

C'est à la Une !

Au revoir 2010 et vive 2011 !

C'est ainsi que la roue tourne...

Mais faisons un bref retour sur 2010. La FNARH a parrainé les 3^e Journées nationales Chappe avec 14 sites participants. Les Journées d'études Chappe à Aussois ont ravi l'ensemble des congressistes, et ceux qui n'ont pas pu s'y rendre ont vu arriver dans leur boîte aux lettres les actes reprenant l'intégralité des communications. Ces publications relèvent aujourd'hui d'une habitude bien rodée !

Les nombre de « membres actifs » s'est accru de 2, le portant ainsi à 27, auquel il faut ajouter 14 « membres associés » et nos 80 fidèles adhérents directs. Tous ces résultats, nous les devons à tous nos membres : les associations fédérées, les personnes membres du conseil d'administration (avec une mention particulière pour ceux qui s'investissent dans les travaux du bureau), mais également à l'équipe de permanents, avec à sa tête son président Harry Franz.

Harry a décidé de passer la main après 8 ans d'engagement, de suggestions et parfois de persuasion. Je veux dans cet édito le remercier particulièrement pour tous les progrès faits sous son impulsion dans l'organisation des manifestations – rendez-vous bisannuels des Journées d'études Chappe ou colloques, création de la Journée nationale Chappe annuelle avec tous ceux qui veulent s'y associer – ou le développement de la base documentaire « Alexandrie » avec l'aide de la SHPTA et celui du site www.fnarh.com avec notre webmestre.

Mais la vie continue et 2011 s'annonce déjà très actif avec le 18^e colloque historique sur le thème « Postes et Télécommunications, entre public et privé, jusqu'en 1990 » qui se tiendra les 12 et 13 mai dans les locaux de L'Adresse, Musée de La Poste, à Paris et la 4^e Journée nationale Chappe le dimanche 5 juin. Nous prolongerons les actions lancées et porterons nos efforts sur le développement de la communication numérique devenue nécessaire pour capter un public plus large.

Mais j'arrête là l'énumération de tous ces travaux pour souhaiter à chacun(e) de nos membres ou lecteurs(trices) une très bonne année 2011.



Marc Nunge
Vice-président,
Président par intérim.

La vie de la Fédération

▪ Agenda du mois dernier

- 13 - Conseil d'administration de la FNARH - ☞
- 15 - Réunion La Poste DNAS - Paris
- 20 - Réunion de bureau de la FNARH - ☞
- 21 - Réunion préparation du colloque historique de la FNARH - ☞

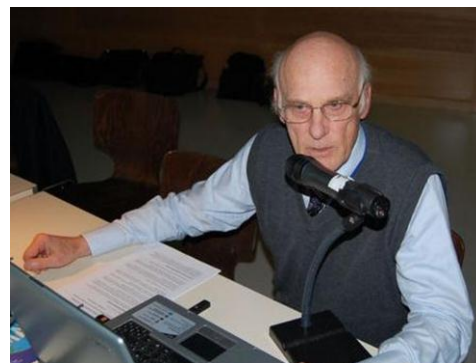
La vie des associations

▪ LORHISTEL

Les 31^e Journées d'études mosellanes

> 8 et 9 octobre 2010

Les 31^e Journées d'études mosellanes, organisées par la Société d'Histoire et d'Archéologie Lorraine de Sarrebourg, se sont déroulées en octobre dernier au centre culturel de Sarrebourg. Le thème choisi pour les conférences portait sur « Personnes, activités et événements marquants dans la région de Sarrebourg, XVI^e-XX^e siècles ». LORHISTEL était présente en la personne de Michel Masson qui fit connaître Dominique Voinier, maître de Poste à Sarrebourg. Celui-ci exerça son activité de 1676 à 1708, inspecteur des Postes de la Sarre et inspecteur général des Postes d'Alsace. Profitant de la souveraineté française et de l'importance de cette région pour la circulation, et l'approvisionnement des troupes de Louis XIV, il acquit une fortune considérable, acheta des terres seigneuriales avec droit de haute justice, et créa une verrerie à l'origine du village de Plaine-de-Walsch.



Michel Masson lors de sa conférence. Ph. LORHISTEL

Prêt de matériels au Crédit Mutuel

Il devient courant de voir les établissements bancaires diversifier leurs offres de services : certaines sont passées de la gestion de notre argent à la vente d'assurance et plus récemment à celle de téléphones mobiles. Le Crédit Mutuel n'échappe pas à la règle. Mais l'agence de Villers-les-Nancy a voulu marquer le coup avec une vitrine historique. Son directeur, Jean-Marc Colin, s'est adressé à LORHISTEL pour un prêt de quelques postes téléphoniques fixes et surtout de radiotéléphonie, illustrant la reprise par le Crédit Mutuel de l'opérateur NRJ Mobile qui utilise depuis son rachat le réseau Orange avec le nom de « C le Mobile ».



Vitrine de l'agence du Crédit Mutuel. Ph. LORHISTEL

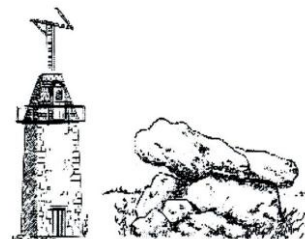
Contact : Marc Nunge, président • LORHISTEL • 19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy • **Courriel** : lorhistel@orange.fr •

▪ Association Baccon Patrimoine

Projet DVD de la tour Chappe de Baccon

L'Association Baccon Patrimoine gère la tour du télégraphe de Chappe, propriété de la commune, de Baccon. Les bénévoles ont constaté, au cours de ces deux dernières années, qu'il fallait améliorer la découverte de ce patrimoine en adaptant les outils de présentation à différents publics, en particulier les personnes à mobilité réduite qui ne peuvent pas découvrir le monument dans sa totalité. Ils ont donc pensé à une découverte virtuelle par la réalisation d'un film, qui sera projeté dans une salle située à proximité de la tour. Dès le départ, l'ABP est confrontée à deux problèmes : la compétence dans la mise en œuvre d'un film et le financement d'un tel projet. Pour les résoudre, elle fait appel à l'association Valimage, spécialisée en photographie et vidéo. Elle décide, dans le même temps de présenter ce projet au programme Leader afin d'obtenir des fonds européens pour son financement, nous sommes en avril 2010.

Septembre 2010, lors des Journées d'études à Aussois, l'association présente ce documentaire qui a fait l'unanimité auprès des Chappistes de France et d'Europe.



Janvier 2011. Le projet du film documentaire a fait son chemin ! Encore quelques petits efforts et l'équipe du projet aura bientôt en main son DVD ! Mais la production complète du film projeté n'est pas terminée, il faut y mettre le best of du tournage... et il y en a eu des fous-rires !

Comme tout n'a pu être dit dans le film, il sera inclus également une partie documentaire, telle que par exemple l'histoire de Claude Chappe et ses frères, les lignes créées en France et spécifiquement les lignes traversant la Région Centre. L'objectif fixé est que ce DVD soit prêt pour le début de la saison 2011, dans les alentours d'avril. À suivre !

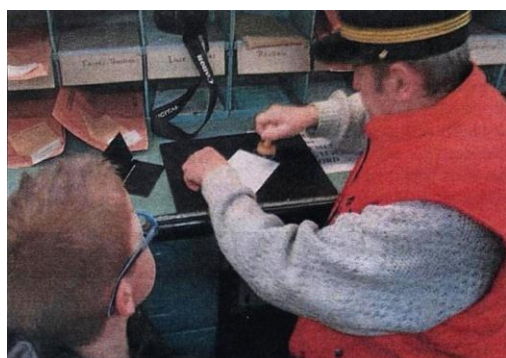
Contact : Jean-Paul Biesse, président • Association Baccon Patrimoine • Mairie • 61 rue de la Planche • 45130 Baccon • **Courriel :** abp45@baccon-patrimoine.fr • **Site :** www.baccon-patrimoine.fr

■ ACAPF (Association pour la Conservation d'Ambulants Postaux Ferroviaires) *Opération « Lettre au Père Noël » !*

Opération « Lettre au Père Noël » réussie les jeudi 9, vendredi 10 et lundi 13 décembre, en collaboration avec le musée de la Mine. Pas moins de 160 élèves de CP des écoles d'Oignies sont passés dans les trains postaux conservés par l'ACAPF, au centre Denis Papin, à Oignies (59). Les bénévoles de l'association leur ont fait découvrir les maquettes et les reconstitutions de wagons de courriers... et surtout leur faire poster leur lettre au Père Noël ! Et surprise ! À la sortie du wagon l'homme à la barbe blanche les attendait avec un goûter !



Ph. ACAPF
Saint-Nicolas et Père Noël entourés des enfants.



«... Pas question de poster la lettre sans le tampon d'Élie Ramon : elle partira pour Libourne où le Père Noël l'y attend !

Agglutinés autour de la boîte aux lettres, les enfants glissent leur précieuse lettre ... ▶



Contact : Élie Ramon, président • ACAPF • 35 rue de Nomain • 59242 Templeuve • **Tél./Fax :** 03 20 05 99 74 •

Nos partenaires

■ La Poste

Les distributeurs automatiques réintroduits en zone rurale

Un distributeur de billets, premier d'une série de 32 prévus au niveau national, a été inauguré le 15 novembre 2010 à Chessy-les-Mines, petite commune du Rhône, dans le cadre d'un plan en faveur des territoires ruraux lancé par Michel Mercier, passé de l'Espace rural à la Justice.

« Il s'agit de renforcer le maillage des distributeurs de billets dans les territoires ruraux », a expliqué Patrick Werner, président du Directoire de la Banque Postale, présent à l'inauguration de ce distributeur installé devant le bureau de Poste local. « Jusqu'alors, les habitants de Chessy-les-Mines, village de quelque 1 600 âmes, devaient parcourir près de 5 km pour trouver le distributeur le plus proche », a-t-il ajouté. « Et seuls les titulaires d'un compte à La Banque Postale pouvaient retirer de l'argent sur place, aux horaires d'ouverture du guichet ».

La commune fait figure de pionnière dans le cadre de ce dispositif, a été sélectionnée, comme les 32 autres réparties dans 25 départements [...]. > Agence AFP.



Ph. AFP / Philippe Merte
Bureau de Poste de Chessy.

■ BHPT (Bibliothèque historique des postes et télécommunications)

La Bibliothèque déménage

Après 10 ans de présence à Ivry-sur-Seine, la Bibliothèque historique des postes et des télécommunications emménagera dans le courant du premier semestre 2011 dans de nouveaux locaux, situés dans le 20^e arrondissement de Paris. Ce transfert va occasionner l'indisponibilité temporaire des collections, du 15 février au 16 mai environ, ainsi que la fermeture de la salle de lecture du 18 mars jusqu'à fin mai. Afin de pénaliser le moins possible les chercheurs, un système de réservation de documents est envisagé permettant ainsi à tous de terminer des travaux en cours.

N'hésitez pas à contacter rapidement la BHPT de façon à mettre en place des solutions adaptées. Durant cette période de déménagement, vous pourrez toujours contacter la BHPT via courriel ou le site. Leurs nouvelles coordonnées (postales et téléphoniques) vous seront communiquées dès que possible.

Contact : Bibliothèque historique des postes et des télécommunications • 51 rue Maurice Gunsbourg • 94200 Ivry-sur-Seine • **Tél. :** 01 45 15 07 51
• **Fax :** 01 45 15 07 55 • **Courriel :** bhpt@wanadoo.fr • **Site :** www.bhpt.org •

■ L'Adresse, Musée de La Poste

L'interview de Jacqueline Caurat

Samedi 9 octobre dernier, Pascal Rabier, conservateur des collections philatéliques et postales, a interrogé Jacqueline Caurat, accompagnée de sa petite-fille Julia, sur sa carrière télévisuelle au service de la philatélie depuis 1961, ses rencontres et ses souvenirs de l'émission. Speakerine en 1953, elle popularise la philatélie avec son mari Jacques Mancier, en 1961, avec l'émission *Télé-philatélie* (1961-1983).

Auteure d'un livre *Le monde merveilleux des timbres-poste*, publié en 1967, elle fera partie des personnes encourageant l'éducation populaire au timbre et à l'histoire de La Poste. Dans le cadre du 50^e anniversaire de son émission en janvier 2011, Jacqueline a été interviewée et filmée pour le cabinet des trésors du musée. Son interview paraîtra dans la revue *Relais* de mars 2011. La Poste envisage l'émission d'un collector spécial pour l'événement (LA).



© Ph. L. Albaret, L'Adresse Musée de La Poste, Paris, DR.
Jacqueline Caurat, entourée de sa petite-fille et de Pascal Rabier.

Exposition « La Poste vue par l'école Boulle »

> 17 janvier au 12 mars 2011

La saga « La Poste vue par... une école d'art » continue. Après les écoles Duperré, Estienne, Camondo et Olivier de Serres, l'école Boulle investit à son tour la salle 12 des collections permanentes de L'Adresse Musée de La Poste. Les élèves ont eu carte blanche pour exprimer leur perception du Groupe La Poste. Résultat : 18 projets plein d'humour sont présentés.

Pour se plonger dans l'univers de La Poste, les élèves qui ont participé au projet - étudiants en arts appliqués et en BTS communication et événementiel - ont visité L'Adresse Musée de La Poste ainsi que la plate-forme industrielle courrier de Wissous, dans l'Essonne. Ces approches leur ont permis de mieux appréhender et découvrir l'histoire et les activités de l'entreprise, de réaliser ensuite les 18 maquettes qui sont actuellement exposées dans le musée. Certains de ces projets s'apparentent à des installations à parcourir, d'autres proposent des activités liées à l'univers postal (par exemple de passer derrière le décor pour entrevoir le monde ignoré du tri automatique du courrier). D'autres encore invitent à observer la transformation de brouillon de lettre en calligraphie maîtrisée. Un atelier d'écriture est également à la disposition du visiteur. Chacun peut y écrire une lettre, la décorer avec des tampons créés pour l'occasion, la plier sous la forme d'un planeur... et la poster. Le musée se chargeant ensuite de l'affranchissement et de l'expédition.

Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Site :** www.ladressedemuseedelaposte.fr •



La Poste vue par l'école Boulle
exposition du 17 janvier au 12 mars 2011

Conception graphique : clause de TS1 DCEV

Dates à retenir

■ 23 mars : assemblée générale FNARH ■ 5 juin : Journée nationale Chappe ■ 12-13 mai : colloque historique FNARH à Paris ■



C'est à la Une !

L'Espace Ferrié, Musée des Transmissions vous propose une plongée spectaculaire dans l'univers fascinant de la téléphonie d'hier à aujourd'hui. Avec son approche pédagogique et ludique, cette nouvelle exposition temporaire, intitulée « **Le téléphone de Graham Bell à nos jours** », vous permettra de découvrir l'ensemble des évolutions liées au téléphone depuis son origine (cf. *FNARH-Info* n°198).

Ouverte à tous depuis le 8 mai 2010, et inaugurée le 3 septembre dernier par M. Edmond Hervé – sénateur d'Ille-et-Vilaine, maire honoraire de Rennes, ancien ministre –, cette exposition insolite, préparée et construite par ARMORHISTEL, en partenariat avec l'Espace Ferrié, présente l'Handphone de Bell au Smartphones d'aujourd'hui.

Ce voyage dans le temps, valable jusqu'au 1^{er} novembre 2011, propose aux visiteurs des animations vidéos spécialement réalisées pour cette occasion, ainsi que deux films historiques. Un DVD comprenant cinq séquences : « La Genèse », « La Belle Époque », « Les Années Folles », « Les Trente Glorieuses » et « Aujourd'hui », en cours de réalisation, devrait être disponible en juin 2011.



> 6^e année d'ouvertures consécutives depuis 2005, + de 52 000 visiteurs, 4 000 objets, 2 460 m², l'Espace Ferrié, musée sur quatre étages.



De gauche à droite : en 2^e position, Général Lefevre, Directeur de l'École des Transmissions de Rennes, suivi de Christian Drouynot, président d'ARMORHISTEL et d'Edmond Hervé, sénateur d'Ille-et-Vilaine.

L'exposition est exceptionnellement gratuite d'accès certains jours jusqu'au 1^{er} juillet 2011. Au-delà de cette date, elle restera gratuite uniquement aux moins de 26 ans.

Contact : Christian Drouynot, président • ARMORHISTEL • Espace Ferrié, Musée des Transmissions • 6 avenue de la Boulais • 35510 Cesson-Sévigné
Tél. : 02 99 83 21 46 • **Courriels** : armorhistel@orange.fr • espaceferrie@yahoo.fr • **Sites** : www.armorhistel.org • www.espaceferrie.fr •

La vie de la Fédération

▪ Agenda du mois dernier

- 17 – Réunion de bureau de la FNARH - ☺
- 27 – Réunion préparation du colloque historique de la FNARH - Paris

La vie des associations

▪ ACAPF (Association pour la Conservation d'Ambulants Postaux Ferroviaires)

Exposition philatélique : une 29^e édition réussie !

> 8 et 9 octobre 2010

La 29^e exposition philatélique, organisée par l'association philatélique franco-polonaise, dirigée par Marie-Thérèse Rosinski, a eu lieu en novembre dernier. Sur divers panneaux installés dans la salle des réunions de l'hôtel de Ville de Waziers (Nord), l'exposition s'est déclinée sous plusieurs thématiques. Particulièrement une collection prêtée et présentée par Élie Ramon, postier en retraite et président de l'ACAPF. Les passionnés de philatélie ont ainsi pu découvrir des miniatures de trains postaux, de voitures anciennes des PTT, de photos de boîtes aux lettres les plus diverses et des almanachs postaux, dont le plus ancien exposé en copie date de 1864 (les originaux sont visibles au musée).



