'information au XIX^e siècle »

Cap d'Agde (Hérault) les 18, 19 et 20 septembre 2013

C'est sous un soleil radieux, mais venté, que le 19^e colloque historique s'est déroulé au centre Azureva du Cap d'Agde. Le président, en ouverture au colloque, a présenté en avant-première *Postes, Télégraphes, Téléphones en France, une chronologie illustrée du XIX^e siècle*, qui, de l'avis de tous, est encore plus réussie que celle consacrée au XX^e siècle, ainsi que la bande dessinée *La Poste... une histoire extraordinaire*, réalisée par l'Adresse Musée de La Poste.

Les communications, que vous retrouvez dans nos prochains *Cahiers de la FNARH*, ont été riches. Elles ont pu nous faire voyager en Espagne et en Italie, découvrant au passage les attaques des malles Poste dans l'État pontifical, les intrigues à la cour d'Espagne, avec le déchiffrement de codes utilisés dans les courriers, mais aussi à la rumeur persistante d'assassinats, qui de fait, démonstration médicale à l'appui, n'étaient que des morts naturelles.

De retour en France, nous avons assisté à la naissance de l'heure nationale, puis internationale, découvert les directions temporaires au fil des déplacements du Roi des Français, marché sur les pas de Magol dans la création du créneau Murviel et Saint-Pargoire, avec une interrogation sur son tracé.

Nous avons plongé dans la naissance de différents moyens de transport de l'information, le train (ambulants), le bateau (câbliers), la lumière (télégraphie optique militaire), l'électricité (télégraphie aérienne), les airs (les Papillons de Metz), la presse (naissance de *La Dépêche* de Toulouse). Les aspects politiques de l'information ont été soulignés, avec la mainmise de l'État, mais aussi une transmission tardive qui génère une bataille inutile.

La dernière journée d'études conclue notre colloque en voyageant dans la Narbonne romaine et du Moyen-Âge, pour gagner un lieu de méditation, abbaye de Fontfroide, où la gastronomie sut nous mettre en éveil.

La région Nantaise sera notre prochaine destination pour le colloque historique de 2015. Nous y évoquerons les moyens de transport au service du personnel de La Poste et des Télécommunications.



Ph. S. Viel

Une partie des historiens participants au colloque

Nos partenaires

■ France Télécom Orange

Nouvelle entité depuis le 1^{er} juillet 2013

France Télécom Orange disparaît pour ne laisser place qu'à un seul nom : Orange, qui représente désormais toutes les activités du Groupe. La transition était voulue de longue date mais avait été repoussée l'an dernier pour cause d'élections présidentielles. C'est donc depuis le 1^{er} juillet 2013 que l'opérateur France Télécom Orange devient tout simplement Orange.



France Télécom Marine devient Orange Marine

France Télécom Marine, la filiale 100 % d'Orange spécialisée dans la pose et la maintenance de câbles sous-marins pour le secteur des télécommunications, change de nom pour devenir Orange Marine. La filiale utilise, depuis le 1^{er} juillet 2013, la marque Orange pour l'ensemble de ses opérations et de ses interactions avec ses clients à travers le monde. Depuis sa création, Orange Marine a posé 170 000 km de câbles dans tous les océans, soit plus de quatre fois le tour de la Terre. Ses navires réalisent en moyenne une cinquantaine d'opérations par an, dont certaines à des profondeurs de 8 500 m.

À l'occasion de son changement de nom, Orange Marine a lancé son nouveau site Internet accessible à l'adresse www.orange.com/OrangeMarine. Ce site présente les activités de la filiale, sa flotte, les principaux services qu'elle propose et les domaines d'expertise de ses équipes.

La construction du navire-câblé a été confiée au chantier norvégien Vard. La mise en service du *Pierre de Fermat* (nom d'un juriste et mathématicien français du XVI^e siècle) est prévue pour l'été 2014. Il prendra en charge la maintenance des câbles sous-marins dans la zone Atlantique et Europe du Nord, mais il jouera également un rôle de premier plan pour le développement des activités d'Orange Marine autour des énergies marines renouvelables, notamment l'éolien offshore et l'hydrolien, un axe désormais important dans la stratégie de la filiale.

► **Contact presse** : Mylène Blin • Tél. : 01 44 44 93 93 • Courriel : mylene.blin@orange.com •



© VARD

Design initial du futur navire-câblé le *Pierre de Fermat*

La vie des associations

■ Les Journées européennes du patrimoine fêtent leurs 30 ans

> 14 et 15 septembre 2013

Comme tous les ans, les monuments, l'histoire, mais aussi les savoir-faire, sont à l'honneur tout un week-end. Cette 30^e édition des Journées européennes du patrimoine fut l'occasion de fêter le centenaire de la loi fondatrice sur les Monuments historiques du 31 décembre 1913.

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture et de la Communication et mises en œuvre par les directions régionales des Affaires culturelles. Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de Monuments historiques, et bénéficient de l'implication du Centre des monuments nationaux, du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire, de la Fondation du Patrimoine et des associations de sauvegarde du patrimoine, présentes depuis la toute première édition, les Vieilles Maisons Françaises et la Demeure Historique.

Événement populaire aujourd'hui incontournable, la manifestation a ainsi grandement contribué à sensibiliser les visiteurs aux enjeux du patrimoine. Nous vous proposons ici quelques comptes rendus faits par nos associations et musées adhérents à la FNARH.



■ ARHISCOM

L'association ARHISCOM a participé aux 30^e Journées du patrimoine en recevant les visiteurs le samedi 14 et le dimanche 15 septembre de 14 heures à 18 heures, tant à la tour Chappe de Narbonne-Jonquières (Aude) qu'à son Musée du Téléphone du site du Grand Castelou. Un grand succès avec plus de 50 visiteurs à la tour de télégraphie Chappe et plus de 100 au musée (surtout le dimanche). À noter une forte présence de beaucoup de familles avec de jeunes enfants scolarisés et intéressés, ce qui est très réconfortant. Une belle réussite et beaucoup de plaisir pour les membres de l'association qui se sont mobilisés.

► Renaud Laus

► **Contact** : Annick Deville, présidente • Tél. : 04 68 90 42 88 • Site : <http://perso.orange.fr/museedutelephone.narbonne> •

■ Association Moulins et Patrimoine de Saint-André

Le ciel bleu n'était décidément pas au rendez-vous de cette seconde année d'ouverture du site de Saint-André-en-Maurienne (Savoie) pour ces Journées Européennes du Patrimoine... et les visiteurs peu nombreux. Ce dimanche 15 septembre après-midi, seule une quinzaine de courageux ont bravé la pluie, le vent et le brouillard, mais chacun d'entre eux ont pu se faire une idée sur les conditions de travail, difficiles en montagne, des stationnaires au début du XIX^e siècle.

► Dominique Bénard

► **Contact** : Dominique Bénard, président • Tél. : 04 79 05 23 35 • Courriel : d.bernard2@orange.fr •

■ Association du Patrimoine Brûlonnais

Notre association répondait ce jour-là, comme toute l'année dans la mesure de nos disponibilités, aux demandes de visite du Musée Claude Chappe. Mais sans faire aucune publicité sur ce thème car nous étions principalement pris par une autre activité patrimoniale : un stage de peinture à l'ocre sur le portail du prieuré.

Or, ledit prieuré abrite justement le Musée Claude Chappe, et à la fin de la journée de peinture se sont présentés deux visiteurs Parisiens qui désiraient visiter le musée. Ce qu'ils ont pu faire. Nous avons donc pour bilan « chappiste » aux Journées du patrimoine deux visiteurs.

► Éric Térouanne

► **Contact** : Éric Térouanne, président • Tél. : 06 38 39 06 42 • Courriel : brulon.patrimoine@gmail.com • Site : www.brulon-patrimoine.fr •

■ HISTORITEL

Installé dans l'ancien standard téléphonique *Les Aigues*, à Saint-Gély-du-Fesc (Hérault), le musée est un conservatoire des matériels de la Poste et des Télécommunications. Une soixantaine de visiteurs ont ainsi pu, à l'occasion de ces portes ouvertes, découvrir ou redécouvrir les ancêtres d'Internet et du téléphone portable.