Contact : Élie Ramon, président • ACAPF • 35 rue de Nomain • 59242 Templeuve • Tél./Fax : 03 20 05 99 74 •

Nos partenaires

▪ France Télécom

Stéphane Richard nommé président-directeur général de France Télécom-Orange



Le conseil d'administration de France Télécom-Orange, du 23 février dernier, a pris acte de la décision de Didier Lombard de remettre son mandat de président et, sur proposition du comité de Gouvernance et Sociale d'Entreprise, a décidé de nommer Stéphane Richard président-directeur général, à compter du 1^{er} mars 2011.

▪ Orange

Delphine Ernotte est nommée Directrice Exécutive Orange France

Stéphane Richard, qui vient d'être nommé président-directeur général du Groupe, confie l'entière direction opérationnelle d'Orange France à Delphine Ernotte. Elle était précédemment directrice exécutive adjointe de Stéphane Richard pour les opérations en France.



▪ Collections Historiques

Prêt pour grand et petit écrans

- Prochain film de Martin Scorsese : « L'invention de Hugo Cabret ». Située à Paris dans les années 30, l'histoire d'un orphelin vivant dans le métro parisien qui est happé dans une aventure avec un robot. Au générique : Chloé Moretz, Emily Mortimer et Jude Law.
- « À la maison pour Noël », téléfilm du réalisateur Christian Merret-Palmair, avec pour acteurs Virginie Efira, Adel Bencherif et Didier Flaman.



Visites récentes

- Plusieurs collègues du Département Relations Qualité Fournisseurs de l'Unité d'Intervention Ouest Francilien ont pu découvrir la qualité du patrimoine des Collections Historiques, lors d'une visite du 26 janvier.

Patrice Battiston, responsable des Collections Historiques de France Télécom, organise régulièrement des visites internes et externes sur rendez-vous, n'hésitez pas à le contacter ! **Dans ce conservatoire, vous retrouverez tout le patrimoine de France Télécom**, du télégraphe au téléphone, des terminaux de radiocommunications au Minitel et Internet, des centraux manuels et électromécaniques aux systèmes de transmission, fibres optiques et satellites.

Contact : Patrice Battiston, responsable • France Télécom - Collections Historiques • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • Courriel : patrice.battiston@orange-ftgroup.com •

▪ La Poste

Philippe Wahl nommé à la tête de la Banque Postale

Philippe Wahl a été nommé le 18 janvier 2011, président du directoire de la Banque Postale, par le conseil de surveillance, en remplacement de Patrick Werner.

Philippe Wahl est également nommé directeur général-adjoint du Groupe La Poste et membre du Comité exécutif. Philippe Wahl a été, entre autre, PDG de Royal Bank of Scotland en France, Belgique et Luxembourg. Énarque, il fut également conseiller technique au sein du cabinet du Premier ministre Michel Rocard, entre 1988 et 1991. > Agence AFP.

Centenaire de la première liaison aéropostale

Le 18 février 1911, le premier vol de transport de courrier à bord d'un biplan *Hommer-Sommer* est mené par le Français Henri Péquet, en Inde, d'Allahabad à Naini Junction, deux villes distantes de 10 km. À l'issue de ce vol de 27 min, Péquet livra environ 6 000 lettres et cartes postales.

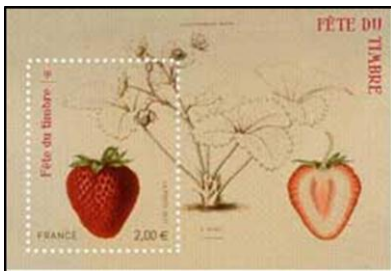
> Date d'émission : 19 février 2011, valeur faciale : 2 €. Disponible sur www.laposte/timbres.fr



La Fête du Timbre « Les productions de la Terre »

> 8 et 9 octobre 2010

À l'occasion de la Fête du Timbre 2011, les 26 et 27 février, La Poste propose des innovations technologiques mondiales : un Collector « Timbres à semer ». Pour la première fois, La Poste a encapsulé des graines de cinq plantes (le coquelicot, le basilic, la lavande, le buddleia, l'anémis) dans des timbres. Vous plantez votre timbre... et il pousse !



La Poste crée également l'événement avec le premier carnet autocollant fait en papier coton labellisé « courrier responsable ». L'impression a été réalisée avec des encres végétales et la colle ne contient pas de solvants.

Pour compléter la gamme, La Poste lance un nouveau timbre à l'effigie de la Marianne portant le message « Protégeons la planète ». Quant aux gourmands, ils pourront s'offrir et proposer le timbre « Fraise ». Vous le grattez et l'odeur du fruit se dégage !



> La FFAP (Fédération Française des Associations Philatéliques) organisatrice depuis 1938 de cette fête, accentue cette démarche en organisant avec l'ADPhile (Association pour le Développement de la Philatélie) des animations pour tous dans les 107 villes qui fêtaient le timbre ce week-end-là • Site : www.laposte.fr/fetedutimbre •

▪ L'Adresse Musée de La Poste

Carnets de voyage 2... Le monde au bout du crayon

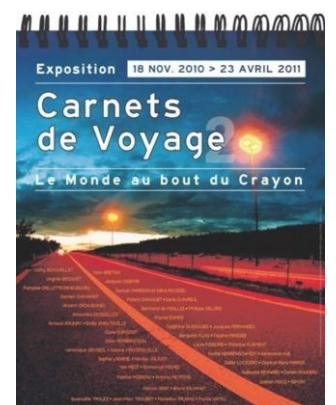
> Jusqu'au 23 avril 2011

Les carnets de voyage font à nouveau escale à l'Adresse Musée de La Poste. Jusqu'au printemps, ils emmèneront les visiteurs aux quatre coins de la planète. Un vrai tour du monde... en 600 dessins et 200 extraits de carnets. Les sujets : les gens surtout, mais aussi des paysages, des villes, des scènes quotidiennes.

En couleur et N&B, réalisés au crayon, à l'aquarelle... la grande expo automne-hiver de l'Adresse Musée de La Poste invite ainsi à prolonger nos migrations de l'été en partageant celles de près d'une cinquantaine d'artistes. « Cette exposition sur les carnets de voyage est très différente de celle que nous avons présentée il ya deux ans, précise Patrick Marchand, le commissaire de l'exposition, elle est exclusivement consacrée aux carnettistes contemporains et propose un bien plus grand nombre d'œuvres ».

L'accrochage revisite toute la planète. On se retrouve en Roumanie en compagnie d'un ouvrier forgeron, en Égypte avec une danseuse, à Calcutta aux côtés d'un marchand de thé, en Sibérie, au Mali, au Québec... On s'arrête même un instant dans des lieux imaginaires. Frank Watel a ainsi dessiné une Auvergne réduite à un chapelet d'îles en raison de la montée des eaux...

Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • Tél. : 01 42 79 24 24 • Site : www.ladressedemuseedelaposte.fr •



Éditions

L'Europe mise en réseaux

La France et la coopération internationale dans les postes et les télécommunications, 1850-1950

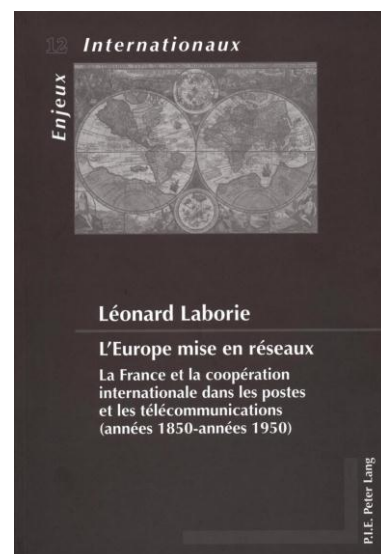
Léonard Laborie

Rien ne paraît aujourd'hui plus simple que d'envoyer une carte postale depuis l'étranger ou de joindre par téléphones les antipodes. Les réseaux de communication, postaux ou électriques, s'affranchissent non seulement des distances, mais des frontières. Cet état de fait n'a rien de naturel ou de techniquement déterminé. Pour lui donner la forme qu'il a prise, il a certes fallu des moyens matériels, révolutionnés au cours des innovations, mais aussi des accords politiques et techniques.

Le présent ouvrage est le premier à proposer une histoire, de l'intérieur et dans la longue durée, de la coopération qui a ainsi canalisé l'expansion internationale des flux d'information depuis la seconde moitié du XIX^e siècle.

> Prix : 44,50 €, coll. « Enjeux internationaux », vol. 12, 2010, 494 pages, nbr. ill.

Contact : Courriel : info@peterlang.com • Site : www.peterlang.com •



Cambouis et tôle jaune

La Poste et la voiture depuis 1930

Virginie Detry

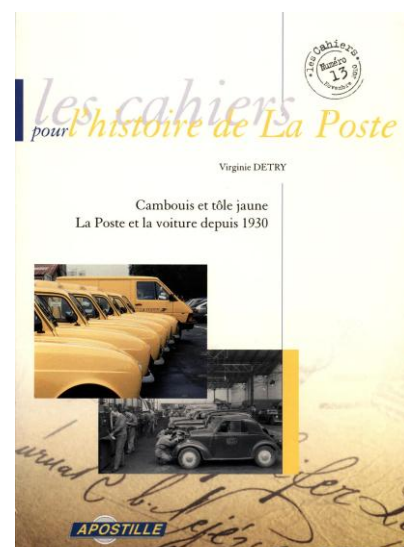
Du programme appelé « véhicule décarboné », mené dans le cadre du Grenelle de l'Environnement depuis 2007, et au sein duquel La Poste joue un rôle moteur, en passant par l'équipement progressif en quad électrique des facteurs dans de nombreuses zones urbaines, l'actualité de La Poste et de la voiture rappelle aussi que les rapports entre ces deux univers relèvent d'une histoire riche et très ancienne. Elle remonte déjà à l'automobile balbutiante, aux temps où l'essence et l'électricité se disputent la propulsion : des véhicules, électriques et thermiques sont introduits à Paris pour le relevage des boîtes aux lettres bien avant 1914 !

L'Armistice passé, ce sont les premières camionnettes employées lors du conflit qui servent par la suite aux entrepreneurs de transport des dépêches, à acheminer le courrier entre les bureaux.

Mais c'est à un autre événement marquant, celui de la motorisation de la Distribution du courrier engagée à l'orée de la décennie 1950, auquel le n°13 des *Cahiers pour l'Histoire de La Poste* fait plus précisément écho. Virginie Detry nous décrit l'introduction de la voiture dans la tournée du facteur qui fait prendre un virage historique à La Poste, en la faisant à moyen terme devenir le premier transporteur du pays et le plus important parc de véhicules de France.

> Prix : 6 € (franco de port), format 17 x 24 cm, décembre 2010, 202 pages. Chèque libellé à l'ordre de La Poste.

Contact : Comité pour l'Histoire de La Poste • CP F502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 • Tél. : 01 55 44 02 75 • Site : www.laposte.fr/chp •



FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

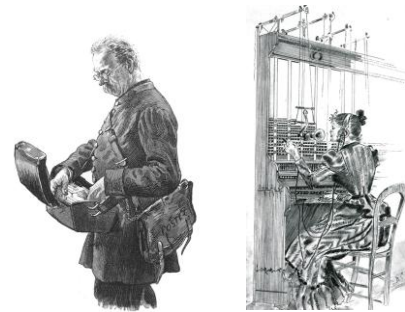
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88

Courriel : fnarh@wanadoo.fr •
Site : www.fnarh.com

n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362

Dates à retenir

- 23 mars : assemblée générale FNARH
- 5 juin : Journée nationale Chappe
- 12-13 mai : colloque historique FNARH à Paris



C'est à la Une !

Un nouveau Président.

L'assemblée générale 2011 s'est déroulée au studio Raspail, à Paris, le 23 mars, sous la houlette de Marc Nunge en sa qualité de président par intérim (cf. *FNARH-Info* n°205).

Marc Nunge a souligné les nombreuses actions réalisées en 2010, puis tout en remarquant que si la situation financière de notre fédération est bonne, en revanche l'avenir, lui, peut paraître plus incertain. En raison d'une part, du gel de la contribution de France Télécom Orange, dont notamment celui de la compensation des loyers, et d'autre part, en raison de la diminution à venir de la contribution de La Poste, qui est liée à sa masse salariale, laquelle va continuer de décroître dans les années à venir. Nul doute que des décisions seront à prendre.

En clôture des travaux de l'assemblée générale 2011, Claude Pérardel, président d'honneur, remercia chaleureusement Harry Franz pour toutes les actions qu'il a conduites durant ses huit ans à la tête de la FNARH, en soulignant sa rigueur et son investissement. Marc Nunge lui remis le diplôme d'honneur de la Fédération.

Lors du conseil d'administration qui suivi l'assemblée générale, un nouveau bureau fut élu par les administrateurs.

Le quatrième président de la FNARH est désormais Alain Gibert, lequel assurait les fonctions de vice-président depuis de nombreuses années. L'ensemble du tiers sortant des administrateurs a été reconduit à l'unanimité. Les autres membres du bureau sont : Marc Nunge et Yves Lecouturier, vice-présidents, Jacqueline Clec'h, secrétaire, Alain Bernard, trésorier, Jacques Grousset, secrétaire-adjoint et Guy Pichon, trésorier adjoint.



Alain Gibert,
nouveau président de la FNARH.



De gauche à droite : Marc Nunge, Harry Franz, Jacqueline Clec'h et Claude Pérardel. Au fond : Alain Bernard et Alain Gibert.



Une partie des membres du conseil d'administration.

Ph. J. Boucard

La vie de la Fédération

▪ Agenda du mois dernier

- 07 – Réunion préparation du colloque historique de la FNARH - ☺
- 08 – Réunion préparation Journée nationale de la Télégraphie Chappe - ☺
- 14 – Réunion de bureau de la FNARH - ☺
- 24 – Réunion avec Sylvie Bernuchon, Pôle Expertise et Soutien des Affaires Sociales à France Télécom - Paris

La vie des associations

▪ La Fête du Timbre :

« Les productions de la Terre »

Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire

Des timbres-poste à semer : c'était une première en France ! La Fête du Timbre, qui s'est déroulée les 26 et 27 février dans 107 villes françaises, avait pour thème cette année les productions de la terre. Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire ont répondu présents avec la présentation de l'histoire de la télégraphie Chappe au travers d'une vingtaine de panneaux richement illustrés.

Contact : Alain Gibert, président • Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire • DD La Poste • CS 403 12 • 43011 Le Puy-en-Velay • **Tél. :** 04 71 07 52 08 • **Courriel :** alain.gibert@laposte.fr •



Alain Gibert, président.

Ph. A. Gibert

De Fil en Fibre

Du Télégraphe, au Téléphone, aux Télécoms

L'association du Territoire de Belfort n'a pas manqué non plus à ce rendez-vous annuel. De Fil en Fibre a présenté à plus de 1 000 visiteurs, en la commune de Valdoie, une exposition de postes téléphoniques de plusieurs collectionneurs, ainsi que des documents et matériels de leur association.

Contact : Claude Maille, président • De Fil en Fibre • 3 rue Georges Duhamel • 90400 Danjoutin • **Tél. :** 03 84 22 02 49 • **Courriel :** filenfibre@wanadoo.fr •



Stand De Fil en Fibre.

Ph. C. Maille

Nos partenaires

▪ Cité des télécoms

Expérience Lune

21 juillet 1969 : Neil Amstrong fait le premier pas sur la Lune. Devant les postes de télévision, un public mondial suit en direct ces images historiques. En France, c'est l'antenne-cornet du Radôme de Pleumeur-Bodou, en Bretagne, qui capte les images en provenance des États-Unis pour les relayer sur les écrans.

En hommage à cet événement hors du commun, la Cité des télécoms accueille en 2011 l'exposition « Expérience Lune » pour revivre cette fabuleuse aventure et nous familiariser avec notre mystérieux satellite naturel. « Expérience Lune » conçue et réalisée par la Cité de l'Espace est présentée sur plus de 400 m² articulés selon quatre thématiques : « Les conquêtes lunaires », « L'environnement lunaire », « Les expériences lunaires » et « Imaginaires lunaires ».

Deux animations « Destination Lune » et « Les Passagers de l'imaginaire » viennent enrichir cette exposition et invitent le public à tester ses connaissances à l'issue de sa visite.

Contact : Cité des télécoms • 22560 Pleumeur Bodou • **Tél. :** 02 96 46 63 80 • **Fax :** 02 96 23 98 93 • **Site :** www.cite-telecom.com •



■ Les Collections Historiques

Au grand écran

- Les Collections, sollicitées une nouvelle fois, ont prêté des appareils téléphoniques pour le tournage du film « L'Assaut », sorti en salle le 9 mars dernier.

Exposition

- Depuis début mars, les pièces muséographiques exposées dans les vitrines du Siège, place d'Alleray, à Paris, ont été remplacées. Désormais, une vingtaine d'objets retracent l'histoire des télécommunications du xx^e siècle à nos jours : Marty 1910, Radiocom 2000, Minitel, Chorus, Alphapage, Tadoo, mobile Ola, Livebox et Livemusic en font partie.

Contact : Patrice Battiston, responsable • France Télécom - Les Collections Historiques • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • **Tél. :** 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel :** patrice.battiston@orange-ftgroup.com •



■ La Poste

La Poste repousse l'âge limite du président, Jean-Paul Bailly pourra rester

Le conseil d'administration de La Poste a autorisé, mercredi 23 mars 2011, la modification du statut de l'entreprise en repoussant l'âge limite du président de 65 à 68 ans, afin de permettre à l'actuel dirigeant Jean-Paul Bailly, 64 ans, de poursuivre son mandat selon des administrateurs. À la tête du Groupe depuis 2002, M. Bailly a été reconduit en décembre dernier pour un mandat de cinq ans. Un problème d'âge s'était alors posé, car les statuts de La Poste, tout comme la loi, fixent à 65 ans la limite d'âge pour tous les dirigeants de groupes publics.



■ L'Adresse Musée de La Poste

Carnets de voyage 2... Le monde au bout du crayon Père Noël de La Poste : bilan 2010

En 2010, les lettres au Père Noël ont augmenté d'un tiers. Avec 1,3 million de lettres reçues en 2010, le courrier du Père Noël a augmenté de 30 % grâce aux métiers et aux opérations mises en place avec les écoles, comme les visites et les goûters dans les centres de tri. Plus d'une centaine de visites de centres de tri ont été ainsi organisées durant décembre 2010, et plus de 20 000 lettres ont été expédiées des écoles.

Quant à L'Adresse Musée de La Poste, plusieurs ateliers ont été organisés avec un beau succès en présence du Père Noël. Pour 2011 - et surtout 2012, le Père Noël de La Poste fêtant ses 50 ans - L'Adresse Musée de La Poste vous présentera de nouvelles surprises !

Facteurs factices

> Du 11 avril au 27 août 2011

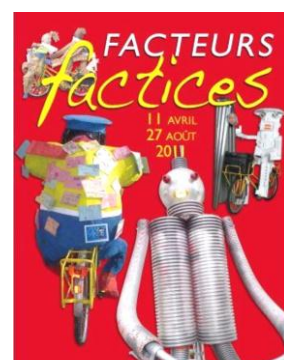
L'Adresse Musée de La Poste présente « Facteurs factices », une exposition d'art populaire : des boîtes aux lettres imaginées par les habitants de Saint-Martin-d'Abbat (Loiret), ainsi que 30 créations vélocipédiques. L'aventure du célèbre « village des boîtes aux lettres » est originale. Tout commence en 1996, lorsque Michel Lafeuille a l'idée de donner au village une identité culturelle : pourquoi ne pas demander aux Abbatiens de participer à un concours de boîtes aux lettres décorées ? Ces objets si banals par la forme, mais dont le rôle est si important dans la vie sociale.

À pied ou en vélo, découvrez plus de 200 boîtes aux lettres personnalisées. Les habitants de Saint-Martin-d'Abbat, les AbBALtiens (Boîtes Aux Lettres), personnalisent leurs boîtes aux lettres et vous invitent à une promenade au cœur de l'art populaire qu'ils ont créé : le « Letterbox Art ». Le mouvement est lancé. Maintenant les AbBALtiens ont jeté leur dévolu sur les vélos jaunes des facteurs devenus hors d'usage.

Voici les bicyclettes logotypées « La Poste » montées de leurs facteurs factices sortis tout droit de l'imagination des « artistes » de Saint-Martin-d'Abbat et faits des matériaux les plus divers : papier, cartons, osier, caoutchouc, plastique, tôle...

Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • **Tél. :** 01 42 79 24 24
• **Site :** www.ladressedemuseedelaposte.fr •

Contact : Michel Lafeuille • Association Saint-Martin-d'Abbat Demain • **Tél. :** 06 87 24 00 70 • **Courriel :** ass.smademain@orange.de • **Site :** www.letterboxvillage.com •



Éditions

La bataille des télécoms – Vers une France numérique

Marie Carpenter

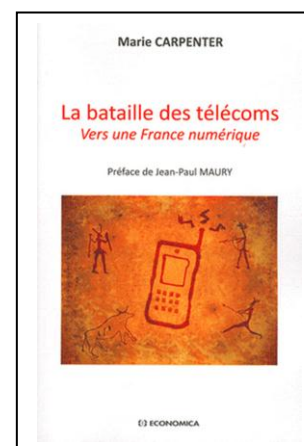
En 1967, la direction générale des Télécommunications avait moins de 4 millions d'abonnés, tous en France. Aujourd'hui France Télécom Orange sert 200 millions de clients dans le monde. Comment est-on passé d'un département d'État à une entreprise comptant parmi les grands opérateurs mondiaux ? Cette transformation aura pris des décennies, mais l'impulsion en a été donnée par le plan du « téléphone pour tous », conduit dans les années 1970, dont Gérard Théry, ancien directeur général des Télécommunications, a été l'initiateur et le principal acteur. Il décrit ainsi la prise de décision de doter tous les Français du téléphone : « *Par le politique. C'est un acte délibéré de politique industrielle, comme la fusée Ariane, le nucléaire, le TGV* ». Deux autres décisions majeures seront la numérisation complète des réseaux et le lancement du Minitel, faisant entrer la France dans la « société numérique ».

Basé sur des entretiens avec les grands acteurs de l'époque et sur l'analyse critique des sources historiques, ce livre nous fait entrer dans les coulisses de la mutation des télécommunications des années 1970. Il nous rapporte également celle de la France entreprenante et du rayonnement de ses grandes entreprises. Le récit est passionnant et instructif car l'étude de cette épopée économique et industrielle montre les capacités insoupçonnées de changement d'un pays, pour relever les défis de l'innovation et de la compétition mondiale.

Titulaire d'un PhD en gestion de Dublin City University, Marie Carpenter est professeur de stratégie à Télécom École de Management où son enseignement porte sur l'innovation technologique et organisationnelle. Ses travaux sont publiés dans les revues *Harvard Business Review*, *Industrial and Corporate Change* et *Gérer et Comprendre*.

> Prix : 35 €, couverture brochée, mars 2011, 600 pages.

Contact : éditions Économica • 49 rue Héricart • 75015 Paris • Tél. : 01 45 78 12 92 • Site : economica.fr •



Histoire de la Fédération CGT des PTT de 1945 à 1981

Souscription

Réalisé par l'IHS-CGT-FAPT, sous la direction de Serge Lottier, ce livre de plus de 600 pages est le fruit du travail d'un collectif d'une vingtaine de personnes, réparties en quatre groupes correspondant aux périodes suivantes : 1945-1953 ; 1954-1962 ; 1963-1974 ; 1975-1981. Sa parution est prévue pour le 34^e Congrès fédéral qui se tiendra à Lille du 26 au 30 septembre 2011. Le prix de vente a été fixé à 25 €. À cette occasion, l'IHS a décidé de rééditer le livre de Georges Frischmann, *l'Histoire de la Fédération CGT des PTT jusqu'à 1946* au prix de 20 €. Ces deux ouvrages pourront être achetés séparément ou réunis dans un coffret qui sera proposé au prix de 45 €. **La souscription**, vous permet de bénéficier d'une offre de lancement **valable jusqu'au 31 août 2011** (libeller le chèque à l'ordre de : IHS-CGT - Fapt - CCP 20 625 80 R Paris) :

- période jusqu'à 1946 (Georges Frischmann) : 18 €.
- période 1945-1981 (IHS-CGT-Fapt) : 22 €.
- coffret réunissant les deux ouvrages : 40 €.

Contact : Institut d'Histoire Sociale – Fédération nationale des salariés des activités postales et de télécommunications CGT • 263 rue de Paris – Case 545 • 93515 Montreuil Cedex • Tél. : 01 48 18 54 00 • Courriel : ihs@cgt-fapt.fr •

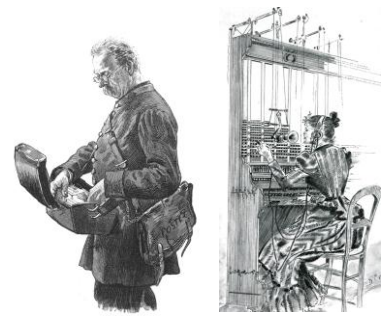
En bref...

- **ARHISTEL (ARchives et HIStoire des TELécommunications en Limousin-Poitou-Charentes)** présentait le 29 janvier, à la Maison des projets de Buxerolles, une exposition « Du Télégraphe au Téléphone » suivie d'une conférence « L'histoire du télégraphe Chappe », animée par Jean-François Liandier • Courriel : arhistel@wanadoo.fr •
- **L'Institut d'études historiques postales (Italie)** organisait le 26 février son 8^e colloque national : « La sécurité dans l'histoire postale, cryptages, lettres cachées, timbres anonymes... » • Courriel : issp@po-net.prato.it •

FNARH
Fédération Nationale des Associations
de personnel de La Poste et de France Télécom
pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

- **5 juin** : Journée nationale Chappe
- **12-13 mai** : colloque historique FNARH à Paris ■



C'est à la Une !

Colloque historique de la FNARH :
« Postes et Télécommunications, entre public et privé, jusqu'en 1990 ».

Le 18^e colloque historique de la Fédération, qui se tiendra les 12 et 13 mai prochains à Paris à L'Adresse Musée de La Poste, sera riche de seize communications, toutes très diverses et originales.



© L'Adresse Musée de La Poste – Ph. Michel Fischer
Façade de L'Adresse Musée de La Poste

Elles vous seront présentées et réparties sur toute la journée du jeudi 12 et la matinée du vendredi 13 mai 2011 :

- « Contre la privatisation pour le service public ».
- « Les petites Postes en France et la Poste royale ».
- « Histoire de la libéralisation de l'administration postale ».
- « Les réseaux télégraphiques des grandes compagnies (1850-1960) ».
- « L'évolution des Télécommunications en fonctions, de 1970 à 1990 ».
- « Postiers et voiturins dans l'État Pontifical (entre le XVII^e et le XIX^e siècle) ».
- « Le repostage, une concurrence déloyale envers la Poste française (et mondiale) ».
- « Un acronyme presque trompeur : Poste, entreprises de transport et collectivités derrière la PAR ».
- « France Câble et Radio. Au service d'une politique nationale et internationale des télécommunications ».
- « Aperçu historique international des privatisations et de la concurrence des télécommunications (1980-1990) ».
- « Du projet d'entreprise nationale du téléphone à la réforme Quilès : le statut de la DGT en question (1967-1990) ».
- « Les débuts des télécommunications par satellites en France. Une ambition nationale dans un contexte international ».
- « Les architectes au service du ministère des PTT. L'exemple de Jacques André, architecte PTT de la région lorraine (1951-1977) ».
- « Histoire des services des bâtiments des PTT vue depuis Toulouse : collaboration teintée de concurrence entre "public et privé" ».
- « Le Comité technique paritaire ministériel du 16 décembre 1985. La réorganisation de l'administration centrale du ministère des PTT ».
- « Le financement du téléphone : les avances remboursables, le budget annexe de 1923, la Caisse nationale des Télécommunications. Les sociétés de financement ».

La vie de la Fédération

■ Agenda du mois dernier

- 02 – Comité de lecture des *Cahiers de la FNARH* - ☺
- 14 – Réunion de bureau - ☺
- 23 – Assemblée générale de la FNARH - Paris
- 23 – Réunion du conseil d'administration - ☺

■ 4^e Journée nationale de la Télégraphie Chappe

Portes-ouvertes

> 4 et 5 juin 2011

Dimanche 5 juin 2011, la FNARH cumulera pour sa 4^e année consécutive ses Journées portes-ouvertes consacrées aux tours de télégraphie Chappe réparties au niveau national. Deux d'entre-elles ouvrent les festivités, dans le sud de la France, dès le samedi 4 juin : Castelnaudary (Aude) sur le butte Sainte-Catherine et Ollioules (Var) à 45 minutes de marche pour l'accès du site.

L'ensemble des tours Chappe sera accessible le lendemain dimanche avec : Annoux (Yonne), Avrieux (Savoie), Baccon (Loiret), Bailly (Yvelines), Capian (Gironde), Étoile-sur-Rhône (Drôme), Gallargues-le-Montueux (Gard), Gradignan (Gironde), Jonquières (Aube), Lévigac-sur-Save (Haute-Garonne), Marcy-sur-Anse (Rhône), Saint-André-en-Maurienne (Savoie), Saint-André-en-Maurienne (Savoie), Saint-Marcen (Ille-et-Vilaine), Sainte-Foy-lès-Lyon (Rhône), Saverne (Bas-Rhin) et Sollières-Sardières (Savoie).

Une station Chappe vous attend très certainement près de chez vous... toutes portes-ouvertes ! Espérons cependant que la météo réservera à ces journées exceptionnelles un ciel d'azur. Les coordonnées des sites à découvrir vous sont citées dans *FNARH-Info* n°198 de juin 2010.



■ Parution *FNARH-Info* des prochains mois

La rédaction de *FNARH-Info* a pris la décision de faire désormais paraître son périodique aux environs du 20 du mois à paraître. Pour ce faire, elle fait donc un **appel général à toutes les associations membres actifs et associés** pour nous communiquer automatiquement les informations les concernant, tels que : articles de presse suite à une manifestation, future exposition ou compte rendu, conférence. Le tout peut être agrémenté de photos de bonne qualité, **pour prise en compte au plus tard le 15 du mois**.

Nos partenaires

■ Cité des télécoms

2011 : le Radôme se refait une beauté !

Depuis 1992, la Cité des télécoms, fondation d'entreprise de France Télécom Orange, située à Pleumeur-Bodou dans les Côtes d'Armor, en Bretagne, a pour but de soutenir la promotion auprès du public de la culture scientifique et technique liée au secteur des télécommunications.

Pour cela, la Cité des télécoms s'appuie sur son centre d'expositions relatives à l'histoire et à l'actualité des télécommunications et sur divers éléments du patrimoine historique de l'entreprise, dont le Radôme, classé Monument historique et labellisé « Patrimoine du XX^e siècle ». En 1962, le Radôme a permis la retransmission des premières images télévisées en

en direct entre les États-Unis et la France, ainsi que les retransmissions des conversations téléphoniques du monde entier. En 2011, le Radôme se refait une beauté quinquennale : soigneusement entretenu, il doit en effet être repeint tous les cinq ans.

> La Cité des télécoms est ouverte tous les jours du 1^{er} avril au 30 septembre 2011.

Contact : Cité des télécoms • 22560 Pleumeur Bodou • Tél. : 02 96 46 63 80 • Fax : 02 96 23 98 93 • Site : www.cite-telecoms.com •



© Cité des télécoms

■ France Télécom Orange 2^e édition des Journées du Recyclage

Orange, en partenariat avec Emmaüs International, les Ateliers du Bocage et le WWF France, s'est mobilisée pour la 2^e édition des Journées du Recyclage, organisée du 31 mars au 2 avril derniers. Des salariés volontaires d'Orange, ainsi que des membres du WWF, étaient présents dans les 600 principales boutiques pour sensibiliser les clients à l'importance du recyclage des mobiles.

Cette année l'objectif était de collecter 100 000 mobiles sur trois jours, et d'atteindre le millionième mobile recyclé depuis 2005. À noter que l'intégralité des bénéficiaires sera reversée au « Projet Afrique » porté par Emmaüs International.

Ainsi, depuis mars 2010, « Projet Afrique » a permis d'ouvrir au Burkina Faso d'abord, et au Bénin ensuite, deux centres de collecte de déchets de mobiles et de créer dix emplois dans ces deux pays.

Contact : Sites : www.francetelecom.com • www.emmaus-international.org • www.ateliers-du-bocage.com • www.wwf.fr •



■ La Poste

Exposition : « Héritages ? »

En collaboration avec le Groupe La Poste et les laboratoires de tirages photo Picto, Henri Pol a présenté au siège social du Groupe La Poste une série de 23 images grands formats pendant la semaine du développement durable. Des clichés d'objet « oubliés » dans la nature. « Héritages ? » sera complétée en septembre par une nouvelle exposition prévue avec le CAUE Ardèche « Abandons... » sur le bâti en friches, en ruines.

Henri Pol (Henri-Paul Chabal) a réussi le concours d'entrée aux PTT en tant que contrôleur en 1986. En 2005 il participe au film documentaire « Poste Restante » de Christian Tran comme photographe officiel : 30 photos seront exposées à chaque projection de film.

Contact : Groupe La Poste • 44 boulevard Vaugirard • 75000 Paris • Tél. : 06 72 63 81 10 •

Contact : Henri-Paul Chabal • Courriel : photo.henripol@wanadoo.fr • Site : photos-henripol.over-blog.com/ •



© H.-P. Chabal
Autoportrait d'Henri-Pol

1911-2011 : l'hôtel des Postes de Metz fête ses 100 ans

En mai prochain, le bâtiment de l'hôtel des Postes de Metz, en Moselle, fêtera ses 100 ans. À cette occasion, La Poste souhaite rassembler des photos d'époque, des témoignages de postiers ayant occupé les locaux ou tout autre élément relatif au bâtiment.

L'hôtel des Postes fut construit de 1907 à 1911 par l'administration allemande sur les plans de l'architecte Ludwig Bettcher, directeur du service de l'architecture postale du Reichsland, dans un style néo-roman, suivant les directives de l'empereur Guillaume II.

En 1944, des travaux de restauration extérieurs sont entrepris au titre des dommages de guerre.

Un appel est aujourd'hui lancé à toute personne susceptible d'apporter un témoignage ou de posséder photographies, cartes postales, vidéos ou tout document d'archives permettant de valoriser ce bâtiment historique.

Contact : ANCI Lorraine • 1 place du Général de Gaulle • BP 69020 • 57037 Metz Cedex 1 •



Hôtel des Postes de Metz

Coll. LORHISTEL

Éditions

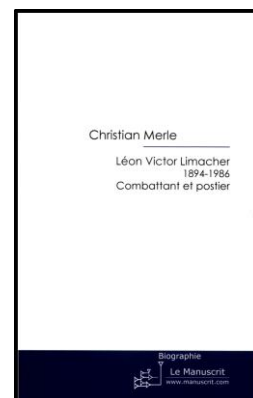
Léon Victor Limacher, 1894-1986 : combattant et postiers Christian Merle

Léon Victor Limacher est un témoin discret du xx^e siècle. Né dans une famille alsacienne qui choisit la France après la défaite de 1870 : il s'engage dans l'armée française en 1914. Grièvement blessé lors des conflits, il est réformé et embrasse la carrière de facteur pendant l'entre-deux-guerres. Sous l'occupation allemande, le receveur-distributeur et FFI infiltre l'administration des Postes et s'illustre avec ses camarades dans le réseau « Résistance PTT ».