► Alain Beauport

► **Contact** : Alain Beauport, président • Tél. : 04 67 79 04 56 • Courriel : histelpost@orange.fr • Site : <http://histelpost.monsite.orange.fr> •

■ Musée des Télécommunications et de la Radio de Marcq-en-Barœul

Dans le cadre des Journées du patrimoine, la municipalité de Thélus (Pas-de-Calais) a invité le musée à exposer sa collection durant deux jours dans la salle des fêtes de la commune. Thélus abritait une des tours Chappe de la ligne Paris - Lille. Le village étant situé sur la ligne de front durant la Grande Guerre, il ne reste aucun vestige de la tour. Durant ces deux jours, une centaine de visiteurs sont venus nous rendre visite : le lundi matin, deux classes d'élèves ont fait connaissance avec l'histoire des télécommunications. En parallèle, à Marcq-en-Barœul, se déroulait, comme chaque année, la fête du quartier où est situé le musée : « La Saint Vincent d'automne » avec pour thème « La belle époque ». Cinq cents visiteurs ont pu bénéficier des explications de nos guides sur l'état des télécommunications à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècles.

► Joël Bracquart

► **Contact** : Léon Tirlemont, président • Tél. : 03 20 41 21 12 • Courriel : leon.tirlemont@numericable.fr • Site : www.museetelecom5962.fr •

■ SHPTA

Pour la quatrième année consécutive, l'Hôtel des Postes de Strasbourg a ouvert ses portes au public. Près de 450 personnes ont ainsi pu suivre l'une des dix-neuf visites guidées qui étaient proposées par la SHPTA, tout au long du week-end, pour découvrir l'histoire de cet édifice de style néo-gothique, qui fut construit dans la *Neustadt*, durant l'annexion de l'Alsace à l'Empire allemand.

Plus nombreux encore étaient ceux qui ont visité les expositions « L'Hôtel des Postes de Strasbourg, 110 ans d'histoire » et « Architecture postale, une histoire en mouvement », ou participé aux animations sur le fonctionnement actuel de La Poste et son engagement en matière de protection de l'environnement. Suscitant toujours autant d'engouement, l'édifice a fait l'objet d'un article sur le site « Rue89 » qui l'a retenu parmi les « 6 lieux à visiter » en Alsace (sur 480).

► Maryline Simler

► **Contact** : Maryline Simler • Tél. : 03 88 52 21 62 • Courriel : contact@shpta.com • Site : www.shpta.com •



© M. Simler

Visite guidée de l'Hôtel des Postes de Strasbourg

Les Journées européennes du patrimoine 2013 en chiffres

En France : 12 millions de visiteurs • 16 000 monuments ouverts • Des centaines d'ouvertures exceptionnelles • 22 000 animations : conférences, expositions, circuits, concerts, démonstrations de savoir-faire, ateliers jeune public •

En Europe : 50 pays participants • 20 millions de visiteurs • 30 000 monuments ouverts •

■ Le Musée du Facteur rural de Prissac a fêté ses 20 ans !

Le Musée du Facteur rural a déjà 20 ans et a bien grandi ! Pendant toutes ces années, il a essayé de récupérer tout ce qui allait être jeté et perdu à tout jamais... et a presque triplé sa superficie ! Les retraités lui ont fait don de leurs costumes, il a échangé avec ses collègues musées, et il est bien loin d'être à la retraite car il n'arrête pas d'aller se promener dans les fêtes, les expositions philatéliques. Il est même allé au Tour de France et a tourné un film ! Le Musée a plein d'histoire de facteurs à raconter. Une toute dernière très tendre... Une dame a envoyé des costumes de facteur en écrivant un mot gentil sur son mari défunt. Et elle raconte : « *En concertation avec les enfants, nous avons décidé de donner ses costumes au musée pour que sa mémoire continue à vivre* ».

À l'occasion de son anniversaire, le Musée propose une exposition concernant le timbre français et son aventure. Sa naissance, son impression, ses variétés, ses thèmes, ses particularités, sa mémoire historique. L'histoire de son oblitération et le matériel utilisé est également évoquée.

Enfin, une importante collection d'affiches et de documents relate toute cette histoire depuis 1849. Tout cela pour que les anciens, les jeunes soient heureux de retrouver ou de découvrir ce monde complexe et vivant qu'est La Poste. **L'exposition est visible jusqu'au 31 octobre 2013.**

► **Contact** : François Wurtz, président • Tél. : 02 54 25 06 85 • Courriel : wurtz.francois@wanadoo.fr • Site : www.museefacteurprissac.jimdo.com •



Éditions

Histoire du courrier et de la Poste à travers les guerres

Yves Lecouturier

Publié en 2010 (Cf. *FNARH-Info* n°193, janvier 2010), Yves Lecouturier vous propose son ouvrage *Histoire du courrier et de la Poste à travers les guerres*. Du soldat de marathon aux forces françaises actuellement engagées dans des opérations extérieures, cet ouvrage nous raconte, à travers les grandes périodes historiques de la France, les multiples péripéties rencontrées par les armées ou les citoyens pour communiquer. Comment des messagers, postiers ou non, mais tous aussi dévoués, ont constamment cherché à assurer, parfois au péril de leur vie, une communication entre les hommes. L'iconographie très riche, variée et parfois très rare, nous dévoile des aspects méconnus de notre Histoire. Préface de Jean-Paul Bailly, président du groupe La Poste.

> Tarif : 10 € (+ 4,15 € de port). Pour une commande de 10 exemplaires, le prix proposé est de 80 € (+ 14,10 € de port), format : 26 x 19,5 cm, près de 200 illustrations en N&B et couleur, ouvrage broché, 128 p.

► **Contact** : éditions Ouest-France • BP 70152 • 49301 Cholet Cedex • Tél. : 02 41 55 19 62 • Fax : 02 41 71 96 41 • Courriel : contact@editions-ouest.fr • Site : www.editions-ouest.fr •



Les femmes des PTT et la Seconde guerre mondiale

Charles Sancet

La sortie, annoncée depuis quelques mois, du livre publié aux Éditions Tirésias *Les femmes des PTT et la Seconde guerre mondiale* est prévue courant octobre. Sous la signature de Charles Sancet, cet ouvrage est l'histoire restée dans l'ombre des femmes employées dans l'Administration des PTT qui se levèrent pour combattre le nazisme et pour notre liberté d'aujourd'hui. Le travail d'écriture de cette glorieuse page oubliée de notre Histoire contemporaine a nécessité la consultation de nombreuses archives des PTT, de la Bibliothèque nationale, du Service historique des Armées à Vincennes et des dossiers des déportées à Caen. Des résistantes, des déportées, encore parmi nous, de familles de disparues et de nombreux contributeurs sont à remercier pour l'aide apportée à la réalisation de ce livre de plus de 300 pages comportant 115 photographies, sur l'engagement de 200 femmes, dont près de 100 furent déportées.

> Tarif : 20 € (+ 4 € de port) • **Souscription valable jusqu'au 30 octobre 2013** • Commande et chèque à adresser à André Goujon, trésorier de Libé PTT • BP 88 • 94290 Villeneuve-le-Roi • Chèque à l'ordre de Libération Nationale PTT •

Dates à retenir 2013-2014

FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou
Tél. : 03 83 27 68 00
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**
Secrétaire de rédaction • **Nelly Genter**

- **10-13 octobre** : 16^e édition des Rendez-vous de l'histoire de Blois : « La guerre » ■
- 19-20 octobre** : MARCOPHILEX XXXVII, Ouistreham ■ **24 octobre** : CHP, Café de l'histoire « Pierre-Georges Latécoère : l'homme de la Poste aérienne », Paris ■ **26 janvier** : CARTOPHILA, 34^e édition, Villebon-sur-Yvette ■ **5-10 mai** : CTHS, 139^e congrès « Langages et communication », Nîmes ■



Top départ !

pour la chronologie illustrée du XIX^e siècle

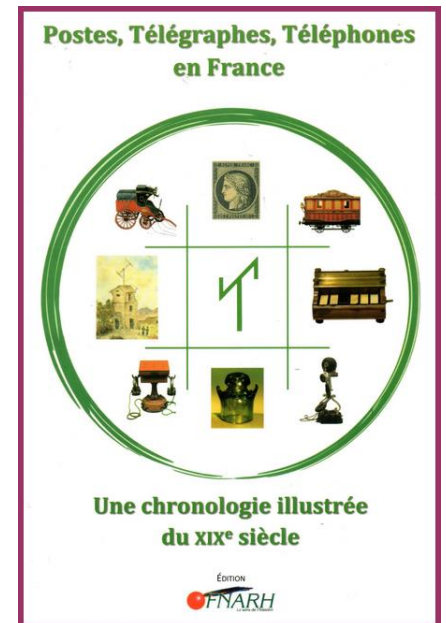
Faisait suite aux réunions des Présidents d'association et du conseil d'administration, lesquels ont travaillé notamment sur l'avenir des associations, la communication à destination des actifs des deux exploitants, le lancement officiel de la *Chronologie illustrée du XIX^e siècle* a eu lieu le jeudi 10 octobre 2013, dans les locaux de la fondation de France Libre à Paris, en présence, notamment, de Dominique Blanchecote, directrice de cabinet du Président du groupe La Poste et de Maryse Simon, représentant la DNAS, de Madame Marquis représentant le Comité central d'entreprise d'Orange, de Didier Poitevineau, président de la Tutélaire, de Toufik Bouhraqua, trésorier d'AVÉA La Poste, des présidents d'associations et des membres du conseil d'administration de la FNARH.