Très documenté, cet ouvrage retrace la destinée remarquable d'un homme guidé par ses valeurs, sa loyauté et son courage. Christian Merle est employé au sein du Groupe La Poste. *Léon Victor Limacher, 1894-1986 : combattant et postier* est sa première biographie.

> Prix : 14,90 €, format 14 x 22,5 cm, juin 2010, 132 pages.

Contact : éditions Le Manuscrit • 20 rue des Petits Champs • 75002 Paris • **Tél. :** 08 90 71 10 18 • **Fax :** 01 48 07 50 10 • **Courriel :** communication@manuscrit.com • **Site :** www.manuscrit.com •



Archéologie de la France moderne et contemporaine Sous la direction de Florence Journot et Gilles Bellan

On associe spontanément l'archéologie aux vestiges préhistoriques ou antiques. À partir des années 1980, parallèlement à l'essor de l'archéologie médiévale, se développe une archéologie des périodes moderne et contemporaine. Ainsi, dès 1983, les fouilles entreprises sous la future pyramide du Louvre mettent au jour un quartier du Paris des XVI^e-XVIII^e siècles comprenant des habitations ordinaires mais aussi l'atelier de Bernard Palissy ou le pavillon des Gardes suisses. Achevant la série chronologique de la collection « Archéologie de la France », cet ouvrage fait une synthèse des découvertes de l'archéologie moderne et contemporaine, traitant aussi bien des campagnes que des villes, de l'industrie que des voyages ou du culte.

Présenté sur deux pages (p. 70-71), Bruno Bentz, directeur de l'École de la campagne et de la forêt, au Domaine présidentiel de Marly-le-Roi, lieu où se situe la tour Chappe du Trou d'Enfer à Bailly, dans les Yvelines, y a rédigé un article « La télégraphie aérienne » résumant l'historique de ces édifices de télécommunications.

> Prix : 22 €, Collection « Archéologies de la France », format 15 x 21 cm, mars 2011, 180 pages.

Contact : Éditions La Découverte • 9 bis, rue Abel-Hovelacque • 75013 Paris • **Tél. :** 01 44 08 84 01 • **Fax :** 01 44 08 84 39 • **Courriel :** ladecouverte@editions-ladecouverte.com • **Site :** www.editions-ladecouverte.fr •

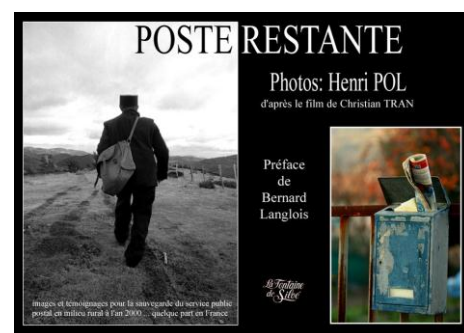


Poste Restante Souscription

Poste Restante est le premier livre photos d'Henri Pol. Ce livre est le prolongement du film de Christian Tran, « Poste restante » (2005) traitant de la présence postale en milieu rural (Ardèche) auquel Henri Pol a participé en tant que photographe et interlocuteur des intervenants. Il s'agit d'un formidable témoignage du combat d'élus et de citoyens pour le maintien du service public postal sur leur territoire. Les photographies, couleurs et noir et blanc, accompagnent des paroles entendues dans le film, ainsi que des textes recueillis par l'auteur et des citations de personnages célèbres liées à La Poste et aux services publics. L'ouvrage est préfacé par Bernard Langlois, éminent journaliste, fondateur de l'hebdomadaire Politis et co-fondateur de l'association ATTAC.

> Prix de souscription : 22 €, 1,8 kg, sortie prévue début mai 2011.

Contact : Éditions La Fontaine de Siloé • Fabienne De Dyn • La Pradel • 07140 Malarce-sur-la-Thines • **Tél./Fax :** 04 75 36 25 94 • **Courriel :** fabriennededyn@hotmail.com • **Site :** www.photos-henripol.over-blog.com •



FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

■ **5 juin :** Journée nationale Chappes ■ **12-13 mai :** colloque historique FNARH à Paris ■ **17-18 septembre :** Journées Européennes du Patrimoine



C'est à la Une !

Colloque historique de la FNARH : « Postes et Télécommunications, entre public et privé, jusqu'en 1990 », 12 et 13 mai 2010, Paris.

Notre 18^e colloque consacré aux : « Postes et Télécommunications, entre public et privé, jusqu'en 1990 » vient de s'achever et a tenu ses promesses. Il a été l'occasion de mettre en valeur, notamment, les grandes évolutions au cours du 20^e siècle qui ont préparé l'administration des PTT à évoluer vers un statut d'entreprise. Les échanges ont été riches, nos deux grands témoins, M. Louis Mexandeau, ancien ministre des Postes et des Télécommunications, et M. Marcel Roulet, ancien directeur général de La Poste, puis directeur général et président de France Télécom, nous ont apporté chacun leur éclairage sur les réformes qu'ils ont eu à conduire à la tête du ministère des PTT et à la tête de l'administration.

Nos colloques historiques, mais aussi nos Journées d'études Chappe, sont chaque fois l'occasion d'illustrer des pans de notre histoire des PTT, qui, encore aujourd'hui, façonnent les deux exploitants La Poste et France Télécom.

L'histoire permet de mettre en valeur le travail des hommes et des femmes qui nous ont précédé, sans eux, le présent ne saurait être, l'avenir qu'incertain, autrement-dit, pour que demain puisse exister, il faut qu'aujourd'hui soit, mais aussi qu'hier soit présent dans les esprits. C'est ce qui fait toute la spécificité de notre Fédération et de nos associations, de nos valeurs communes qui nous conduisent à préserver le patrimoine, le savoir, les mémoires, afin de permettre aux générations présentes, et à venir, de partager et vivre ces richesses.

Je tiens ici à exprimer tous mes remerciements à l'ensemble de l'équipe de l'Adresse Musée de La Poste pour son accueil. Nos amis de Narbonne, ARHISCOM (Association de Recherche HISTorique sur les techniques de COMmunications), présidé par Renaud Laus, seront nos hôtes pour l'organisation de notre 19^e colloque de 2013 et je ne doute pas, que, quel que soit le thème qui sera retenu, il sera l'occasion d'échanges nourris.

Le président, Alain Gibert.



Dominique Blanchecotte, directrice de Cabinet du président Jean-Paul Bailly, groupe La Poste, aux côtés d'Alain Gibert, président de la FNARH.



La vie de la Fédération

▪ Agenda du mois dernier

- 18 - Réunion de bureau - ☺

La vie des associations

▪ ACAPF (Association pour la Conservation d'Ambulants Postaux Ferroviaires)

Les expositions récentes de l'association

- 13 février : à l'occasion du Salon des collectionneurs, présentation d'une exposition sur l'acheminement du courrier depuis la malle des Postes jusqu'au TGV. Elle racontait avec onze grands panneaux l'histoire de la Poste aux chevaux, 50 wagons-poste et 50 voitures du monde entier, ainsi qu'une vingtaine de casquettes de facteurs (Belgique, Allemagne, USA, Corée du Sud, Uruguay...). Complétait l'exposition, une collection de photos de facteurs des cinq continents et celle des calendriers depuis 1864. L'association avait invité le musée des Télécoms et de la Radio de Marcq-en-Barœul à venir présenter différents appareils.
- 26 et 27 mars : le Club de modélisme ferroviaire avait convié l'ACAPF à la Maison du chemin de fer pour y retracer l'histoire des services ambulants avec des textes, photos, casiers de tri, batterie de sacs, nombreuses maquettes de wagons-poste, documents philatéliques... Une partie de l'exposition était consacrée à l'épopée du la Malle des Indes. Le dernier exemplaire de cette malle, qui vient d'être restauré, se situe actuellement au centre Denis Papin à Oignies.

Contact : Élie Ramon, président • ACAPF • 35 rue de Nomain • 59242 Templeuve • Tél./Fax : 03 20 05 99 74 •

Nos partenaires

▪ BHPT (Bibliothèque Historique des Postes et des Télécommunications)

Nouvelle adresse

La BHPT a quitté définitivement ses anciens locaux d'Ivry-sur-Seine. Elle est actuellement en cours d'installation et joignable au 89-91 rue Pelleport, Paris 20^e. **Les collections seront cependant consultables à partir de mi-juillet et resteront accessibles durant tout le mois d'août.** Seuls les annuaires téléphoniques ayant été microfilmés pourront faire l'objet de demande par correspondance. L'ensemble des documents est consultable sur place, **uniquement sur rendez-vous**, du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 17 h 30.

► **La BHPT en quelques lignes...** La Bibliothèque Historique des Postes et des Télécommunications a été ouverte en février 2001, à Ivry-sur-Seine. Elle s'inscrit dans la continuité de l'ancienne bibliothèque centrale du ministère des PTT, créée en 1878, et fermée en décembre 1996. Grâce à la création en 1998 d'une association, financée par La Poste et par France Télécom, les deux entreprises contribuent à la sauvegarde et la mise en valeur d'un fonds patrimonial unique. À l'origine, le fonds ne comportait que 800 volumes. Dès 1897, la bibliothèque proposait déjà 20 000 ouvrages et environ 150 périodiques à la consultation. Depuis, les collections n'ont cessé de se développer pour atteindre aujourd'hui 100 000 livres et plus de 500 périodiques.

Contact : Anne Dauga-Pernin, responsable • Tél. : 01 53 39 90 81 • Fax : 01 53 39 90 85 • Courriel : bhpt@wanadoo.fr • Site : www.bhpt.org •



▪ France Télécom Orange

Comment France Télécom va devenir complètement Orange

« *Faire préférer Orange* » : c'était l'un des slogans du plan « Conquêtes 2015 », dévoilé par Stéphane Richard en juillet 2010. Le PDG de France Télécom a évoqué à plusieurs reprises l'abandon de ce nom connoté, fleurant bon l'ancien monopole, au profit de la marque commerciale Orange, afin de tourner une page de l'histoire de l'ex-entreprise publique, prévue pour juin 2012.

Ce « rebranding », qui a commencé il y a quatre ans au niveau des enseignes et des documents commerciaux, a été présenté dernièrement lors d'un comité de la direction des Grands Comptes d'Orange Business Services, la branche Entreprises. Le chantier se déroulera en trois phases, dont le calendrier n'a pas été précisé : d'abord, la disparition de l'esperluette (&), qui sert de logo à France Télécom depuis 2000, puis la modification des adresses e-mail des quelques 170 000 salariés (qui devrait passer de « orange-ftgroup » en « orange » tout court !), et enfin, la disparition de France Télécom pour Orange.

Mais peut-on faire table rase du passé et voir disparaître ainsi le nom France Télécom ? L'État français, qui détient presque 27 % des actions, aurait son mot à dire avec ses trois représentants au conseil d'administration. L'assemblée générale prévue début juillet 2011 devrait avaliser des changements pour évoluer de France Télécom vers Orange.



▪ Les Collections Historiques de France Télécom « Atlas Kermabon » mis à disposition

Les Collections Historiques de France Télécom viennent de mettre à disposition au Musée Claude Chappe de Brûlon, *L'Atlas des lignes télégraphiques aériennes construites en France de 1795 à 1852*.

Ce prêt a fait l'objet, mercredi 27 avril 2011, d'une convention signée entre la mairie de Brûlon, représentée par son maire, Daniel Coudreuse, et le responsable des Collections Historiques, Patrice Battiston. Cette signature s'est déroulée en présence d'Éric Terouanne, président de l'Association du patrimoine brûlonais.



De gauche à droite : Patrice Battiston, Daniel Coudreuse et Éric Terouanne.

Expositions & Visites

- 11 mai : six personnes de l'Unité d'Intervention Ouest Francilien, Département Pilotage Conduite d'Activité, ont pu découvrir le patrimoine exceptionnel appartenant à l'entreprise.
- 12 mai : à l'initiative d'Evelyne Robin-Thuillier, responsable de la Communication Interne à la direction Orange Ile-de-France, vingt collaborateurs des services de Communication Interne, de l'ensemble des départements de la région, ont ainsi visité la richesse des Collections Historiques.

Prêts pour grand et petit écrans

- Sélection de téléphones des années 1930 pour le film « La mer à l'aube », de Volker Schlöndorff.
- Les téléphones des années 2000 pour le téléfilm « Flics », produit par GMT Productions.

Contact : Patrice Battiston, responsable • France Télécom - Les Collections Historiques • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • Courriel : patrice.battiston@orange-ftgroup.com •

▪ La Poste

Nouveau logo et nouvelle identité visuelle

Jean-Paul Bailly, président du groupe La Poste, a dévoilé en début d'année le nouveau logotype du groupe La Poste. Cette identité reprend les fondamentaux : la mention « Groupe La Poste » et « l'oiseau bleu ». Le nom de marque devient « Le Groupe La Poste ». En effet, 82 % des Français associent spontanément l'oiseau à La PostePorteur de l'histoire de l'entreprise. Le symbole de l'oiseau reprend le bleu dans une gamme allant du bleu dense au bleu électrique.



LE GROUPE LA POSTE

Lancement de l'opérateur mobile « La Poste Mobile »

Jean-Paul Bailly a annoncé le lancement de l'opérateur mobile « La Poste Mobile » pour avant fin mai 2011 en tant qu'opérateur virtuel, en partenariat avec l'opérateur virtuel SFR.

Néanmoins, l'opérateur Simplissime a prévenu ses clients que « le 23 mai prochain, Simplissime deviendra La Poste Mobile ». Cela permet à La Poste Mobile d'acquérir directement un parc d'abonnés qui est celui de l'opérateur actuel Simplissime. L'objectif de La Poste Mobile est de recruter 2 à 2,5 millions de clients à l'horizon 2015.

L'Autorité de la Concurrence a donné son feu-vert à la création d'une entreprise commune, entre une filiale de La Poste et l'opérateur SFR, pour lancer sur le marché ce nouvel opérateur mobile ► AFP



LA POSTE
MOBILE

▪ **Exposition : « La Poste vue par... Esmod Paris »**

> Du 28 mars au 20 août 2011

L'Adresse Musée de La Poste offre une carte blanche aux étudiants d'Esmod Paris. Un pari pris : un Abécédaire de La Poste où chaque lettre évoque un élément du service postal, le tout, raconté par le vêtement emblématique de l'école : le tailleur.

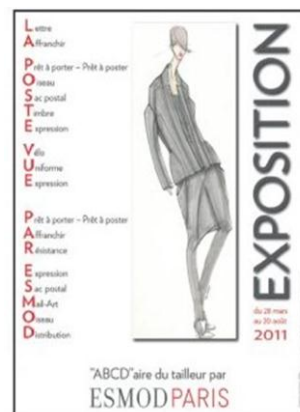
Pourquoi cet Abécédaire, que ces soixante étudiants intitulent d'ailleurs « ABCDaire » ? Le but est simple, La Poste transmet des messages et s'appuie sur l'écrit. Vingt-six tailleurs, reprenant les lettres de l'alphabet, sont réalisés par les étudiants et évoquent, de près ou de loin, La Poste. La sélection de ces tailleurs, exposée à L'Adresse Musée de La Poste, est mise en scène avec les croquis, photographies et recherches techniques.

Voici quelques lettres à découvrir :

- **A, comme Aéropostale**, s'inspire du tailleur aviateur ;
- **D, comme Distribution**, est un tailleur multifonctionnel avec ses besaces intégrées ;
- **G, comme Guichet**, laisse place à l'imaginaire du « guichet aguicheur » avec un tailleur sexy et imprévisible ;
- **L, comme Lettres** et les femmes de lettres dans un univers de BD d'un facteur futuriste ;
- **T, comme Timbres**, une tenue pour les personnalités les plus « timbrées » ;
- **X, comme colis**, X évoque la discrétion et les envois sous plis discrets faits de sous-entendus.

La suite de l'alphabet est à découvrir dans l'exposition...

Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Sites :** www.ladressedemuseedelaposte.fr • www.esmod.com •



Édition

Histoire de la Poste en France

Yves Lecouturier

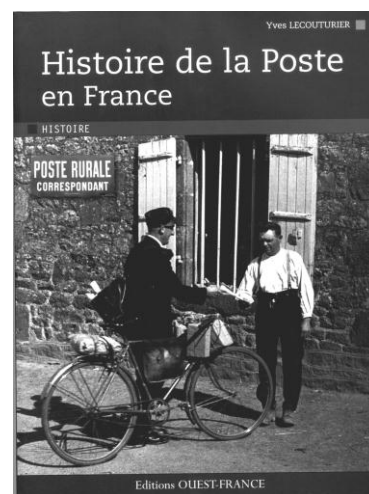
Depuis le temps des relais de la Poste aux chevaux jusqu'aux plates-formes industrielles du courrier, que de chemin parcouru par la Poste française ! Au fil des siècles, la Poste s'est diversifiée, transformée et modernisée. Les mutations ont été non seulement techniques, mais aussi statutaires, passant d'une administration à une société anonyme au début du XXI^e siècle, et évoluant d'une situation de monopole vers un environnement concurrentiel : le 1^{er} janvier 2011, le monopole du courrier disparaît. Cette longue histoire de la Poste en France repose avant tout sur la compétence des hommes et des femmes, fiers d'œuvrer pour le service public.

Histoire de la Poste en France est riche d'une iconographie de près de 200 documents, complétée d'une cartographie spécifique. L'ouvrage est préfacé par Jean-Paul Bailly, président du groupe La Poste.

À découvrir également dans la collection de l'auteur « Document Histoire » : *1944, l'épuration en Normandie* édité en mars dernier.

> Prix : 17,90 €, 15 x 23 cm, broché, mars 2011, 128 pages.

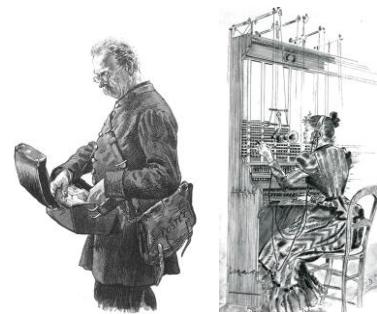
Contact : éditions Ouest-France • 13 rue du Breuil • CS 26339 • 35063 Rennes • **Tél. :** 01 45 49 82 19 • **Courriel :** commercial@edilarge.fr • **Site :** www.edilarge.fr •



FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom
pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

- **4-5 juin :** Journées nationales Chappe
- **17-18 septembre :** Journées Européennes du Patrimoine
- **13-16 octobre :** Les Rendez-vous de l'histoire « L'Orient »



C'est à la Une !

Portes-ouvertes « Journée nationale de la Télégraphie Chappe », dimanche 5 juin 2011.

Les années se suivent... et se ressemblent !

La météo a une nouvelle fois fait des siennes, réservant le même sort que l'année précédente à nos amis de Narbonne :

« Un violent orage a eu lieu dans la nuit de samedi à dimanche... aucun visiteur ne s'est déplacé à la tour de télégraphie Chappe de Jonquières », explique Renaud Laus, président de l'association.

> **Ligne Narbonne – Perpignan (1810)** • Tour Chappe de Jonquières • ARHISCOM • 9 rue Jacquard • 11100 Narbonne • Tél. : 04 68 90 42 88 • Courriel : renaud.laus@wanadoo.fr •



Ph. R. Laus

Quant aux deux sites savoyards, perchés à plus de 2 000 m d'altitude, ce sont des chutes de neige qui ont perturbé la manifestation. L'Association d'Histoire, d'Archéologie et du Patrimoine devait présenter au public les sites historiques du Mollard-Fleury de Sollières-Sardières (*peinture à droite*) et de Courberon-aux-Côtes d'Avrieux (*photo ci-dessous*), lors de la journée portes-ouvertes. Jean-François Dalix, président, nous en donne un résumé :



Ph. S. Viel

« Les chutes de neige des jours précédents, puis la pluie ont perturbé la journée. Par acquis de conscience, nous sommes allés au rendez-vous à 9 h 30 à Aussois pour les sites de Courberon-aux-Côtes et Mollard-Fleury: comme il pleuvait, personne ne s'est présenté ».

> **Ligne Paris – Turin (1807)** • Vestiges de la tour Chappe de Courberon-aux-Côtes • Mairie • 154 rue de l'Église • 73500 Avrieux • Tél. : 04 79 20 33 16 • Courriel : info@avrieux.com •



> **Ligne Paris – Turin (1807)** • Tour Chappe du Mollard-Fleury • Association d'Histoire, d'Archéologie et du Patrimoine de Sollières-Sardières • Mairie • 73500 Sollières-Sardières • Tél. : 04 79 20 50 90 • Courriel : jfdalix@orange.fr •

► Suite article encart spécial portes-ouvertes « Journées nationale de la Télégraphie Chappe ».

La vie de la Fédération

■ Agenda du mois dernier

- 12-13 – Colloque historique de la FNARH – Paris
- 23 – Réunion de bureau – ☺

■ La FNARH est sur le réseau social Facebook

Depuis le 6 mai 2011, la FNARH est sur le réseau social Facebook. Toute personne possédant un compte peut désormais découvrir l'actualité de la fédération *via* ce nouveau support de communication. Nous vous invitons à aller consulter notre profil et à partager avec l'ensemble de la communauté vos remarques, suggestions, photographies...

► **Pour info...** Facebook est né à l'université d'Harvard le 4 février 2004. Au commencement, le réseau social était destiné aux étudiants de l'université avant de devenir accessible aux autres universités américaines. Le site est ouvert à tous depuis septembre 2006.



La vie des associations

■ Association Baccon Patrimoine (ABP)

Le DVD de la tour Chappe de Baccon

Nous vous l'annonçons en début d'année (cf. *FNARH-Info* n°205), l'Association Baccon Patrimoine est désormais en mesure de vous présenter la finalité de leur projet : un dvd sous forme de film documentaire. Ce tournage a pris environ quinze jours, répétitions incluses. Le scénario a été soumis à M. Michel Ollivier, de l'ARH P&T Centre, pour valider les contenus techniques. Les acteurs furent tous des bénévoles, et les costumes et accessoires prêtés par des associations locales.

Cette tour, unique rescapée et rénovée de la région Centre, devient au fil des ans un repère, un lien entre les habitants qui sont heureux de dire qu'ils habitent Baccon : « *le village où il y a la tour du Télégraphe* ». Celle-ci est maintenant reconnue quelle que soit la route que l'on prend pour arriver à Baccon. Elle domine le centre du village avec l'église qui l'accompagne depuis près de 190 ans.

> Prix : 10 € franco de port. Commande et chèque à l'ordre à l'ABP.

Contact : Jean-Paul Biesse, président • ABP • 61 rue de la Planche • 45130 Baccon • **Tél. :** 09 54 15 79 14 • **Courriel :** jp.biesse@yahoo.fr • **Site :** www.baccon-patrimoine.fr •



Ph. ABP

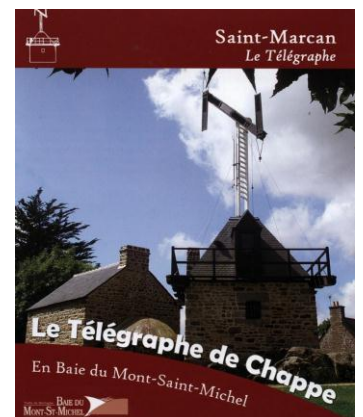
■ Communauté de Communes

Baie du Mont-Saint-Michel Télégraphe Chappe *Nouvelle plaquette d'information 2011*

Surplombant la Baie du Mont-Saint-Michel, à 96 m d'altitude, la station du télégraphe Chappe de Saint-Marcen et son musée viennent d'ouvrir leurs portes pour une nouvelle saison touristique. Ils vous donnent rendez-vous avec de nouvelles animations tout au long de l'été. La plaquette d'information du Télégraphe et de son musée est disponible sur simple demande à la Communauté de Communes.

Après la visite, il sera possible de se restaurer et se désaltérer au « Bistrot du Télégraphe » : l'accueil y est chaleureux et familial. Le bâtiment fait partie de la ferme sur les terres de laquelle le télégraphe est installé.

Contact : Christian Couët, président • Communauté de Communes - Baie du Mont-Saint-Michel - Télégraphe Chappe de Saint-Marcen • 2 rue de Villebermont • BP 13 • 35610 Pleine-Fougères • **Tél. :** 02 99 48 53 53 • **Fax :** 02 99 48 62 22 • **Courriel :** cdc.tourisme@wanadoo.fr • **Sites :** www.cc-baie-mont-st-michel.fr • www.telegraphe-chappe.com/chappe/saint-marcen.html •



▪ Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT

Colloque « Les receveurs de la Poste, leur métier et leurs luttes »

> 19 mai 2011, Fournols, Puy-de-Dôme

Répondant à l'invitation de l'Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT, MM. Meunier et Nunge, représentant la FNARH, se sont rendus à Fournols pour assister au colloque « Les receveurs de la Poste, leur métier et leurs luttes » [...]. Les sujets abordés de « *La situation du métier dans le cadre de la fonction publique* », en passant par « *Les relations receveurs avec la CGT* », pour terminer avec quelques affaires disciplinaires retentissantes, furent aussi intéressants que variés [...]. Quelques anecdotes ont retenu leur attention :



- les logements de fonction défectueux (pas d'eau courante par exemple) ;
- une plus grande difficulté d'être receveuse (« *pas de droit à l'erreur !* ») ;
- la question des hold-up aux conséquences parfois tragiques, parfois prêtant presque à rire. Ainsi, un brigadier à Montreuil relate des braquages fréquents de ce bureau à un point tel, que les braqueurs, intervenant une nouvelle fois, s'annoncent : « *Bonjour ! c'est encore nous !* ».

> Christian Meunier

Contact : Serge Lottier, président • IHS CGT-FAPT • 263 rue de Paris • Case 545 • 93515 Montreuil Cedex • **Tél. :** 01 48 18 54 00 • **Fax :** 01 48 59 25 22 • **Courriel :** ihs@cgt-fapt.fr • **Site :** www.cgt-fapt.fr •

Nos partenaires

▪ Les Collections Historiques de France Télécom

Prêts d'objets pour grand et petit écrans

- Le film : *Mes meilleures vacances*, produit par la Société de production Juste pour rire.
- Le téléfilm : *Le désert d'amour*, produit par la Société de production Barjac Production.



Visites

- 8 juin : les représentants de la Communication Institutionnelle d'Orange France.
- 18 juin : les représentants du Comité d'Expansion Économique du Val-d'Oise, à l'initiative de Philippe Leblond, directeur des Relations avec les Collectivités Locales du Val-d'Oise à la direction régionale Ile-de-France Ouest et Hauts-de-Seine.

Expositions

- 25 mai : opération « Orange mêmes » en direction d'une trentaine d'enfants sur le site d'Orange Stadium à la Plaine-Saint-Denis.
- 4 au 12 juin : exposition « Mer et Espace » à Saint-Prix (Val-d'Oise) (*photo ci-contre*).



Navire-câblé Le Vercors.

Ph. P. Battiston

Contact : Patrice Battiston, responsable • Les Collections Historiques de France Télécom • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • **Tél. :** 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel :** patrice.battiston@orange-ftgroup.com •

▪ Comité pour l'Histoire de La Poste

Soutien à la recherche 2011 - 2012

Le Comité pour l'Histoire de La Poste soutient depuis plusieurs années, des recherches académiques pluridisciplinaires qui doivent porter sur l'histoire de la (les) Poste(s) ou des PTT, de leur place dans la société, depuis l'Ancien Régime à nos jours. Les bénéficiaires seront les étudiants poursuivant un cursus universitaire dans l'Union européenne, préparant un master ou une thèse de doctorat, sous l'égide d'un professeur ou d'un directeur de recherche français, ou en cotutelle avec un professeur, dont l'université est en convention avec une université française. Le montant annuel des aides s'élève de 2 500 à 5 000 € au maximum.

Les dossiers de candidature sont à retirer à l'adresse du CHP et doivent être retournés avant le vendredi 28 octobre 2011. Il est recommandé de consulter les thèmes proposés, ainsi que de prendre contact avec le Comité pour l'Histoire de La Poste avant de faire acte de candidature.

Contact : La Poste, Siège Social • CHP • 44 boulevard de Vaugirard • CP F 502 • Paris 15^e • **Tél. :** 01 55 44 01 51 • **Fax :** 01 55 44 01 52 • **Courriel :** josiane.foynat@laposte.fr • **Site :** www.laposte.fr/chp •



■ L'Adresse Musée de La Poste

La Nuit européenne des musées

> 14 mai 2011

L'Adresse Musée de La Poste a participé, pour la 7^e année consécutive, à « La Nuit européenne des musées ». Étaient au programme :

- de 18 heures à minuit : atelier « Mail art » et démonstration gravure de timbre-poste ;
- de 20 h 30 à 22 h 30 : « Impromptus poétiques d'outre-mer », par la Compagnie des Tireurs de Langue ;
- de 18 h 30 à 23 heures : visite en costumes des collections permanentes ;
- de 18 heures à 1 heure : visite libre des collections permanentes et des expositions « Facteurs Factices » et « La Poste vue par... EsmodParis ».

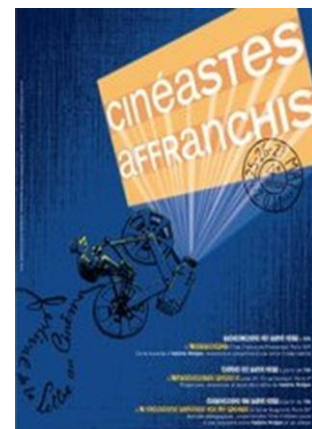


Cinéastes Affranchis

> Du 25 au 27 mai 2011

L'Adresse Musée de La Poste et l'association *Filme-moi ta plume* organisent, avec la Fondation La Poste et le ministère de l'Éducation nationale, la 4^e édition du festival Cinéastes Affranchis, le 25 mai au cinéma L'Entrepôt, le 26 mai à l'université Paris 3 et le 27 mai à l'Adresse Musée de La Poste. Ce festival permet de découvrir sur le thème de la lettre au cinéma un film d'auteur (cette année celui de Valérie Donzelli) et des films d'élèves produits dans le cadre d'un projet pédagogique établi sur l'année scolaire, en collège ou au lycée.

Pour ce festival, Valérie Donzelli propose un court métrage inédit : *Madeleine et le facteur*, un film en correspondances fondé sur l'idée de la rupture par la lettre avec la complicité d'un facteur...



Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • Tél. : 01 42 79 24 24 • Site : www.ladressedemuseedelaposte.fr •

Édition

L'hôtel des Postes de Metz, 100 ans d'histoire

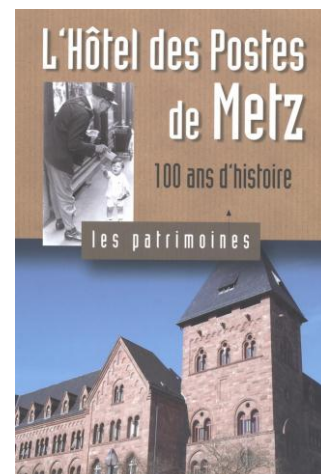
Maryline Simler

La présence de la Poste à Metz remonte à l'Antiquité et s'est considérablement développée au fil des siècles, suivant les innovations en termes d'acheminement du courrier. À la fin du XIX^e siècle, l'accroissement considérable du trafic postal rend le bâtiment de la Poste principale inadapté. Un édifice très fonctionnel aux allures de forteresse est alors construit par la Poste allemande au sein du quartier impérial, dans le cadre du projet d'extension de la ville.

Lorsque l'hôtel des Postes de Metz ouvre ses portes en 1911, il accueille à la fois les services postaux, télégraphiques et téléphoniques. Un siècle s'est écoulé depuis, durant lequel il a été le témoin de son temps. Cet ouvrage invite le lecteur à découvrir son histoire au travers des principaux événements qui l'ont marquée.

> Prix : 7,90 €, 15 x 23 cm, mai 2011, 51 pages.

Contact : Le Républicain Lorrain • 3 avenue des 2 Fontaines • 57140 Woippy • Tél. : 03 87 34 17 89 • Fax : 03 87 34 17 90 • Courriel : service.clients@republicain-lorrain.fr • Site : www.republicain-lorrain.fr •



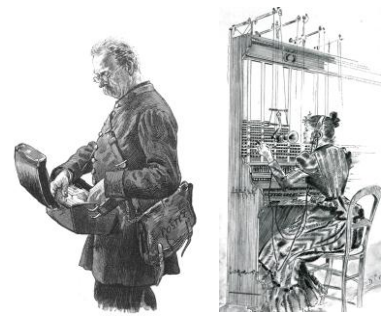
En bref...

Du nouveau sur le site de la BHPT • Quatre nouvelles cartes numérisées sont disponibles sur : <http://www.bhpt.org/cartotheque.htm>. La liste des périodiques dépouillés est mise à jour : <http://www.bhpt.org/periodiques.htm>. Découvrez l'ensemble des rubriques en se connectant : <http://www.bhpt.org> •

FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

- 17-18 septembre : Journées Européennes du Patrimoine
- 13-16 octobre : 14^e Rendez-vous de l'histoire de Blois sur le thème « L'Orient » ■



C'est à la Une !

4^e anniversaire du Musée de la Communication en Alsace - Postes, Diligences, Télécoms.

Pour fêter dignement son 40^e anniversaire, le musée s'est offert une seconde jeunesse :

- l'espace d'accueil a été totalement réaménagé afin de faciliter la circulation des visiteurs ;
- une rampe a été installée, permettant à tous les publics de profiter au rez-de-chaussée du musée d'une nouvelle façon de découvrir le monde des diligences ;
- pour les groupes comprenant des personnes ayant des difficultés pour se déplacer une présentation commentée des collections du premier étage peut être donnée par un agent du musée. Il contera nombre d'anecdotes sur le monde des postes et des télécommunications.

À l'occasion de cet anniversaire, le Musée de la Communication en Alsace embarque le visiteur pour un voyage inter-philatélique avec sa nouvelle exposition : « 2011, l'Odysée de l'Alsace ». Elle retrace l'histoire de l'Alsace au travers de ses timbres et d'objets de son patrimoine. Cette épopée se vivra au travers d'une soixantaine de timbres mis en scène et illustrant sept thèmes : histoire, architecture, environnement, économie et innovations, Europe, art et culture, tourisme et traditions. Le plus ancien date de 1936, le plus récent de 2010. Rouget de Lisle croisera Hansi et Albert Schweitzer, le Haut-Koenigsbourg avoisinera l'aéroport de Bâle-Mulhouse, la Petite Camargue alsacienne, le Retable d'Issenheim, la cathédrale de Strasbourg et le Parlement européen. L'Europe...

Le Musée de la Communication en Alsace, a accueilli depuis le 3 juillet 1971 (date de son ouverture) plus de 800 000 visiteurs, soit 101 entrées en moyenne par jours d'ouverture ! Lors du vernissage, le 4 juillet dernier, de nombreuses personnalités ont assisté à l'anniversaire du quadra, devenu « Musée de la Communication en Alsace - Postes, Diligences, Télécoms » en 2003.