Ph. N. Genter
 Claude Pérardel et Alain Gibert

Comme président, ce fut un honneur de dévoiler cet ouvrage, fruit d'un travail commun, liant les chercheurs, historiens, amateurs éclairés qui, sous la houlette de notre président d'honneur, ont travaillé d'arrache-pied pour le réaliser dans les temps. Lors de nos interventions Claude Pérardel et moi-même avons tenu à souligner la forte implication de Nelly Genter, dans les recherches qu'elle a effectuées, notamment au niveau des textes réglementaires, des illustrations, ainsi que dans la mise en forme. Nous avons remercié l'ensemble des contributeurs, auxquels il convient d'associer la BHPT, Orange/DGCI (anciennement APH), la Collection Historique d'Orange, L'Adresse Musée de La Poste, la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace, sans oublier le soutien sans faille de Françoise Pérardel et d'Armel Querbouët. Répondant à mes propos sur notre spécificité et le lien social forgé par notre Fédération, Dominique Blanchecote a souligné toute l'importance pour La Poste que revêt notre structure. Madame Marquis, au nom du CCUES Orange, qui a soutenu financièrement notre projet, a tenu à souligner la qualité de ce dernier.

Dans le cadre des Rendez-vous de l'histoire à Blois, qui avait lieu dans la foulée du vendredi au dimanche, nous avons fait stand commun avec l'ARH P&T Centre et proposé la toute nouvelle chronologie. Nous avons poursuivi notre présentation lors de la 37^e édition de Marcophilix à Oustréham. Nul doute, comme le souligne Marcel Roulet, président d'honneur de France Télécom, dans la préface, que *« c'est un ouvrage qui se lit et que l'on parcourt volontiers, et qui sera sans aucun doute une nouvelle référence en la matière »*.



Ph. N. Genter
 Armelle Querbouët, Jean-Pierre Volatron,
 Nelly Genter, Claude et Françoise Pérardel

La vie de la Fédération

■ Les 16^e Rendez-vous de l'histoire de Blois

> Du 11 au 13 octobre 2013, Blois

Les Rendez-vous de l'Histoire de Blois ont connu l'affluence habituelle, mais le constat général a été qu'il y avait des « oursins dans les porte-monnaie » ! La FNARH et l'ARH P&T ne disposaient que d'une table de 1,70 m, ce qui a limité nos présentations. La fédération a présenté la dernière-née de ses parutions : *Postes, Télégraphes et Téléphones en France, une chronologie illustrée du XIX^e siècle*, avec des séances de dédicace assurées par Marc Nunge, Claude Pérardel et Yves Lecouturier. De son côté, compte tenu de ce que le thème de ces Rendez-vous était « La Guerre », l'ARH P&T Centre exposait la majorité des écrits de ses adhérents sur ce thème, et tout particulièrement le dernier ouvrage de Pierre Plouseau :

L'exode d'un ministère à Vendôme, 2 septembre 1939 - mi-juin 1940 (Cf. *FNARH-Info* n°191, novembre 2009). Chacun, à sa manière attentive et curieuse de vivre le festival, nous rappelle à quel point les Rendez-vous de l'histoire, qui se sont déroulés cette année jusqu'au 13 octobre, sont devenus l'une des manifestations les plus passionnantes de France.



Ph. G. Fouchard

Armelle Querbouët, Jean-Michel Boubault, Gérard Fouchard,
Jean-Pierre Volatron, Claude et Françoise Pérardel

■ 5^e Journée d'études sur la télégraphie Chappe 2014

> Du 14 au 17 mai 2014, Cap d'Agde

Les dates de la 5^e Journée d'études sur la télégraphie Chappe sont désormais fixées : elle se déroulera au centre Azuréva du Cap d'Agde du 14 au 17 mai 2014. Amis chappistes, le « feu-vert » vous est donné pour nous proposer votre communication !

La vie des associations

■ Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire

Fête du Timbre sur le thème de l'air

> 12 et 13 octobre 2013, Sainte-Florine (Haute-Loire)

Après l'eau, la terre, le feu c'est au tour de l'air d'être mis en avant par la Fête du timbre, organisée par la FFAP (Fédération française des associations philatéliques) avec la collaboration de La Poste et du Club des philatélistes brivadois. L'air a été décliné sur les timbres et toutes les créations philatéliques : timbre Premier Jour, timbre commémoratif, carnet de timbres d'écritures autocollant, bloc-timbres dédié à l'envol des montgolfières et ballons de 1870 à nos jours... Fidèles à ce rendez-vous automnal, les membres des Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire ont présenté une rétrospective retraçant les prémices de la Poste aérienne française dès 1870, avec les ballons montés, puis la Société Latécoère en 1917, l'Aéropostale en 1927, Air Bleu jusqu'à la Seconde guerre mondiale, Europe AirPost créée en 2000, qui, depuis 2008, fait partie du groupe irlandais ASL aviation.

► **Contact** : Phil@poste • Service Clients • ZI avenue Benoît-Frachon • BP 10106 Boulazac • 24051 Périgueux Cedex 09 • **Site** : www.laposte.fr/timbres •

► **Contact** : Alain Gibert, président • Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire • 78 bis avenue Maréchal Foch • 43000 Le Puy-en-Velay • **Tél.** : 04 71 07 52 08 • **Courriel** : gibert.fnarh@laposte.net •



Nos partenaires

■ AHTI (Association pour l'Histoire des Télécom et de l'Information)

Table ronde « L'émergence de Wanadoo »

> 2 octobre 2013, Paris

C'est à l'Institut des sciences de la communication (CNRS), 20 rue Berber-du-Mets, Paris 13^e, qu'une vingtaine de personnes se sont retrouvées pour débattre autour de la thématique : « Des services en ligne propriétaires au Web ouvert : l'émergence de Wanadoo ». La séance, très dense, a permis de faire témoigner, de façon vivante et animée, sur la naissance de Wanadoo.

Rappel historique... origine du nom

Wanadoo est une ancienne filiale de France Télécom qui a lancé son activité de fournisseur d'accès à Internet dès 1995 et dont les activités ont été, au plus tard en 2006, soit cédées soit intégrées sous la marque Orange de France Télécom. **Son nom vient de l'expression argotique américaine « wanna do » pour « want to do », littéralement « vouloir faire ».** Olivier Bon, de l'ODA (Pages Jaunes), confie au dirigeant de la société Nomen (spécialisée dans la création de noms de marques) la mission de concevoir le nom du projet. Sur plusieurs centaines de propositions, quatre noms émergent, mais un seul sera retenu « Wannado ». Olivier Bon suggère alors de déformer l'anglicisme en supprimant un N et en ajoutant un O pour donner le **nom décalé de « Wanadoo »**, qui sera finalement choisi.



► **Contact** : AHTI • 46 rue Barrault • 75013 Paris • **Courriel** : histelec@telecom-paristech.fr • **Site** : www.laposte.fr/timbres •

■ L'Adresse Musée de La Poste

On tourne à tous les étages !

Un film de toutes les salles de collections du Musée de La Poste est actuellement en cours de tournage. L'Adresse Musée de La Poste vient de commencer un important programme de rénovation de ses espaces intérieurs, avec pour premier objectif de permettre à terme une accessibilité totale à l'ensemble de ses publics. C'est dans cette perspective qu'un vaste « chantier des collections » va entraîner la fermeture des 11 salles du parcours historique du musée depuis le 7 octobre dernier (La Boutique et l'espace timbres continueront cependant d'être ouverts au public).

Dans ce contexte, toute la mémoire de l'actuel musée se devait d'être préservée. C'est pourquoi des images de toutes les salles des collections, commentées en détail par Pascal Romain, le conseiller historique du musée, sont en ce moment réalisées. Elles permettront de conserver une trace complète et précise de la configuration présente du musée et pourraient également contribuer à la création d'expositions historiques itinérantes.

► **Contact** : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • Tél. : 01 42 79 23 29 • Site : www.ladressedemuseedelaposte.fr •



■ Groupe La Poste

Philippe Wahl, nouveau président

Philippe Wahl, le nouveau président du groupe La Poste depuis le 17 septembre dernier, a présidé jeudi matin son premier conseil d'administration, après sa nomination officielle mercredi en conseil des ministres.

« Le conseil d'administration a procédé à plusieurs votes conférant à M. Wahl les mêmes pouvoirs et attributions que son prédécesseur » Jean-Paul Bailly, a indiqué à l'AFP.

M. Wahl, 57 ans, était depuis janvier 2011 à la tête de la Banque Postale. Il remplace M. Bailly, 66 ans, qui avait annoncé cet été qu'il ne souhaitait pas aller au terme de son mandat, après une décennie aux rênes de l'entreprise publique.



LE GROUPE LA POSTE



AFP/Archives. É. Fefenberg

Philippe Wahl, président du groupe La Poste

■ La Collection Historique d'Orange

Prêts cinémas

- « Malavita », film de Luc Besson, avec Robert Deniro et Michelle Pfeiffer. Ont été empruntés les appareils téléphoniques T83 Chorus 1992 et un Matra Aria. Sortie prévue le 23 octobre 2013.
- « Hélène et ses sœurs » : la société Elzevir Films a opté pour un publiphone type 24, 1959.
- « WASP 2013 » (titre provisoire). Film de Woody Allen avec comme acteurs principaux Emma Stone et Colin Firth. La Collection Historique d'Orange a mis à disposition divers téléphones dont un SIT 1924 type 1910 et un téléphone mural Picard-Lebas, 1925.



Mural Picard-Lebas, 1925



Type 1910, SIT 1924



T83 Chorus, 1992



Matra Aria, 1992



Publiphone type 24, 1959

► **Contact** : Patrice Battiston, responsable pôle de la Collection Historique d'Orange • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriel : patrice.battiston@orange.com •

Éditions

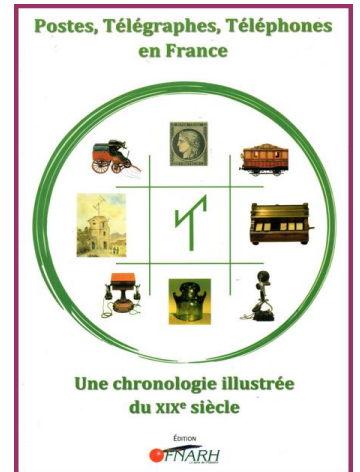
Postes, Télégraphes, Téléphones en France, une chronologie illustrée du XIX^e siècle

Sous la direction de **Claude Pérardel**

Dans le prolongement du succès de la *Chronologie du XX^e siècle, Postes et Télécommunications françaises*, Claude Pérardel, président fondateur de la FNARH, s'est attaché à poursuivre l'exercice avec une équipe expérimentée et toujours motivée pour présenter cette chronologie illustrée du XIX^e siècle. Moins contemporaine à première vue, mais au moins aussi pertinente et intéressante, sinon plus, cette chronologie nous conduit aux découvertes techniques qui ont donné naissance aux Télécommunications et contribué à l'évolution sans cesse renouvelée des services postaux et télégraphiques en France. Un ouvrage qui se lit et que l'on parcourt volontiers, et qui sera sans aucun doute une nouvelle référence en la matière.

> Tarif : 35 € (+ 10 € de port) • Commande et chèque à adresser à la FNARH, format 21 x 29,7 cm, éditions FNARH, octobre 2013, 415 p.

> **Contact** : FNARH • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou • Tél. : 03 83 27 68 00 • Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com •



La Poste... une histoire extraordinaire

Patrick Marchand

Une grande première dans l'histoire de la bande dessinée : jamais un grand service public n'a imaginé mettre son histoire en bulles ! Sur 49 pages, le trait réaliste et précis de Cédric Hervan restitue un scénario vivant qui maintient le lecteur en haleine. Savez-vous qu'on appelait « couturières » les facteurs qui utilisèrent les premières machines à oblitérer les lettres ? Connaissiez-vous le Sphinx, cet expert du déchiffrement des adresses mal écrites ? Avez-vous déjà vu une lettre de 17 m de long ? L'album retrace 25 siècles d'histoire de La Poste, du Grec Philippiidès qui, en 490 av. J-C., annonçait aux Athéniens leur victoire sur les Perses, à notre moderne facteur de 2013 qui recueille la signature de ses clients sur son smartphone. C'est le scénario, bâti sur une douzaine d'enquêtes menées par Justin, stagiaire au Musée de La Poste, qui permet de rebondir de période en période. L'album est aussi l'occasion d'entrer en coulisses des bureaux, de faire une incursion dans l'univers des télégraphes et des téléphones et de suivre l'évolution des services financiers... Autant d'invitations à découvrir cette histoire de La Poste, aussi riche en couleurs que méconnue. D'Hermès au smartphone, c'est le pittoresque qui le dispute à l'extraordinaire. Ouvrage conçu par Patrick Marchand (auteur, historien et commissaire d'exposition du Musée de La Poste), Jean-Marie Cuzin (scénariste), Cédric Hervan (dessinateur) et Véronique Gourdin (coloriste).

> Tarif : 15 € (hors frais de port), format : 23 x 32 cm, éditions du Signe, BD en couleur, septembre 2013, 49 p.

> **Contact** : FNARH • 22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou • Tél. : 03 83 27 68 00 • Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com •



Rectification...

Histoire du courrier et de la Poste à travers les guerres

L'ouvrage d'Yves Lecouturier, présenté lors de notre précédente *FNARH-Info de septembre*, est à commander directement auprès de l'auteur et non pas chez l'éditeur.

Voici ses coordonnées : Yves Lecouturier • 23 rue du général Galliéni • 14000 Caen • Tél. : 02 31 73 04 78 • Courriel : yves.lecouturier@laposte.net •



FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou
Tél. : 03 83 27 68 00
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com

n° ISSN : 1294-3266 • n° Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**
Secrétaire de rédaction • **Nelly Genter**

Dates à retenir 2014

■ **26 janvier** : CARTOPHILA, 34^e édition, Villebon-sur-Yvette ■ **5-10 mai** : CTHS, 139^e congrès « Langages et communication », Nîmes ■ **14-17 mai** : FNARH, 5^e Journée d'études sur la télégraphie Chappe, Cap d'Agde ■



250^e anniversaire de la naissance de Claude Chappe

Précurseur des moyens de communications
les plus sophistiqués

Claude Chappe (25 décembre 1763 - 23 janvier 1805) mit au point un ingénieux système de communication consistant à transmettre, par

signaux visuels codés, des dépêches : **le télégraphe aérien était né.**

La première expérience officielle de transmission optique aérienne réussie fut celle d'un message transmis le 12 juillet 1793 entre les hauteurs de Montmartre, à Ménilmontant intermédiaire située à Écouen, et le village de Saint-distance d'environ 25 km. **Cet évènement est de naissance d'une ère nouvelle de communications.**

première ligne de télégraphie aérienne entre Paris et 1852 le télégraphe optique de Chappe desservit plus de 5 000 km, quadrillant ainsi le territoire

suffisaient pour qu'un signal, émis de Paris, dernière ligne de télégraphie fut abandonnée. Cette technologie fut utilisée, également, pour les réseaux égyptiens, tunisiens et algériens. D'autre part, les télégraphes russes, prusso-allemands et américains furent des systèmes directement inspirés de ce modèle. Jusqu'en 1844, la télégraphie optique fut un moyen de transmission utilisé uniquement en France. Claude Chappe, âgé de 42 ans, sera retrouvé mort au fond d'un puits à l'hôtel de Villeroy, sa résidence parisienne. Les circonstances de son décès n'ont jamais été élucidées. Il fut inhumé au cimetière du Père-Lachaise.



précisément, passant par une station Martin-du-Tertre (Val-d'Oise), sur une **considéré, aujourd'hui, comme l'acte** Dès l'année suivante, la création de la et Lille fut opérationnelle. Entre 1793 29 villes, 534 tours furent édifiées sur français. Par temps clair, 20 minutes parvient à Toulon. En 1855, la der-



N. Genter

Café Chappe rue Tardieu à Montmartre, Paris 18^e

Chappe de nos jours...

À Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Carcassonne, La Roche-sur-Yon, Laval, Metz, Montpellier, Paris, Rungis, Strasbourg, pour ne citer que les plus connues, de nombreuses avenues, impasses, places et rues françaises portent actuellement son nom. Des collèges et des écoles primaires « Claude Chappe », mais également des sociétés, galerie d'art, amphithéâtre, laboratoire magnéto-électrique, station de métro, café-brasserie, lieu-dit, entreprise, lotissement⁽¹⁾... même le site du Futuroscope, prennent le nom de Claude Chappe. Des plaques commémoratives sont apposées dans

de nombreuses communes⁽¹⁾. L'invention du télégraphe Chappe a été le prélude au développement de nouvelles techniques de transmission. **Claude Chappe a été le premier entrepreneur de la communication moderne au monde dans l'histoire de l'humanité** ▶



Inventeur du télégraphe 1763-1805

La vie de la Fédération

■ Assemblée générale de l'Association des Cadres retraités de France Télécom - Orange

> 7 octobre 2013, La Petite Pierre (Bas-Rhin)

Marc Nunge représentait la FNARH et les associations de l'Est lors de l'assemblée générale commune de l'Association des Cadres retraités de France Télécom - Orange de Lorraine et d'Alsace. Ce fut l'occasion de montrer les activités de la Fédération ainsi que celle de LORHISTEL, ou encore de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom d'Alsace et de Fil en Fibre de Belfort.