Contact : Paul Comparon, directeur • Musée de la Communication en Alsace - Postes, Diligences, Télécoms • Château • 68340 Riquewihr • **Tél.** : 03 89 47 93 80 • **Fax** : 03 89 47 84 71 • **Courriel** : musee@shpta.com • **Site** : www.shpta.com •



La vie de la Fédération

▪ Agenda du mois dernier

- 27 - Réunion de bureau - Ø

▪ 4^e Journée nationale de la Télégraphie Chappe

> 5 juin 2011

Tour Chappe de Saint-André-en-Maurienne (Savoie)

« Malgré une météo exécrable, nous avons accueilli 10 visiteurs le matin puis 50 au cours de l'après-midi. Ceci reste raisonnable car toutes ces personnes étaient très intéressées. Nous devons recevoir le Comité de jumelage de la ville de Modane avec 12 personnes italiennes : ceci est reporté à une date ultérieure. Deux personnes de la commune de Montgellafrey (site que nous avons découvert l'année dernière) nous ont montré des photographies du site éponyme, après une fouille partielle, qui montrent quelques marches comme à Saint-André. Ils pensent continuer les recherches.

Dès le matin, nous avons découvert, à 50 m du télégraphe, un jeune faon recroquevillé par terre sous la pluie. Nous pensions qu'il allait mourir car il ne faisait pas chaud. Il a passé toute la journée là, puis, le soir, vers 18 heures, sa mère est venue le chercher et ils sont partis tous les deux allègrement. La nature est bien faite ! Aujourd'hui, les travaux concernant le clôturage du Plan de l'Ours ont commencé ainsi que ceux de la rampe d'accès pour les personnes à mobilité réduite ».



> François Charpin

Contact : François Charpin, responsable de la tour • Association Moulins et Patrimoine de Saint-André-en-Maurienne • 117 chemin de la Plume • 73500 Saint-André-en-Maurienne • Tél. : 04 79 05 23 35 • 04 79 05 27 58 • Courriel : fcharpin@wanadoo.fr •

Tour Chappe de Castelnaudary (Aude)

« La Journée nationale Chappe a été marquée à Castelnaudary par l'ouverture au public de la tour éponyme, le samedi 4 juin dernier. L'Office de tourisme n'ayant pas les moyens humains d'assurer cette ouverture, l'Association des Amis de Castelnaudary, à l'origine de la conservation de la tour, a mobilisé ses volontaires qui se sont chargés de l'accueil du public. La pluie du matin n'a pas servi cette ouverture, avec deux visiteurs seulement.

Par contre, l'après-midi, une vingtaine de Chauriens (dont le maire et son adjointe à la Culture) ont pu découvrir la tour Chappe avec l'exposition permanente des quatre panneaux historiques qui meublent le rez-de-chaussée, ainsi que la maquette de la première tour, installée sur le comble de la collégiale Saint-Michel. Les brochures réalisées par MM. Bardelli et Tufféry ont été gracieusement remises aux visiteurs ».



> Francis Falcou

Contact : Francis Falcou, président • Les Amis de Castelnaudary et du Lauragais • 2 rue de la Fontaine de Noël • 11400 Castelnaudary •

La vie des associations

▪ Association des Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire

Exposition « L'aventure de la Poste aérienne »

> Du 15 au 17 juillet 2011

Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire se sont associés à l'aéroclub du Puy-Loudes, à Chaspuzac, en Haute-Loire, à l'occasion de son 80^e anniversaire. Diverses expositions étaient proposées aux visiteurs sur l'aérodrome, telles que celle des avions de légende, de « L'aventure de la Poste aérienne », en partenariat avec l'Adresse Musée de La Poste, ainsi qu'une présentation philatélique et cartophilie, un salon du livre et de la BD et un cinéma sous les étoiles.

Un bureau temporaire de La Poste, avec cachet illustré, se tenait à la disposition des passionnés, de même qu'une mise en vente d'une carte souvenir oblitérée avec un des deux ID Timbres, réalisés pour la circonstance.

Contact : Alain Gibert, président • Association des Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire • DD La Poste • CS 40312 • 43011 Le Puy-en-Velay • Tél. : 04 71 07 52 08 • Courriel : alain.gibert@laposte.fr •



▪ LORHISTEL

Exposition temporaire « Postes et Télécommunications »

> Du 24 juin au 27 août 2011

LORHISTEL expose une partie de ses collections à la médiathèque Aimé Gaugué de Mirecourt (Vosges), au sise 11 rue Vuillaume, du mardi au samedi, de 14 heures à 18 heures, ainsi que les mercredis et samedis, de 10 heures à 12 heures. Vous y retrouverez du télégraphe électrique, des appareils de publiphonie, des postes téléphoniques anciens mais également la 2CV postale, de couleur verte, de l'année 1956.

Si vous passez vos vacances dans les Vosges, faites le détour, c'est tout près du musée de la Lutherie et de l'Archèterie Françaises, de quoi passer un bon moment.

Contact : Marc Nunge, président • LORHISTEL • 19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy • Tél. : 03 83 21 65 12 • Courriel : lorhistel@orange.fr •



Nos partenaires

▪ Les Collections Historiques de France Télécom

Prêts d'objets pour grand et petit écrans

- Film grand écran : *Mes meilleures vacances*, produit par la Société de production Juste pour rire.

Visite

- 10 juin : groupe d'une dizaine de personnes de la direction générale place d'Alleray, Paris.

Un lieu magique !

« Recycler c'est bien, mais sauver de la benne à ordures les outils du quotidien devenus obsolètes, pour en faire des témoins de l'histoire d'un métier, d'une société ou d'une industrie, c'est un sacré challenge que Patrice Battiston relève chaque jour aux Collections Historiques de France Télécom, situé à Soisy-sous-Montmorency, en Val-d'Oise.

Seul pour gérer une collection de 10 500 objets couvrant plus de 200 ans dans ce lieu de 1 600 m² de salle d'exposition et de 1 000 m² de stock, Patrice est un passionné qui nous a toutes accueillies avec la plus grande gentillesse, ce vendredi 10 juin, et nous a plongées pendant 3 heures au plus profond de l'histoire des télécommunications. Quelle n'a pas été notre surprise de retrouver, avec parfois une petite pointe de nostalgie, un objet ou un document dont la simple vue suffit à ranimer la mémoire de son utilisation.

Ouvrez grands vos yeux, surtout à l'occasion des déménagements ! Si vous avez connaissance, dans votre environnement professionnel ou même privé, de choses à forte empreinte historique du domaine des télécommunications, n'hésitez pas à contacter Patrice qui se déplace pour récupérer ces joyaux, quelle que soit la taille (pour preuve le stock de cabines téléphoniques, armoires de transmission et commutation, etc.) et les intégrer dans ce patrimoine exceptionnel. Des visites des Collections Historiques sont régulièrement organisées, à ne manquer sous aucun prétexte ! ».

> Hélène Chassagnette

FT/Qualité et Responsabilité Sociale d'Entreprise

Contact : Patrice Battiston, responsable • France Télécom – Les Collections Historiques • 61-63 rue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • Courriel : patrice.battiston@orange-ftgroup.com •



Ph. Solange Rihan

▪ BHPT (Bibliothèque Historique des Postes et des Télécommunications)

Réouverture officielle depuis le 18 juillet

Le réaménagement des collections de la Bibliothèque Historique des Postes et des Télécommunications a touché à sa fin. Sa réouverture de la salle s'est faite le 18 juillet dernier. Vous pouvez dès à présent prendre rendez-vous du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30.

Contact : Anne Dauga-Pernin, responsable • Tél. : 01 53 39 90 81 • Fax : 01 53 39 90 85 • Courriel : bhpt@wanadoo.fr • Site : www.bhpt.org •



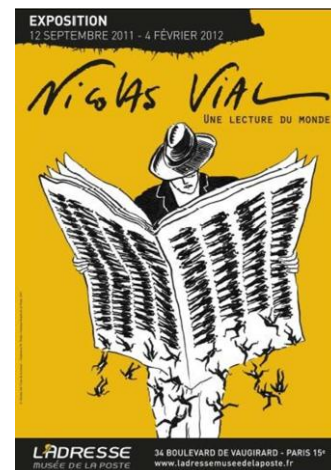
▪ L'Adresse Musée de La Poste

Exposition « Nicolas Vial, une lecture du monde »

> Du 12 septembre 2011 au 4 février 2012

L'Adresse Musée de La Poste propose aux visiteurs une lecture du monde à travers 30 ans de dessins de presse de Nicolas Vial, depuis la première parution dans *Le Monde* du 28 mars 1982. Mis en regard de coupures de presse, 150 dessins sont ainsi exposés. Ces œuvres originales, le plus souvent en couleurs et de grande dimension, ont été sélectionnées parmi près de 5 000 dessins réalisés depuis les années 1980. Cette exposition est l'occasion de découvrir les maquettes originales des timbres-poste créées par Nicolas Vial et jamais présentées.

Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • Tél. : 01 42 79 24 24 • Site : www.ladressedemuseedelaposte.fr •



Édition

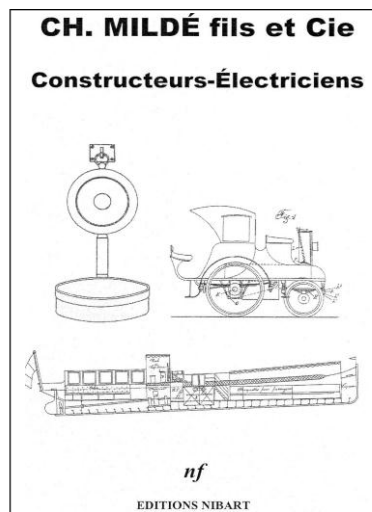
Charles Mildé fils et C^{ie} - Constructeurs-électriciens Frédéric Nibart

L'auteur nous propose, dans son nouvel ouvrage, de découvrir l'ensemble des réalisations de Charles Mildé, constructeur-électricien, né à Paris en 1851, à l'aube d'une ère nouvelle qui se révélera être complètement révolutionnée par la « Fée électricité ». Les collectionneurs de téléphones connaissent et recherchent avec passion son « champignon », les collectionneurs de radio ses premières TSF, les passionnés d'automobile et les écologistes d'aujourd'hui le citent comme un homme d'avant-garde, célèbre pour ses voitures électriques. Mais vous découvrirez qu'il fut aussi horloger, constructeur de piles et sonnettes, de paratonnerres, de canots électriques naviguant sur la Seine et qu'il fut l'un des pionniers de l'éclairage électrique de Paris.

Frédéric Nibart y révèle son côté profondément humaniste : il fut en effet le premier patron de la toute jeune industrie électrique à fonder une école gratuite d'apprentissage pour les jeunes, un des premiers de France à créer pour ses ouvriers une caisse de secours pour les malades et une caisse de retraite, alors que rien n'existait à l'époque dans ce domaine. Il fut aussi un fervent partisan de l'introduction de la participation aux bénéfices au sein des entreprises et de l'actionnariat ouvrier. Il fut, enfin, maire du XVII^e arrondissement de Paris.

> Prix : 33 €, format 14,8 cm x 21 cm, 2011, 190 illustrations N&B, 70 photos couleur, 420 pages.

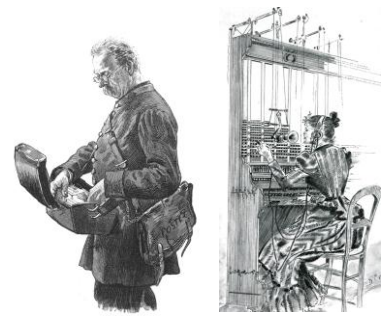
Contact : Frédéric Nibart • 21 rue Diderot • 49100 Angers • Tél. : 06 07 25 05 14 •



FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

■ 17-18 septembre : Journées Européennes du Patrimoine ■ 13-16 octobre : 14^e Rendez-vous de l'histoire de Blois sur le thème « L'Orient » ■



C'est à la Une !

12^e édition du « Lorraine Mondial Air Ballons » : participations des montgolfières des équipages sponsorisés, aux couleurs de La Poste et de France Télécom Orange.

C'est à Chambley Planet'Air, du 22 au 31 juillet derniers, entre Metz et Nancy, en Lorraine, que c'est déroulé le plus grand rassemblement de montgolfières au monde, sur l'ancienne base aérienne de l'OTAN (laissée à l'abandon depuis le départ des Américains en 1967). Tous les deux ans, depuis 1989, c'est l'événement aérostatique maintenant mondialement apprécié des pilotes et du public. Un spectacle grandiose qui conquiert le cœur des visiteurs et des aérostiers.

Partenaire du « Lorraine Mondial Air Ballons », La Poste était présente sur cette 12^e édition, de différentes manières :

- une boîte aux lettres relevée quotidiennement ;
- un stand tenu par les équipes du bureau de Poste de Jarny, tous les jours de 17 heures à 19 heures, sur lequel étaient proposé des timbres et divers produits philatéliques ;
- des vélos mis à disposition des organisateurs pour faciliter leurs déplacements dans l'enceinte du site de 300 hectares ;
- une loge privative le 29 juillet, sur laquelle environ 350 partenaires, clients et postiers étaient conviés pour une opération de relations publiques et de valorisation interne.

Le record du monde est battu par Lorraine Mondial Air Ballons avec 343 montgolfières prêtes à décoller en simultanément !



Ph. Nelly Genter-About

Durant la manifestation, le ciel lorrain s'est donc coloré avec 1 000 ballons dans les airs, avec la présence habituelle des équipages du groupe **La Poste et de France Télécom Orange**. Plus de 1 032 pilotes de tous les continents représentant 67 nations admirées par plus de 400 000 visiteurs ! De nombreux invités de prestige ont tenu à s'associer à l'événement, dont Bertrand Piccard (aéronaute suisse), le spationaute d'origine lorraine Jean-François Clervoy. Le ministre de la Défense, Gérard Longuet, a même effectué une visite du site.

Notons que l'organisateur et fondateur de cette manifestation, Philippe Buron Pilâtre, n'est autre que l'arrière-petit-fils du Lorrain Jean-François Pilâtre de Rozier (1754-1785), le pionnier des airs...



Ph. Nelly Genter-About

La vie de la Fédération

▪ Agenda d'août-septembre

- 22 août : réunion de bureau - ☺
- 26 septembre : réunion de bureau - ☺

▪ Journées d'étude de la Télégraphie Chappe 2012

> Dol-de-Bretagne, mai 2012

Les prochaines « Journées d'étude de la Télégraphie Chappe », organisées tous les deux ans par la fédération, se dérouleront en mai 2012 à Dol-de-Bretagne, non loin du site de Saint-Marc, situé en Baie du Mont-Saint-Michel. La FNARH aura le soutien d'ARMORHISTEL, association locale adhérente à la fédération. Le bulletin de préinscription sera diffusé fin septembre.

La vie des associations

▪ Tour Chappe de Lévignac-sur-Save

2011, année internationale des forêts

> Juillet 2011

2011 est proclamée année internationale des forêts par les Nations Unies. La signature récente de la charte forestière du massif de Bouconne, par la communauté urbaine, prouve son engagement dans la gestion durable d'un bien qui profite à plus d'un million de visiteurs par an. Elle souligne aussi sa valeur patrimoniale et historique.

Cette forêt-mémoire, d'une superficie de 3 000 hectares, abrite la tour du Télégraphe de Chappe de Lévignac-sur-Save (plus connue sous le nom de « Tour de Bouconne ») qui servit à transmettre des signaux de Paris à Toulouse et Narbonne *via* Bordeaux.

Rappelons que cette tour fut sauvée des ruines, dans les années 1990, grâce à la ténacité du colonel Georges Bastien (†), passionné par l'histoire de cet édifice datant de 1834, qui demanda aux autorités de tutelle l'autorisation de sa restauration.



Contact : Base de Loisirs • José Fernandez, directeur • Forêt de Bouconne • 31530 Montaigut-sur-Save • Tél. : 05 61 85 40 10 • Fax : 05 61 85 92 58 • Courriel : jose.fernandez@bouconne.fr • Site : www.bouconne.fr •

Nos partenaires

▪ Association des Amis du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques et des Sociétés Savantes

Journées d'étude d'automne « L'apport scientifique des sociétés savantes hier et demain »

> 22 et 23 novembre 2011

Cette année encore, l'Association des Amis du CTHS et des Sociétés Savantes organise les « Journées d'étude d'automne ». Elles sont préparées conjointement par le CTHS et l'Académie des sciences d'outre-mer. L'année 2011 a été déclarée année des outre-mer, aussi, il a été décidé que le thème en serait « L'apport scientifique des sociétés savantes hier et demain ».

Ces journées se dérouleront les 22 et 23 novembre prochains au siège de l'Académie des sciences d'outre-mer, 15 rue La Pérouse, à Paris 16^e. Le programme prévisionnel est à demander auprès de Martine François.

Contact : Martine François • AA CTHS & SS • 17D rue des Noyers • 69005 Lyon • Courriel : martine.francois69@orange.fr •



Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP) Cinquantième du secrétariat du Père Noël en 2012 Appel à témoignages



À l'occasion du 50^e anniversaire du secrétariat du Père Noël (SPN), en décembre 2012, le Comité pour l'Histoire de La Poste lance un appel à témoignages ouvert à tous les hommes et à toutes les femmes postier(e)s ou non, qui auraient un jour rempli la fonction de secrétariat du Père Noël à Paris, Libourne ou en province. Le but de cet appel est d'étudier le profil des agents y ayant œuvré, ainsi que de recueillir la mémoire des personnels et de ce métier.

Pour participer à cet appel, vous devez vous adresser au Comité pour l'Histoire de La Poste afin de recevoir un questionnaire.

Questionnaires et témoignages devront être retournés au CHP avant le 29 février 2012, le cachet de La Poste faisant foi.