■ MARCOPHILEX 37^e édition

> 19 et 20 octobre 2013, Ouistreham (Calvados)

Plus de 2 000 personnes se sont pressées dans les travées de cette exposition d'histoire postale, durant les 19 et 20 octobre derniers, public de passionnés, mais également public venu par curiosité. L'équipe de la FNARH, composée de Jacqueline Clec'h, d'Yves Lecouturier et de Michel Melaisne, était, pour la



Ph. Y. Lecouturier

Michel Melaisne, Jacqueline Clec'h, Yves Lecouturier

37^e édition internationale de MARCOPHILEX, organisée à Ouistreham par l'Union Marcophile (association d'histoire postale composée d'un millier de membres, dont une centaine à l'étranger). Laurent Albaret, président de l'Union Marcophile, et Rodolphe Pleinfossé, président du Club philatélique d'Ouistreham, présentèrent chaleureusement la bienvenue à l'ensemble des 50 exposants. Ces derniers présentèrent leurs collections, des courriers de l'Air en juin 1944 à l'acheminement vers les colonies à partir du Havre. Un festival prestigieux et international qui fit découvrir des chefs-d'œuvre de l'art postal, de la lettre missive à la lettre calligraphie, courrier de Louis XIV... 500 scolaires participèrent à l'opération « Lettre à un proche », sous la houlette de passionnés de calligraphie et avec la contribution des postiers de Philapostel Basse-Normandie. Les enfants ont pu écrire, à la plume, une lettre destinée à un proche, scellée par un cachet de cire. La reconstitution d'un guichet de Poste, du début du siècle dernier, rappela aux nostalgiques l'époque où les bureaux de Poste étaient les cœurs de bourg...

De plus, l'atmosphère très conviviale avec les exposants et les visiteurs a facilité les contacts auprès du public, pour présenter et vendre le dernier ouvrage édité par la fédération *Postes, Télégraphes, Téléphones en France : une chronologie illustrée du XIX^e siècle*. Pour l'occasion, La Poste émit deux blocs collector différents de 4 timbres « Ouistreham Le Phare », en tirage limité à 800 exemplaires, fourni avec certificat numéroté. Enfin, un timbre à date sur le phare était disponible à la vente.

► **Contact** : courriel : union.marcophile@gmail.com •



Ph. Ph. Albiger



La vie des associations

■ Association Mont Saint-Quentin - Télégraphe de Chappe

Commémoration du 200^e anniversaire de la ramification Metz - Mayence

> 8 septembre 2013, Nalbach (Allemagne)

Il y a deux siècles, au mois de mai 1813, entrain en service la ramification de la ligne de télégraphie Chappe. Pour commémorer cet anniversaire, l'association sarroise Le Litemont, en étroite collaboration avec la commune allemande de Nalbach, organisait une petite cérémonie au pied de leur tour de télégraphie Chappe, construite il y a six ans déjà. Une délégation de l'association Mont Saint-Quentin - Télégraphe de Chappe, du Ban Saint-Martin, en Moselle, avait fait le déplacement pour assister à ces festivités. À gauche sur la photo, le président de l'association Le Litemont, en tenue de grognard, souhaitant la bienvenue aux personnalités de la région sarroise, M. le maire de Nalbach, initiateur de cette rencontre, M. le préfet de Sarrelouis, un représentant de la *Dillinger-Hütte*, sponsor important lors de l'édification de la station. Le président de l'association Le Litemont, Urban Nalbach, retraça ensuite l'histoire de cette ligne.



Ph. M. Zenk

Les participants au pied de la tour de télégraphie Chappe

► **Contact** : Marcel Malevialle, président • Association Mont Saint-Quentin - Télégraphe de Chappe • Centre socioculturel • 3 avenue Henri II • 57050 Le Ban Saint-Martin • **Courriel** : chappebansaintmartin-rl@hotmail.fr • **Site** : www.telegraphe-chappe.eu •

Rappel historique...

13 mars 1813 : création de l'embranchement Metz – Mayence (Allemagne). Devant les menaces venant de l'Est, Napoléon I^{er} ordonne la construction d'une ramification de la ligne de Strasbourg vers Mayence, greffée à Metz. Abraham Chappe, par l'ordonnance du 13 mars, est chargé de la direction des travaux qui doivent se faire « *aussi rapidement que possible* ».

29 mai 1813 : ligne de Strasbourg, embranchement Metz – Mayence (Allemagne). **Mise en service du tronçon Metz – Mayence** sur un itinéraire provisoire qui est remplacé par un itinéraire passant plus au nord avec dix postes reconstruits : **ouverture effective le 25 août**.

19 octobre 1813 : défaite de Leipzig et ses conséquences. La défaite de Leipzig enlève à Napoléon I^{er} tout espoir de tirer parti de l'embranchement Metz – Mayence.

Janvier 1814 : ramification Metz – Mayence. **Destruction des installations de la ramification Metz – Mayence** au fur et à mesure de l'avancée des armées de Blücher, qui envahissent le Palatinat.

► (Cf. *Postes, Télégraphes, Téléphones en France. Une chronologie illustrée du XIX^e siècle*, éd. FNARH, 2013).

■ Musée de la Communication en Alsace

Exposition « Latécoère, les pionniers de l'Aéropostale »

> Jusqu'au 31 décembre 2013, Riquewihr (Haut-Rhin)

À l'aube du XX^e siècle, l'avion fascinait le pays. Les Postes ont pris alors conscience des possibilités qu'offrait le transport aérien et feront progresser l'aviation commerciale en collaborant à des vols expérimentaux.

En 1927, commença la grande aventure de l'Aéropostale, société de transport de Toulouse, dont le fondateur, l'industriel Pierre Georges Latécoère (1873-1943), croyait fermement à l'avenir de l'aviation comme moyen de transport commercial et de communication entre les hommes. Il engagea, pour mettre en place un réseau de lignes aériennes dès 1919, un pilote de guerre, Didier Daurat, personnage intransigent mais juste, qui parvint à pousser les hommes aux limites de leurs possibilités. L'aviation était encore une activité nouvelle et un peu mystérieuse, pour ne pas dire mythique. Elle attirait ainsi des hommes jeunes et pleins d'ambition, débutants pour la plupart, et prêts à conquérir le monde entier en vivant intensément comme Antoine de Saint-Exupéry, Henri Guillaumet, Jean Mermoz et des Alsaciens tels que Victor Hamm, Joseph Dœrflinger, Achille Enderlin, Denis Hodapp... C'est l'histoire de ces hommes et de leur aventure exceptionnelle qui est évoquée dans cette exposition où le visiteur pourra voyager au travers de biographies, cartes itinéraires de vol, tableaux de performances, appareils de navigation, photos et articles de presses, maquettes, affiches, vidéos...

► Un cachet grand format illustré « Latécoère, les pionniers de l'Aéropostale » est apposé sur tout courrier en partance du musée (cf. *FNARH-Info* n°226, avril-mai-juin 2013).

Exposition « La lettre au Père Noël »

> Jusqu'au 24 décembre 2013, Riquewihr (Haut-Rhin)

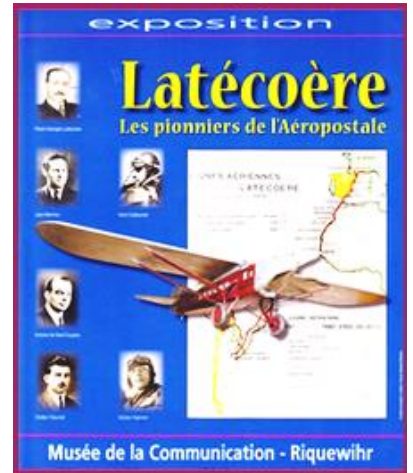
Sélection de lettres, tantôt humoristiques, tantôt émouvantes, mais toujours empreintes d'une profonde sincérité et d'une grande tendresse.