Contact : Josiane Foyat • Comité pour l'Histoire de La Poste • 44 boulevard de Vaugirard • CP F 502 • 75757 Paris Cedex 15 • Tél. : 01 55 44 01 51 • **Courriel** : josiane.foyat@laposte.fr •

Les Collections Historiques de France Télécom Exposition « Georges Brassens ou la liberté »



L'exposition « Georges Brassens ou la liberté » à la Cité des Sciences, du 15 mars au 21 août derniers, a enregistré plus de 130 000 visiteurs. C'est un succès sans précédent auquel étaient associées les Collections Historiques grâce au prêt de plus de 30 téléphones S63. Cette exposition, conçue comme une promenade en forêt, a permis d'entrer dans l'univers de Brassens au travers de quelques pièces emblématiques : les cahiers d'écoliers sur lesquels il écrivait ses chansons, ses partitions, les livres qui lui tenaient à cœur, le dictionnaire dans lequel il commentait les événements de sa vie. La voix de Georges Brassens, écoutée grâce aux terminaux téléphoniques, guidait les visiteurs au gré de leurs envies de découvertes et de leur imaginaire.

quelques pièces emblématiques : les cahiers d'écoliers sur lesquels il écrivait ses chansons, ses partitions, les livres qui lui tenaient à cœur, le dictionnaire dans lequel il commentait les événements de sa vie. La voix de Georges Brassens, écoutée grâce aux terminaux téléphoniques, guidait les visiteurs au gré de leurs envies de découvertes et de leur imaginaire.

Visite

- 8 septembre : 11 collaborateurs du siège ont visité les Collections Historiques de France Télécom. Comme d'habitude, l'enthousiasme était au rendez-vous, preuve par ces quelques messages reçus :

« Merci encore pour ton accueil et bravo ! Comme il est bon de voir des gens passionnés comme toi ! Nous aurons remonté le temps et aurons surtout passé une journée sympathique et riche à tous niveaux. Je me suis empressée d'en parler à mon nouveau Manager, et nous prévoyons peut-être de venir avec l'équipe ! » ;

« Je me permets de vous faire suivre ce mail pour vous dire que cette visite est un "must". J'en reviens et j'ai été complètement éblouie ! C'est super intéressant. C'est un patrimoine national d'une richesse incroyable sur l'histoire des télécoms en France et ailleurs, et surtout sur l'histoire de notre société. Ça devrait être un passage obligatoire pour chaque nouveau arrivant dans la boîte ! Je ne sais plus qui a dit : "Pour savoir où nous allons, il faut savoir d'où nous venons" ».

Contact : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • Tél. : 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel** : patrice.battiston@orange-ftgroup.com •

Édition

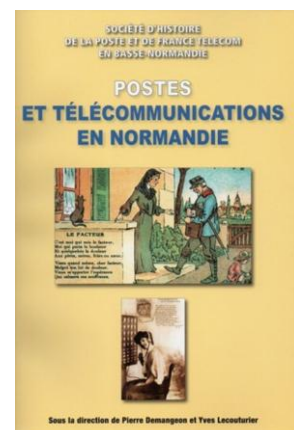
Postes et Télécommunications en Normandie Sous la direction de Pierre Demangeon et Yves Lecouturier

À l'occasion de ses 25 ans, la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie publie un ouvrage réunissant quarante articles réalisés par ses adhérents. Ces articles traitent du télégraphe Chappe, du télégraphe électrique, du téléphone, des services postaux, de la radio ou du monde associatif en Normandie. La plupart des textes ayant été publiés dans le bulletin La Dépêche, mais quelques-uns ont déjà été également présentés dans Les Cahiers de la FNARH ou dans ses colloques historiques.

Ce livre permettra pour certains lecteurs, d'approfondir leurs connaissances en se remémorant des épisodes de leur vie professionnelle, pour d'autres, en découvrant une longue histoire passionnante.

> Prix : 35,50 € (port compris), format 21 cm x 29,5 cm, juillet 2011, nombreuses illustrations couleurs et N&B, 328 pages.

Contact : Yves Lecouturier, président • Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie • 22 rue du Maréchal Galliéni • 14000 Caen • Tél. : 02 31 73 04 78 • **Courriel** : shlpftbn@laposte.net •



Souscription

La Bretagne, terre de légendes et de traditions

Alain Ripaux

Après le succès des livres *Le Québec, une Amérique française*, *Images et souvenirs du Poitou-Charentes* et *La Vendée, terre de passions*, Alain Ripaux, président de Visualia, vous propose un nouvel ouvrage historique et cartophile : *La Bretagne, terre de légendes et de traditions*.

Ce livre traitera de l'histoire des Celtes, de la culture bretonne, des traditions, de la vie maritime, des navigateurs et explorateurs bretons, de La Poste en Bretagne et aussi de l'émigration en Nouvelle-France et en Amérique du Nord. Cet ouvrage sera richement illustré de nombreuses cartes-postales anciennes sélectionnées (personnages, métiers, scènes et types, traditions populaires, etc.) et de documents anciens, provenant des archives de l'Adresse Musée de La Poste et d'autres musées.



Ce livre, en cours de réalisation, paraîtra fin 2011. Une souscription est ouverte auprès des adhérents de Visualia, des membres des associations de La Poste et de France Télécom, de tous les cartophiles, amis bretons et tous les passionnés de livres de collection. Il est réalisé avec le soutien de la Direction Nationale des Activités Sociales de La Poste (DNAS) et avec la collaboration de plusieurs des adhérents et amis bretons.

> Prix souscription : 18 € (port compris) à l'ordre de Visualia, format 16 cm x 24 cm, 2011, nombreuses illustrations, 150 pages.

Contact : Alain Ripaux, président de Visualia • 57 rue de la Colonie • 75013 Paris • **Courriel** : visualia.lpft@wanadoo.fr •

En bref...

▪ Musée postal des anciens ambulants de Toulouse

Exposition « L'ancien aérodrome de Toulouse – Montaudran »

> 16 septembre 2011

Inauguration de l'exposition « L'ancien aérodrome de Toulouse – Montaudran », lieu de connexion entre La Poste ferroviaire et La Poste aérienne. Réalisée par Alain Le Pestipon et Jack Mary, elle sera présidée par Christian Merlin, délégué du Groupe La Poste Midi-Pyrénées (plus amples détails dans le prochain numéro de *FNARH-Info*).

Contact : Tél. : 06 74 55 14 19 • **Courriel** : musee.ambulants@wanadoo.fr •

▪ 14^e Rendez-vous de l'histoire de Blois

« *L'Orient* »

> Du 13 au 16 octobre 2011

Les Rendez-vous de l'histoire rassemblent chaque année pendant quatre jours à Blois, plus de 30 000 amateurs et passionnés d'histoire. D'accès totalement libre et gratuit, le festival s'articulera

autour du grand Salon du livre, de plus de 300 débats et conférences, d'un Festival du film d'histoire où seront projetés des chefs d'œuvres du 7^e art, tant fictions que documentaires. Enfin, c'est toute la belle ville de Blois qui se mettra au diapason avec des expositions, des cafés historiques et les restaurants qui recréeront les grands plats des siècles passés.

Au cœur du Val-de-Loire, de ce pays des châteaux qui abrita certains des riches heures de l'histoire de France, les Rendez-vous de Blois sont considérés aujourd'hui comme le plus grand rassemblement d'intellectuels de France. Il importe également que ces Rendez-vous soient une manifestation populaire où la FNARH et l'ARH P&T Centre y tiendront un stand. Une conférence de clôture, « L'histoire au péril de la politique », sera présentée par Pierre Nora, membre de l'Académie française et président de l'édition 2011 des Rendez-vous de l'histoire à Blois.

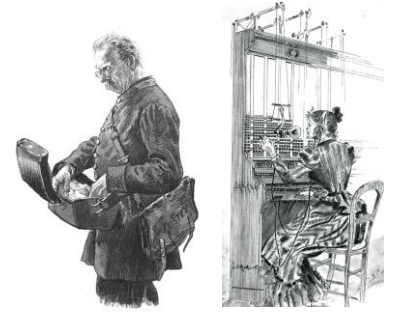
Contact : Tél. : 02 54 56 09 50 • **Courriel** : rdv.histoire.blois@wanadoo.fr • **Site** : www.rdv-histoire.com •



FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

■ 17-18 septembre : Journées Européennes du Patrimoine ■ 13-16 octobre : 14^e Rendez-vous de l'histoire de Blois « L'Orient » ■



C'est à la Une !

Un trophée pour le Musée de la Communication en Alsace.

Le Musée de la Communication en Alsace a reçu un trophée « Coup de cœur » européen pour l'ensemble de ses manifestations.

L'équipe du Musée de la Communication en Alsace a été récompensée par le trophée « Coup de cœur » dans le cadre du concours « Cachet d'Europe » initié par La Poste, afin de mieux prendre en compte la dimension européenne de son activité.

Cette distinction vient honorer ce musée qui organise régulièrement des expositions sur le thème de l'Europe. Le trophée a été remis le jeudi 15 septembre par Michèle Striffler Député européen, dans la salle des fêtes de l'hôtel de Ville, en présence de membres du Conseil régional d'Alsace et de la ville de Riquewihr.

En savoir plus sur le Musée... Il retrace 2000 ans d'histoire de la communication entre les hommes, de l'acheminement des messages par nos ancêtres Gallo-romains, au téléphone, en passant par le télégraphe de Chappe... Situé dans le magnifique **château des Princes de Wurtemberg-Montbéliard datant de 1540**, la bâtisse accueille les collections permanentes du Musée de la Communication depuis juillet 1971.



Réparties sur 700 m² et deux niveaux, les pièces de collection se découvrent sur un parcours chronologique. Unique en France, la **collection de diligences et malles-poste**, datant du XVIII^e au XX^e siècles, est à observer avec toute attention. Le musée présente également des **expositions temporaires, une boutique, un relais-poste et un petit espace détente.**

➤ **À voir actuellement l'exposition « 2011, L'Odysée de l'Alsace : une aventure interphilatélique » jusqu'au 6 novembre, puis du 26 novembre jusqu'au 31 décembre 2011** (Cf. *FNARH-Info* n°211, juillet 2011).

Contacts : Paul Comparon, directeur • Musée de la Communication en Alsace - Postes, Diligences, Télécoms • 3 cour du Château • 68340 Riquewihr • Tél. : 03 89 47 93 80 • Courrier : musee@shpta.com • Site : www.shpta.com •



Ph. J. Schlichter

De gauche à droite : Françoise Nerson chef de projet à La Poste, Jacques Perrier Délégué régional du groupe La Poste, Michèle Striffler Député européen, Jacques Cattin Conseiller régional et Paul Camparon directeur du Musée de la Communication.



Ph. J. Schlichter

De droite à gauche : Loïc Monguillon responsable de la communication au Musée et Jean Buttighoffer maire de Riquewihr.

La vie de la Fédération

▪ Agenda de septembre

- 15-16 septembre : visite du président de la FNARH au siège
- 26 septembre : réunion de bureau - ☺

La vie des associations

▪ Les Amis du musée du Facteur rural de Prissac *Exposition « Les hommes et le bois »*

> Du 21 mai au 31 octobre 2011, Prissac (Indre)

Comme chaque année, une exposition temporaire est présentée pendant la période estivale dans la salle d'exposition des Trois Musées de Prissac. Le thème en est « Les hommes et le bois ». En effet, il apparaît tout au long de son histoire, que l'homme n'a jamais manqué d'imagination pour utiliser le bois et cela dans tous les domaines : matériaux de construction, outils, objets du quotidien, arts décoratifs... Le plus impressionnant c'est sans doute les sculptures aux dimensions imposantes taillées à la tronçonneuse par Patrick Van Ingen, habitant de Prissac : il viendra d'ailleurs faire une démonstration sur place.

Cette exposition complète les Trois Musées où le bois est omniprésent : charrettes, batteuses, tombereaux, outils, mobilier, téléphones... Une évocation rurale des temps passés tout à fait fidèle à l'esprit du musée de Prissac.

Contact : François Würtz, responsable • Les Amis du musée du Facteur rural de Prissac • Route de Bélabre • 36370 Prissac • **Tél. :** 02 54 34 74 78 • **Courriel :** wurtz.francois@wanadoo.fr • **Site :** www.museefacteurprissac.jimdo.com •



Ph. F. Wurtz
Tableau téléphonique
des années 1960.

▪ ARMORHISTEL (Association Armoricaïne de Recherches Historiques sur les Télécommunications)

Exposition « Du Minitel à Internet, 30 ans de services en ligne... »

> Du 7 au 16 octobre 2011

Le Minitel fête les 30 ans de son lancement en octobre 2011. Pour célébrer cet anniversaire, ARMORHISTEL organise à Rennes une manifestation comportant exposition et débats. Cette manifestation a pour objectif de retracer l'histoire de cette grande innovation technique, industrielle et commerciale française des années 1980 et d'analyser les continuités et ruptures entre le Minitel et l'Internet.

Une exposition « grand public » retrace l'histoire du Minitel sous l'angle des services et celui des équipements, qui se tiendra du 7 au 16 octobre prochains, à la Cantine numérique rennaise, les Champs Libres de Rennes, 46 boulevard Magenta, 35000 Rennes.

Conférence « Les Télécommunications et la Mer »

> 12 octobre 2011

Deux Tables rondes sont prévues le 14 octobre, dans l'amphithéâtre *Hubert Curien* des Champs Libres de Rennes, réunissant concepteurs et managers de l'époque et des acteurs de l'Internet aujourd'hui.

La conférence « Les Télécommunications et la Mer, une triple aventure scientifique et technique » sera présentée par Bernard Ayrault, ancien directeur de Telecom Bretagne (Institut Telecom).

Contact : Christian Drouynot, président • ARMORHISTEL • Espace Ferrié • Musée des Transmissions • Avenue de la Boulaïs • 35312 Cesson-Sévigné Cedex • **Tél. :** 06 80 62 94 22 • **Courriel :** armorhistel@orange.fr • christian.drouynot@wanadoo.fr • **Site :** www.armorhistel.com •



■ Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom

Fête « Comme dans l'temps »

> 28 août 2011, Liré (Maine-et-Loire)

La fête « Comme dans l'temps » consiste à présenter la vie des années 1900 à 1950, dans nos campagnes du bord de Loire. Cette 34^e édition s'est déroulée le 28 août dernier à Liré. La fin de matinée débuta par un défilé, allant du bourg vers la ferme du Grand Plessis, où se déroulèrent les festivités.

Plus de 4 000 visiteurs ont pu ainsi observer cette vie d'autrefois au travers d'une soixantaine d'animations, articulée autour de plusieurs stands, tels que le sculpteur sur bois, le cordelier, le forgeron, le maréchal-ferrant...

Des scènes de vie comme le mariage sous la grange, les vendanges, mais aussi d'anciens outils, objets d'autrefois exposés : vélos, matériel agricole... Les membres du Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom pré-sentaient tout particulièrement divers appareils téléphoniques ainsi que d'anciennes boîtes aux lettres.

Contact : André Rouiller, président • Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom • 35 rue de l'Enfer • 49000 Angers • Tél. : 02 41 86 81 43 •



Ph. A. Rouiller

■ Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie

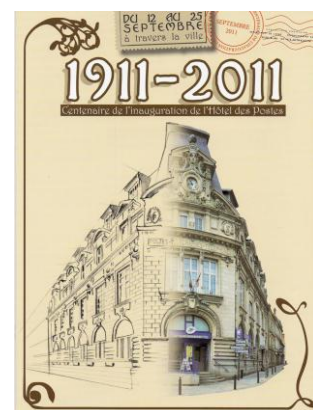
1911-2011 : l'hôtel des Postes d'Alençon fête ses 100 ans

> Du 12 au 25 septembre 2011, Alençon (Basse-Normandie)

Du 12 au 25 septembre 2011, la ville d'Alençon et La Poste ont célébré les 100 ans de l'hôtel des Postes d'Alençon. Sept membres de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie ont participé à cette manifestation : conception et réalisation des expositions, animation d'un atelier de création sur l'art postal, réalisation d'un ouvrage. Deux conférences ont été présentées, l'une par Sébastien Richez « La Poste : du lieu à l'institution » la seconde par les historiens Yves Lecouturier et Daniel Goualard sur l'histoire de La Poste d'Alençon.

Plus de 3 300 Alençonnais ont fréquenté les expositions présentées à la *Halle au Blé* : architecture des bâtiments postaux, projet et construction de l'hôtel des Postes, les fêtes de l'inauguration le 24 septembre, reconstitution d'un bureau de Poste, les bureaux du département de l'Orne en cartes postales, un cachet postal commémoratif édité pour l'occasion. La quinzaine se termine le 25 septembre par le 57^e Congrès national des associations philatéliques et le vol d'un ballon à hélium avec transport de courrier devant l'hôtel de Ville.

Contact : hôtel de Ville d'Alençon • 49 rue du Château • 61000 Alençon • Tél. : 02 33 32 40 00 • Site : www.villealencon.fr •



Nos partenaires

■ La Poste

La Poste lance un nouveau timbre à 0,57 € qui se veut éco-responsable

La Poste a lancé, en septembre dernier, un timbre à 57 centimes qui s'intercalera entre les tarifs lent à 55 centimes et rapide à 60 centimes. Il s'affiche en vert avec le profil de Marianne encadré par une feuille d'arbre pour une lettre plus écolo qui ne prendra plus l'avion.

Trois cents postiers, équipés de panneaux colorés, ont dévoilé en grande pompe, au *Parc des Princes*, à Paris, le nouveau visuel du timbre qui promet une délivrance sous 48 heures en France de toute lettre de 20 g. Ce petit nouveau « sera plus respectueux de l'environnement puisqu'il ne prend pas l'avion, sauf pour la Corse et les DOM naturellement », souligne La Poste.

La Poste a également annoncé la mise en service de la « Lettre en ligne », qui peut être envoyée depuis un ordinateur, une tablette ou un smartphone. Tout document envoyé avant 19 heures est ensuite imprimé et mis sous enveloppe par La Poste, puis distribué le lendemain par les facteurs > Agence AFP.