Exposition « Nouvel An au travers des cartes postales anciennes »

> 25 au 31 décembre 2013, Riquewihr (Haut-Rhin)

► **Info** : musée ouvert tous les jours de 10 heures à 17 h 30 • Une boutique spécialisée : librairie, carterie, objets d'écriture, produits régionaux •

► **Contact** : Musée de la Communication en Alsace • Château • 68340 Riquewihr • Tél. : 03 89 47 93 80 • Courriel : musee@shpta.com • Site : www.shpta.com •



En bref...

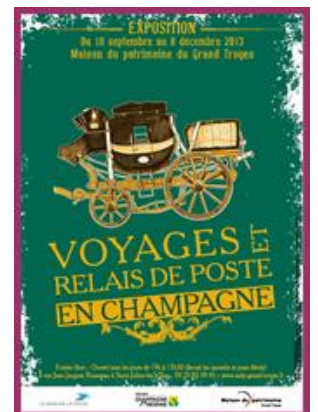
■ La Maison du patrimoine du Grand Troyes

Exposition « Voyages et relais de Poste en Champagne »

> Jusqu'au 8 décembre 2013, Saint-Julien-les-Villas (Aude)

Présent depuis bien des siècles en Champagne-Ardenne, le service de Poste a suivi l'évolution de la société. C'est ce que la Maison du patrimoine s'emploie à relater dans sa nouvelle exposition « Voyages et relais de Poste en Champagne ». Plusieurs aspects sont abordés : l'aménagement des routes, l'évolution des voitures, les relais de Poste et les événements qui ont nourri leur histoire. L'exposition a été réalisée avec l'aide de deux étudiants : Aurélie Louis, qui a fait un master du patrimoine, et Mathieu Baty, qui est à l'école d'architecture de Nancy. Entrée libre.

► **Contact** : Maison du Patrimoine du Grand Troyes • Rue Jean-Jacques Rousseau • 10800 Saint-Julien-les-Villas • Tél. : 03 25 82 59 45 • Courriel : maison.patrimoine@grand-troyes.fr • Site : www.mdp.grand-troyes.fr •



Nos partenaires

■ Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP) *Les Cafés de l'Histoire « Pierre-Georges Latécoère : l'homme de la Poste aérienne »*

> 24 octobre 2013, Paris

Les Cafés de l'Histoire, qui vivent leur 7^e saison, constituent un moment de respiration culturelle proposé en priorité aux postiers du siège du Groupe La Poste et aux réseaux de chercheurs gravitant autour du Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP). À raison de quatre séances par saison, le programme alterne entre sujets postaux purs et sujets d'histoire générale en lien avec Paris, ou de grands domaines de notre quotidien. Le Comité pour l'Histoire de La Poste, créé en 1995, a pour mission de contribuer à une meilleure connaissance de l'histoire de la Poste de l'Ancien Régime à nos jours. Il développe, pour ce faire, de nombreuses actions en lien avec le monde académique, auprès d'éditeurs, du monde journalistique ou des Métiers du Groupe La Poste, promouvant ainsi le patrimoine sociétal de l'entreprise.

Le livre de Laurent Albaret, *Pierre-Georges Latécoère. Correspondances (1918-1928)* (cf. « Éditions » dans la prochaine *FNARH-Info*) retraçant le parcours industriel et entrepreneurial de Pierre-Georges Latécoère, à partir du fonds de correspondances privées, était l'occasion de mettre en lumière la vision pionnière de ce capitaine d'industrie qui a posé les bases d'une aviation commerciale française au sortir de la Grande Guerre, et qui a développé ses premières applications postales.

Contact : Comité pour l'Histoire de La Poste • Siège de La Poste • CP F 502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 • **Site :** www.laposte.fr/chp •



Édition

Histoire de la Poste dans le monde

Camille Allaz

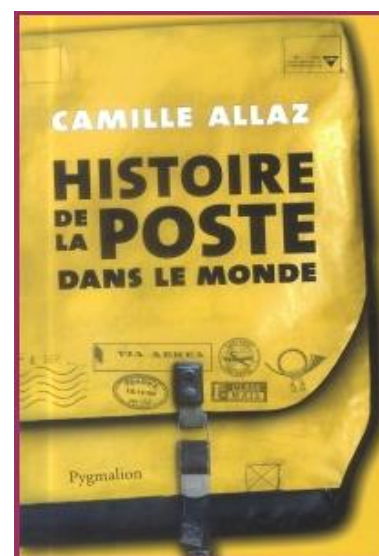
De l'Antiquité à nos jours, comment les hommes communiquèrent-ils à distance ? Comment se transmettent-ils des informations écrites sur les supports les plus variés ? Longtemps, cette initiative resta un instrument de gouvernement, strictement réservée au pouvoir et à ses agents. Puis, peu à peu, les particuliers multiplièrent à leur tour des instruments de liaison, mobilisant tous les moyens de transport. Aller plus vite et de manière plus fiable fut sans cesse un moteur de développement. Conçue à l'origine pour remplir les caisses du Trésor, la Poste devint ensuite un outil pour accroître les échanges commerciaux avec l'adoption du timbre-poste. Elle connut dans les années 1875-1975 l'équivalent d'un siècle d'or avec l'invention du train, de l'automobile et de l'avion. Considérée jusqu'à nos jours comme une institution étatique, symbole de progrès économique, humain et culturel, elle est désormais confrontée à une mutation sans précédent avec les nouvelles technologies.

Que sera-t-elle demain ? Dans cet ouvrage synthétique, découpé en six grandes étapes, Camille Allaz réussit à embrasser magistralement tous les systèmes dont usèrent les hommes dans le monde pour communiquer entre eux depuis l'Antiquité.

■ Camille Allaz a fait toute sa carrière professionnelle à Air France où il a occupé des postes de direction générale. Il est l'auteur de *La Grande Aventure de la Poste et du fret aérien* publié en 1998 aux Presses de l'Institut du Transport aérien.

> Tarif : 26,90 € (hors frais de port), format 15 x 24 cm, éditions Pygmalion, septembre 2013, 687 p.

■ **Contact :** éditions Pygmalion • 87 quai Panhard et Levassor • 75647 Paris Cedex 13 • **Tél. :** 01 45 67 40 77 • **Courriel :** pygmalion@pygmalion.fr •



Dates à retenir pour 2014

FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou

Tél. : 03 83 27 68 00

Courriel : fnarh@wanadoo.fr

Site : www.fnarh.com

n° ISSN : 1294-3266

n° Dépôt légal : 1362

Directeur de la publication • **Marc Nunge**

Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Secrétaire de rédaction • **Nelly Genter**

- **18 janvier :** « Souvenir napoléonien », conférence sur le télégraphe de Chappe, Nice
- **26 janvier :** CARTOPHILA, 34^e édition, Villebon-sur-Yvette
- **5-10 mai :** CTHS, 139^e congrès « Langages et communication », Nîmes
- **14-17 mai :** FNARH, 5^e Journée d'études sur la télégraphie Chappe, Cap d'Agde
- **25-26 octobre :** MARCOPHILEX 38^e édition, Uzès



(1) Liste détaillée à demander auprès de Nelly Genter • **Courriel :** fnarh@wanadoo.fr •



2013 vient de refermer ses portes, celles de 2014 s'ouvrent à nous...

Lors du premier numéro de 2013, j'avais évoqué la parution de la *Chronologie du XIX^e siècle*, cette dernière a été livrée dans les délais, déjà elle rencontre le succès mérité qui met en valeur le savoir-faire de notre fédération. Notre colloque historique international a lui aussi, une nouvelle fois, permis des communications riches et des échanges approfondis que vous retrouverez dans les *Cahiers de la FNARH*.

Nous avons pris en main notre avenir, la réunion des présidents et le conseil d'administration ont défini de nouveaux axes stratégiques, qui prennent en compte la réalité, faite de la raréfaction des ressources, mais qui se veulent confiants, même si le chemin devient plus ardu, avec l'objectif clairement affiché d'inviter les actifs des deux exploitants à nous rejoindre et à partager la mémoire de leur entreprise.

Au mois de mai auront lieu nos « Journées d'études Chappe » au Cap d'Agde, le groupe de travail sur *L'évolution des PTT en entreprises* poursuivra sa mission, les personnalités qui ont œuvré nous accompagnent bien volontiers sur ce chemin, gage de notre reconnaissance.

Mais **2014 sera marqué avant tout par le 30^e anniversaire de notre fédération**, à l'automne nous le marqueront à Paris et il sera placé sous le signe, d'une part, du bilan de trente années d'investissement dans l'Histoire, et d'autre part, servira à développer notre notoriété.

Je vous présente à tous, ainsi qu'à ceux qui vous sont chers, au nom du conseil d'administration, mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année, puisse-t-elle voir la réalisation de vos souhaits les plus chers et vous garder en bonne santé.



► Alain Gibert, président de la FNARH

La vie de la Fédération

■ 5^e Journée d'études de la télégraphie Chappe

> 14-16 mai, Cap d'Agde (Hérault)

Elles auront lieu du 14 au 16 mai 2014 à Azuréva Cap d'Agde, dans l'Hérault. Le vœu des organisateurs est de rassembler à nouveau les animateurs des stations Chappe, ainsi que les spécialistes de la télégraphie aérienne, afin de faire le point sur les recherches et les travaux de rénovation en cours.

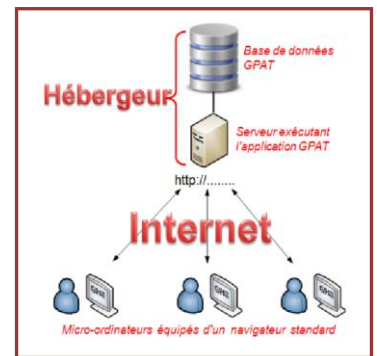
La fédération lance donc son traditionnel appel à communication, sur le thème général de la télégraphie Chappe (l'histoire, les lignes, les aspects techniques, les hommes, les représentations...) et de la réhabilitation des stations du télégraphe, quel qu'en soit le degré d'achèvement.

Pour les personnes souhaitant proposer une communication, nous les remercions de bien vouloir nous en informer en nous fournissant un résumé ne dépassant pas une page (A4) d'une vingtaine de lignes. Le dossier d'inscription vous sera envoyé à partir de la mi-janvier.



■ GPAT (Gestion du PATrimoine)

L'application de Gestion du PATrimoine (GPAT) est désormais disponible, en version multi-association, et utilisée par l'association ARMORHISTEL. Elle a été élaborée pour permettre à chaque association de décrire et de gérer – de manière indépendante mais dans une base de données commune – les matériels et documents de son patrimoine, potentiellement des milliers d'objets. Ses services ont une excellente valeur ajoutée pour le responsable de la gestion d'un patrimoine : injection d'une description des objets avec leurs photos, consultation des informations des objets enregistrés, recherche multicritère sophistiquée, gestion des mouvements que subissent certains objets (du fait de prêts par exemple), sans parler des services sympathiques comme les statistiques.



Matériel

- [Rechercher/Consulte](#)
- [Ajouter](#)

Document

- [Rechercher/Consulte](#)
- [Ajouter](#)

Mouvement

- [Rechercher/Consulte](#)
- [Ajouter](#)

Catégories

- [Domaine](#)
- [Encombrement](#)
- [Époque](#)
- [État](#)
- [Nature doc.](#)
- [Fournisseur](#)
- [Poids](#)
- [Support doc.](#)
- [Association](#)
- [CPF4](#)

Outils

- [FAQ](#)
- [Clef EAN8](#)
- [Volumétrie](#)
- [Spécifications GPAT](#)
- [Formation GPAT](#)
- [Export Excel](#)

On accède aux services par un menu présenté ci-contre. On y voit notamment un bloc « Outils » où figurent les documents de spécification et de formation, ainsi que la réponse aux questions courantes FAQ. Chaque matériel ou document du patrimoine peut être décrit avec une vingtaine d'informations basiques, notamment sa référence, sa dénomination, son contexte d'utilisation, son état, son époque de production, son fournisseur, des photographies, etc. Afin d'en enrichir la description, plusieurs autres informations sont associées aux objets : des liens logiques avec d'autres objets, des liens Internet vers des pages intéressantes, des fichiers (par exemple description, notice...), et même des vidéos. Les documents bénéficient de champs supplémentaires par rapport aux matériels : auteurs(s), collection, date associée, support du document... Mais les associations ont souvent des spécificités. C'est pourquoi, au-delà des informations basiques, on peut configurer pour l'association des informations spécifiques (champs de type texte, date, liste de valeurs, numérique). De plus, la liste des domaines est personnalisable pour chaque association (c'est ainsi qu'ARMORHISTEL a rattaché ses objets à huit domaines distincts : terminaux, commutation, transmission...). Décrits dans une base de données adaptée, les objets peuvent faire l'objet de recherches simples (par la référence par exemple), ou élaborées pour lister et consulter ceux qui satisfont les critères exprimés. Exemple : une association peut rechercher avec le mot-clé imprimante toutes ses imprimantes, de tel fournisseur, de telle époque, etc.

EN SAVOIR PLUS

2 images

Nature	Lien	Information complémentaire
Objet lié	Aucun objet lié	
Fichier	Aucun fichier	
Vidéo	Aucune vidéo	
URL	https://www.cairn.info/oaui_pdf.php?ID_ARTICLE=RES_115_0243	Une approche sociotechnique du téléphone public
URL	http://phonecards.free.fr/publiphones.htm	Historique des publiphones

Consulter alors un des objets identifiés, c'est faire apparaître à l'écran les informations, photos, URL, fichiers... Une association est souvent amenée à prêter, mettre en exposition, faire réparer certains de ses objets. C'est pourquoi GPAT permet de gérer les mouvements des objets. Et bien sûr, chaque mouvement est enregistré avec les informations associées (interlocuteur de l'association, interlocuteur externe, date de retour...). Une fonction de recherche est également ment intégrée. Elle peut par exemple afficher tous les mouvements d'un objet, tous les objets aux dates de retour dépassées, tous les mouvements de tel type.

Si vous souhaitez expérimenter une utilisation possible de GPAT pour la gestion du patrimoine de votre association, ou si vous vous posez des questions, quant aux facilités offertes ou aux conditions de mise en œuvre, n'hésitez pas à contacter son auteur et administrateur général,
Georges Mitaut • Courriel : gmitaut@free.fr

Détails d'un matériel

DESIGNATION

Référence de l'objet : 01600803 Dénomination : Equipement d'expérimentation minitel Saint Malo

Localisation : _____ Contexte : en complément des ensembles clavier - écran. Cet équipement comprend toute l'électronique ; plus tard elle sera intégrée au terminal (minitel)

Provenance : _____

Document ou Matériel Quantité : 1

Mots-clés : _____

DESCRIPTION

Domaine : TER - Vidéotex Commentaire : _____

Poids : 1 à 5 kg

Encombrement : Boîte à chaussure

Epoque de production : 1980-1989

Fournisseur/éditeur : FIET

État : Bon état Date de saisie : 09-01-2013

Dernier mv. : En stock (aucun mv.) Le voir

La vie des associations

■ ACAPF

Jean-Paul Bailly au Musée des Ambulants Postaux Ferroviaires

> 5 septembre, Oignies (Pas-de-Calais)

Le 5 septembre était une journée un peu particulière pour le Pas-de-Calais : Jean-Paul Bailly souhaitait revenir sur les lieux de sa prime enfance, pour un ultime au revoir et un dernier merci aux postiers dont il aura partagé le quotidien pendant plus d'une décennie.

Un programme éclectique et insolite lui avait été concocté, avec notamment une visite au Musée des Ambulants Postaux Ferroviaires d'Oignies. Si, comme les 100 postiers invités ce jour-là, vous souhaitez découvrir ce site, qui regorge d'objets ayant marqué l'histoire de La Poste, contactez sans plus attendre l'ACAPF ▶ Texte et photo *Jourpost Nord - Pas-de-Calais*, novembre 2013.



Jean-Paul Bailly en discussion avec Élie Ramon

▶ **Contact** : Élie Ramon, président • ACAPF • Centre Denis Papin • Rue Émile Zola • 62590 Oignies • Tél. : 03 20 05 99 74 – 03 21 69 42 04 • Site : www.cmcf-oignies.com/accueil.htm •

Nos partenaires

■ La Collection Historique d'Orange

... vers une reconnaissance planétaire

> 6 décembre 2013, Soisy-sous-Montmorency (Val-d'Oise)

Après la visite des représentants du musée de l'Informatique de Mountain View, en Californie, au printemps dernier, c'est au tour de la chaîne de télévision chinoise Cctv de venir tourner, le 6 décembre, au sein de la Collection Historique. Elle réalise actuellement une série documentaire à travers le monde, en plusieurs épisodes, sur l'histoire de l'Internet. Les représentants de la chaîne souhaitent relater l'épopée du Minitel. Potentiellement, un milliard de téléspectateurs vont pouvoir découvrir, au travers de cette singularité française, la richesse de la Collection Historique d'Orange.



▶ **Contact** : DMSG • Collection Historique d'Orange • 61-63 avenue Kellermann • Tél. : 01 39 64 67 47 • Courriel : collection.historique@orange.com •

■ L'Adresse Musée de La Poste

... part en tournée : vive « Le Musée de La Poste Hors les Murs » !

Le Musée de La Poste a fermé ses portes et a démarré son programme de rénovation de ses espaces intérieurs, en vue de permettre une accessibilité totale à l'ensemble des publics. *Les collections permanentes sont donc fermées depuis le 7 octobre 2013, pour une période de rénovation qui va durer deux ans, afin de mener à bien le « Chantier des collections ».* Durant ces deux ans, les activités pédagogiques du Musée de La Poste continuent, avec des animations « hors-les-murs », dans les écoles d'une part, par le biais de trois mallettes pédagogiques (« Le Musée imaginaire », « Du messager au facteur », « Mail Art »), et, d'autre part, dans des institutions culturelles partenaires (Espace Krajcberg, Musée des Arts et Métiers, Musée en Herbe, etc.), avec des animations dans leurs locaux. *La boutique, l'espace timbres et l'auditorium restent cependant ouverts pendant ce chantier. Cette collection itinérante est constituée d'une douzaine de panneaux illustrés de documents et de gravures qui figuraient dans les salles.*



La Malle aux expos... *Si les salles de collection ne sont plus ouvertes depuis début octobre, pas question cependant de mettre la clé sous la porte. En terme de clé, c'est plutôt celle des champs que le musée a décidé de prendre. Dès février prochain en effet, les collections partiront en tournée dans toute la France. Pas dans leur intégralité, mais dans une configuration allégée.*

Elle est complétée de fac-similés de pièces symboliques de l'histoire de la Poste : boîtes de postillon, claquoir de facteur... Cette exposition intitulée « La Poste... Une histoire extraordinaire » a vocation à être accueillie dans des établissements postaux, des institutions culturelles ou des collectivités territoriales. Via La Poste... « Une histoire extraordinaire » ou « La Malle aux expos », l'aventure postale se décline désormais partout en France.

▶ **Contact** : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75731 Paris Cedex 15 • Tél. : 01 42 79 23 37 • Réservation expo clé en main : reservation.dnmp@laposte.fr • Site : <http://www.laposte.fr/adressemuseum/images/PDF/anim2013.pdf> •

La LISA des 40 ans du Musée de La Poste est disponible

Il y a 40 ans tout juste, le Musée de La Poste prenait ses quartiers dans un bâtiment neuf spécialement édifié pour l'accueillir. Installé depuis sa création en 1946 dans l'ancien hôtel Choiseul-Praslin (demeure aujourd'hui rattachée au siège de La Banque Postale), situé rue Saint-Romain, dans le VI^e arrondissement de Paris, le musée rejoignait ainsi le 18 décembre 1973 le boulevard Vaugirard, à deux pas de la gare Montparnasse. À l'approche de la date anniversaire de l'inauguration du bâtiment, le musée a décidé de mettre en vente une vignette LISA rappelant l'événement. Elle est disponible depuis le 10 décembre 2013. De part et d'autre de l'indication « 40 ans », le logo de l'époque et la façade du musée figurent notamment sur la vignette, où apparaissent également les logos actuels de La Poste et du Musée.



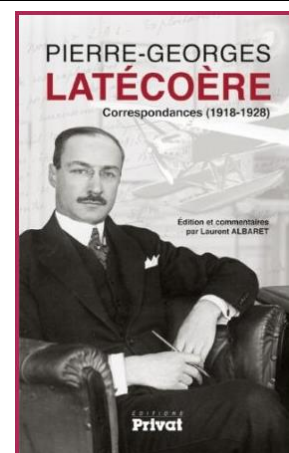
► **Contact** : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • Tél. : 01 42 79 23 94 • Site : ladressemuseedelaposte.fr •

Éditions

Pierre-Georges Latécoère, correspondances (1918-1928)

Laurent Albaret

Tout n'avait pas été dit, et encore moins écrit, sur Pierre-Georges Latécoère, l'une des figures les plus marquantes de l'aventure commerciale aéronautique française de l'entre-deux-guerres. Fruit du travail ambitieux d'un historien sur un fonds d'archives riches de milliers de documents, lettres, télégrammes, courriers rédigés, annotés et expédiés par Pierre-Georges Latécoère, cet ouvrage éclaire la vie et l'œuvre de cet homme de décisions hors du commun, industriel visionnaire, qui a bâti sa compagnie sur une organisation sans faille. De lettre en lettre, au fil des mots, se dessine la trame des lignes aériennes qui deviendront l'Aéropostale puis Air France. S'attachant aux sources, ce livre donne toutes les clefs pour accéder à l'intimité de ce capitaine d'industrie qui a posé les bases d'une aviation commerciale française au sortir de la Grande Guerre, et qui a développé ses premières applications postales.



Historien médiéviste de formation, enseignant dans le secondaire puis à l'université d'Artois, **Laurent Albaret** est un collectionneur averti et un spécialiste de l'histoire de l'aéropostale dans l'entre-deux-guerres en France. Auteur de nombreux articles sur la Poste aérienne et les hommes qui l'ont construite, il est membre du Cercle aérophilatélique français et du conseil d'honneur de la Fondation Latécoère. Après avoir été chargé de la stratégie patrimoniale de L'Adresse Musée de La Poste, il est aujourd'hui responsable de la communication numérique à la direction des Ressources humaines, au siège du groupe La Poste.

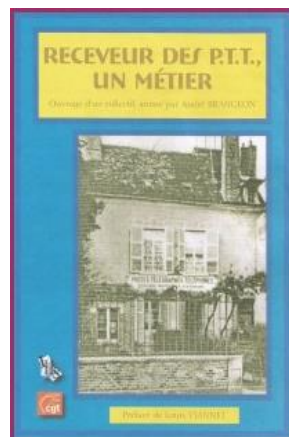
► Tarif : 24 € (franco de port), **tarif préférentiel de 24 € franco de port pour les membres de la FNARH** (chèque à l'ordre de Laurent Albaret), format 15 x 24 cm, éditions Privat, juin 2013, broché, 718 p.

► **Contact** : Laurent Albaret • 223 avenue Daumesnil • 75012 Paris •

Receveur des PTT, un métier

Ouvrage collectif IHS-CGT FAPF

Cet ouvrage relate une courte mais dense période de l'histoire sociale d'hommes et de femmes qui font partie des « notables » de la République, les « receveurs des Postes ». Fonctionnaires, ils officient dans toutes les villes et la plupart des villages. Ils sont environ 13 000, garants de la bonne marche de l'un des services publics les plus anciens de notre histoire. Serviteurs de l'État, ils se réalisent en tant qu'individus dans ce métier, comme le souligne Louis Viannet dans sa préface. Rien ne les prédispose à se syndiquer, qui plus est, à la CGT. C'est pourtant dans ce syndicat que certains s'engagent, car bien que « notables », ils ont des revendications à défendre et des idées progressistes à faire partager. Leur précurseur dans ce domaine est un maître de Poste du Gard, Alexis Gensoul, « ancêtre de tous les responsables syndicaux des PTT » qui, en 1788, « monte à Paris », chargé de porter une pétition dénonçant la diminution du prix de la course d'un cheval. Ce livre retrace une autre épopée, celle de ses successeurs des trente dernières années du XX^e siècle, où ils mènent, en premier lieu, un combat acharné pour la défense de La Poste attaquée de toutes parts et en voie de privatisation. Leur combat concerne non seulement les PTT, mais tous ceux qui considèrent que le bien public participe à l'unité et au rayonnement d'une Nation et de ses citoyens.



► Tarif : 18,30 € (frais de port inclus), chèque libellé à l'ordre de l'IHS-CGT-FAPF, CCP 20 625 80 R Paris.

► **Contact** : IHS-CGT FAPF • 263 rue de Paris • Case 545 • 93515 Montreuil Cedex • Courriel : ihscgt-fapf.fr •

FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

22 rue de la Sapinière • 54520 Laxou

Tél. : 03 83 27 68 00

Courriel : fnarh@wanadoo.fr

Site : www.fnarh.com

n° ISSN : 1294-3266 • n° Dépôt légal : 1362

Directeur de la publication • **Marc Nunge**

Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Secrétaire de rédaction • **Nelly Genter**

Dates à retenir pour 2014

- **18 janvier** : « Souvenir napoléonien », conférence sur le télégraphe de Chappe, Nice
- **26 janvier** : CARTOPHILA, 34^e édition, Villebon-sur-Yvette
- **19 mars** : assemblée générale de la FNARH, Paris
- **5-10 mai** : CTHS, 139^e congrès « Langages et communication », Nîmes
- **14-16 mai** : FNARH, 5^e Journée d'études de la télégraphie Chappe, Cap d'Agde
- **1^{er} juin** : « Il y a 170 ans, le télégraphe arrivait à Agen », conférence, exposition, démonstration, Agen
- **25-26 octobre** : MARCOPHILEX 38^e édition, Uzès