Contact : site : www.laposte.fr/timbres •



■ Les Collections Historiques de France Télécom

Évènement 2012 : « Les 40 ans des Collections Historiques »

- 1972-2012 : les Collections Historiques fêteront en 2012 leurs 40 ans d'existence. C'est le 13 mars 1972 que Louis-Joseph Libois, directeur général des Télécommunications, créa cette entité.



Prêts pour grand et petit écrans

- Prêt pour « Les affaires sont les affaires », film produit par JM Productions. Isidore Lechat, entrepreneur véreux, veut se lancer en politique.
- Prêt pour Vendôme Productions, le film « Les saveurs du palais » retrace la vie à l'Élysée de la cuisinière périgourdine appelée par François Mitterrand, lors de son premier septennat.
- 19 octobre, le film « Polisse » sera diffusé dans les salles de cinéma. Les Collections Historiques ont contribué à ce tournage en mettant à disposition divers objets. Le film traite du quotidien des policiers de la BPM (Brigade de Protection des Mineurs) : ce sont les gardes à vue, les arrestations de pickpockets mineurs mais aussi la pause déjeuner.

Visites des Collections

- 20 septembre, 8 collaborateurs du siège. Comme d'habitude, l'enthousiasme était au rendez-vous.
- 22 septembre, Michel Balleux, responsable du Groupe Intervention Boucle Locale Yvelines – Val-d'Oise, a permis à 18 futurs collaborateurs du groupe de découvrir l'histoire de l'entreprise au travers de son patrimoine.
- 13 octobre, des collaborateurs d'Alleray ont pu découvrir le fonds muséographique exceptionnel installé dans les locaux d'Archives et Patrimoine Historique à Soisy-sous-Montmorency.

Don

- M. Tabouret a remis aux Collections Historiques une baie de transmission utilisée dans nos centres radiomaritimes jusqu'à la fermeture de ceux-ci à la fin des années 1990.

Contact : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • **Tél. :** 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel :** patrice.battiston@orange.com •

Édition

La bataille des télécoms : vers une France numérique

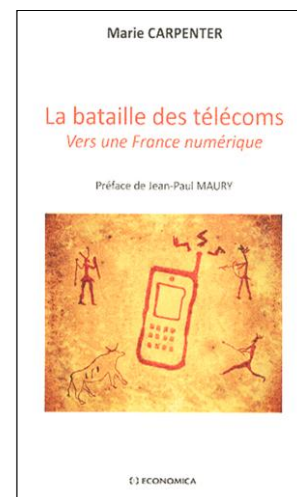
Marie Carpenter

L'AHTI et le COLIDRE se sont associés le 20 octobre pour organiser une réunion au cours de laquelle Marie Carpenter présenta son livre *La bataille des télécoms* en présence de Jean-Paul Maury. La séance est animée par Patrick Fridenson, directeur d'études à l'EHESS.

L'ouvrage traite de la période encadrant les années 1970. C'était avant la dérégulation, la globalisation de l'économie, Internet et les mobiles intelligents. C'était l'époque où la France réussissait enfin à sortir de façon spectaculaire du sous-développement téléphonique, affichait ses ambitions industrielles et osait vouloir être à la pointe mondiale de l'innovation. Sont abordés les divers volets de cette épopée : la lutte pour briser les conservatismes administratifs et politiques, la spectaculaire transformation de la branche d'une administration en organisation performante à caractère industriel, les étapes d'une politique industrielle volontariste et parfois chaotique, la montée en charge de la machine à innover. Le livre traite largement des problèmes humains qui ont accompagné cette aventure. Il aborde également clairement les conflits et rivalités internes, notamment ceux dus à la reconfiguration de la chaîne interne de l'innovation et des relations avec l'industrie. Enfin, il souligne le rôle essentiel qu'ont eu Gérard Théry et son équipe pour piloter la formidable dynamique de changement des télécoms des années 1970 (Cf. *FNARH-Info* n°207, mars 2011).

> Prix : 35 € (port non compris), Éditions Economica, format 15,5 cm x 24 cm, 2011, nombreuses illustrations, 600 pages.

Contacts : AHTI • ahti@noss.fr • COLIDRE • colidre@orange.fr •



FNARH

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

9, 10 et 11 mai 2012 : Journées d'étude de la Télégraphie Chappe ■



C'est à la Une !

P rès de 30 000 personnes ont visité les *Rendez-vous de l'Histoire de Blois*, sur le thème de l'Orient.

Cette année fut marquée par la présence du ministre de la Défense et des Anciens Combattants, Gérard Longuet, aux côtés notamment de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture, de Maurice Leroy, ministre de la Ville et d'Isabelle Gougenheim, directeur de l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense.

Pour la 14^e édition des « Journées de l'Histoire » la foule s'est vraiment pressée, captivée et parfois acheteuse, en ce qui concerne le stand de la FNARH tenu et représenté en grande partie par les membres bénévoles de l'ARH P&T Centre.

Temps forts de ces journées furent la visite du chef de Cabinet du préfet du Loir-et-Cher, venu faire dédicacer par son auteur, Pierre Plouseau, le livre *L'exode d'un ministère à Vendôme, 1939-1940* (avant de l'offrir au préfet), ainsi qu'une discussion avec un des responsables de la direction générale des Télécom dans les années 1970.

Enfin, de longues conversations avec Ghislaine Ravel, professeur d'Histoire, ex-présidente de la Société d'Histoire et d'Archéologie de l'arrondissement de Provins, passionnée par la télégraphie Chappe. Le stand, conformément au thème de l'année « L'Orient », était consacré aux postes et télécommunications dans le sud-est asiatique. Le bureau de Poste central de Saïgon, l'un des plus beaux au monde, y était particulièrement représenté par l'ARH P&T Centre.

Depuis leur création en 1998, les *Rendez-vous de l'Histoire de Blois* se sont imposés comme un événement culturel incontournable, où les passionnés d'histoire sont invités à assouvir leur soif de connaissance à travers de nombreuses activités : conférences, expositions, salon du livre et cinéma (soit plus de 400 débats), rencontres, projections et ateliers ont rythmé ces journées de réflexion.

Les *Rendez-vous de l'Histoire* ont déjà programmé leur prochaine rencontre pour 2012 sous le thème « Les paysans ».



Ph. G. Fouchard

De gauche à droite : Jacqueline Clec'h, Jean-Pierre Volatron, Gérard Fouchard et Jean-Michel Boubault discutant avec un visiteur intéressé.

La vie de la Fédération

■ Agenda d'octobre

- 17 : réunion de bureau - ☺
- 25 : Comité de lecture des *Cahiers de la FNARH* - ☺

■ 4^e Journées d'étude de la Télégraphie Chappe > Du 9 au 11 mai 2012, Épiniac (Ille-et-Vilaine)

Rendez-vous bisannuel toujours très attendu et apprécié, les passionnés de télégraphie Chappe auront tout loisir d'échanger leurs connaissances lors des prochaines Journées d'étude organisées par la FNARH à Épiniac, en Ille-et-Vilaine, les 9, 10 et 11 mai 2012.

Sa 4^e édition se déroulera au Domaine des Ormes à Épiniac, à moins d'une vingtaine de kilomètres de la station de télégraphie Chappe de Saint-Marcen. L'appel à communication a été adressé en septembre et le bulletin d'inscription sera envoyé début janvier 2012. **Nous rappelons aux participants qui ont l'intention de présenter une communication, de nous adresser leur résumé sur une page au format A4, et ceci, avant fin de cette année 2011.**



Station Chappe de Saint-Marcen.

Nos partenaires

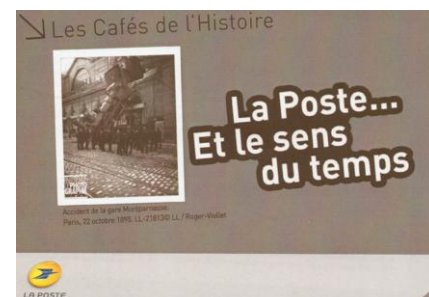
■ Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP)

Les Cafés de l'Histoire : « La Poste et le sens du temps »
> 6 octobre, Paris

Jacqueline Clec'h, notre fidèle correspondante parisienne, reçoit un accueil chaleureux de Josiane Foyat et Sébastien Richez, ce jeudi 6 octobre dans les locaux du CHP. Stéphanie Sauget, docteure en histoire contemporaine, membre associé au Centre de recherches en histoire du XIX^e siècle (Paris 1, Paris 4 Sorbonne), proposa une intervention passionnante captivant tout l'auditoire.

Sa communication « À la recherche des pas perdus. Des gares et des trains à Paris avant 1914 » aborda la naissance de la gare Saint-Lazare en 1837, la gare du Nord en 1846... La commune de Chaix créa son guide des voies ferroviaires, lorsque le courrier fut transporté par train avec les ambulants. Il est également question de la nouvelle petite gare à Paris rue des Peupliers, sur la « petite ceinture », vers 1914.

Contact : Comité pour l'Histoire de La Poste • Siège du groupe La Poste • CP D502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • **Tél. :** 01 55 44 01 51 • **Courriel :** josiane.foynat@laposte.fr • **Site :** www.laposte.fr/chp •



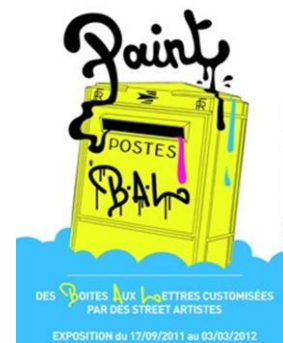
■ L'Adresse Musée de la Poste

Exposition « Paint BAL : des Boîtes Aux Lettres pour Keith Haring »
> Du 17 septembre 2011 au 1^{er} mars 2012, Paris

La Poste, les street-artistes, le Musée en Herbe et l'Adresse Musée de La Poste s'engagent pour la restauration de la fresque de Keith Haring pour l'hôpital Necker. Afin de récolter des fonds, le groupe La Poste, partenaire de l'opération, met à disposition du Musée en Herbe des boîtes aux lettres.

Une vingtaine d'artistes de rue présents, dans le cadre de l'exposition qui se tient au Musée en Herbe, du 15 mars 2011 au 1^{er} mars 2012, intitulée « L'Explosion ! », décoreront à leur manière ces boîtes aux lettres. Benjamin Sabatier, L'Atlas, Speedo Graphiti, Zeus et de nombreux autres street-artistes participent à cette opération. Elles sont exposées à l'Adresse Musée de La Poste du 17 septembre 2011 au 1^{er} mars 2012 et vendues aux enchères.

Les fonds récoltés seront reversés à l'hôpital Necker pour la restauration de la fresque de Keith Haring, ainsi qu'au Musée en Herbe, dont la vocation est d'initier les enfants à l'art, qui est une des missions de la Fondation créée par Keith Haring.



Paris complètement timbré

Durant les vacances de la Toussaint, l'Adresse Musée de La Poste a multiplié les animations. Elle a notamment proposé des ateliers originaux permettant de découvrir Paris (le métro, le Centre Pompidou, Notre-Dame...). Ce sont ces timbres sur lesquels s'appuient les ateliers « timbrés » que l'Adresse Musée de La Poste propose, notamment lors des vacances scolaires, suivis par de très nombreux jeunes participants. Les visites en costumes de facteurs se sont succédées chaque jour, une manière innovante et attractive de parcourir les collections du musée, le conférencier endossant tour à tour des tenues de courrier du roi, facteur de la Petite Poste, facteur rural et pilote de la Poste aérienne... Ce n'est plus un conférencier, un guide, mais un personnage de l'histoire qui apparaît alors et raconte sa vie, son travail quotidien, des anecdotes.

Une nouvelle vignette LISA (Libre Service d'Affranchissement)

Une nouvelle vignette de Libre-service d'affranchissement (LISA) « griffée » aux couleurs de l'Adresse Musée de La Poste, illustrée d'un facteur rural à bicyclette, est disponible depuis le 20 octobre dernier, ainsi qu'un Timbre à date (TAD) qui reprend le même visuel. Le choix de ce visuel est une des contributions du musée à la commémoration tout au long de l'année 2011 du 150^e anniversaire de l'invention du pédalier, par le Français Pierre Michaux.



Contact : L'Adresse Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • Paris 15^e • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Site :** www.ladressesmuseedelaposte.fr

■ Les Collections Historiques de France Télécom

Prêts pour grands écrans

- Bachcam Films : « 2 h 20 », sortie prévue pour 2012.
- Vendôme Productions, le film « Les saveurs du palais » retrace la vie à l'Élysée de la cuisinière périgourdine (Catherine Frot) appelée par François Mitterrand (Jean d'Ormesson), lors de son premier septennat.



Visites des Collections

- 13 et 20 octobre : groupes de salariés du siège d'Alleray.
- 14 octobre : équipe de l'Unité d'Intervention Val-d'Oise - Yvelines.

Contact : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • **Tél. :** 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel :** patrice.battiston@orange.com •

Éditions

Histoire de la fédération CGT des PTT : 1945-1981

Ouvrage collectif

Un ouvrage original dans sa conception : sous la direction de Serge Lottier, président de l'Institut Social CGT FAPT, 22 militants, pendant plus de six ans, ont exploité les archives. Répartis en quatre groupes couvrant chacun une période, travaillant indépendamment les uns des autres avant de rapprocher leurs travaux, pour ensemble finaliser ce livre.

Statut des personnels, conditions de vie et de travail, temps de travail, protection et actions sociales, déroulements de carrières, primes et indemnités, droit syndical... À travers cette histoire de la fédération CGT des PTT, vous retrouverez toute la vie sociale de sa corporation, durant la période 1945-1981 : évolution des structures, techniques nouvelles mais aussi bien sûr, l'environnement national et international qui ont pesé sur la vie des Personnels des PTT. L'IHS CGT FAPT a mis à profit cette publication pour rééditer le livre de Georges Frischmann, sur la période 1672-1945, écrit en 1967 et épuisé depuis plus de dix ans. Vous avez donc maintenant à votre disposition, en deux volumes, l'histoire complète de la fédération CGT des PTT, de 1672 à 1981.



➤ **Prix :** 25 € (4,06 € de frais de port), Éditions Le Temps des Cerises, format 14 cm x 22,5 cm, 2011, 608 pages. Commande et chèque à adresser à IHS CGT FAPT (CCP 20 625 80 R - Paris).

Contact : IHS CGT FAPT • 263 rue de Paris • Case 545 • 93515 Montreuil Cedex • **Tél. :** 01 48 18 54 00 • **Courriel :** ihs@cgt-fapt.fr • **Site :** www.ihs.cgt.fr •

Un télégraphe à Écouen

Première expérience mondiale de télécommunication

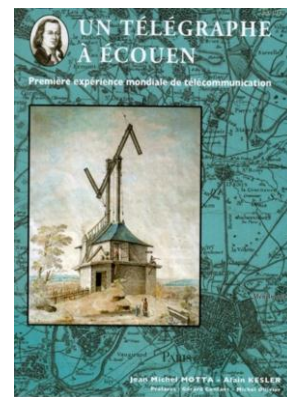
Alain Kesler et Jean-Michel Motta

Préfaces de Gérard Contant et Michel Ollivier

Pendant qu'Écouen subit les profondes transformations de la Révolution française, le 12 juillet 1793, Claude Chappe et ses frères, dans un contexte économique et politique particulièrement hostile, réalisent une première mondiale dans le domaine de la télécommunication aérienne entre Ménilmontant, Écouen et Saint-Martin-du-Tertre. Jean-Michel Motta, président de l'Office du tourisme d'Écouen, et Alain Kesler, dessinateur-maquettiste en architecture, et président de l'association IPÉÉ (Iticiniscoam Patrimoine Écouen-Ézanville), nous relatent dans leur ouvrage, cette extraordinaire expérience qui fut à l'origine de la première ligne de télécommunication au monde, entre Paris et Lille. C'est avec passion qu'ils nous communiquent l'historique de leurs recherches, le contexte politique et scientifique qui favorisa cette première expérimentation, et la création de la ligne du Nord qui révolutionna la correspondance entre le Gouvernement, installé aux Tuileries, et les armées républicaines sur le front du nord.

> Prix : 25 € (hors frais de port), éditeur Office du tourisme, format 21 x 28,5 cm, nombreuses illustrations en couleur, 2011, 66 pages.

Contact : Office du tourisme d'Écouen • Manoir des Tourelles • 1 place de l'Église • 95440 Écouen • Tél. : 01 39 90 85 32 • Courriel : contact@otecouen.fr • Site : www.otecouen.fr •



En bref...

■ Tour du télégraphe Chappe de Sainte-Beauzille de la Sylve

Reconstruction de la tour

Courant octobre, un artisan de l'Hérault s'est adressé à la FNARH afin d'obtenir des renseignements complémentaires, en vue de la reconstruction d'un appareil télégraphique Chappe. Après de plus amples informations, nous pouvons annoncer à nos lecteurs qu'une nouvelle station Chappe sera bientôt restaurée. Il s'agit du poste de Sainte-Beauzille de la Sylve qui appartenait à la ligne du Midi et était situé entre Montpellier et Narbonne. C'est la Communauté de communes de la vallée de l'Hérault qui a pris en charge cette réalisation, laquelle sera terminée dans les prochains mois. Les photos présentées ci-contre nous ont aimablement été fournies par M. Bernard Guérin, que nous remercions vivement.



Ph. Bernard Guérin

■ Les Journées Européennes du Patrimoine

> 17 et 18 septembre 2011

Tour Chappe de Gradignan

« L'Institut National des Jeunes Sourds de Gradignan, lieu d'implantation de la tour du télégraphe Chappe, avait ouvert ses portes au public le 18 septembre. Celui-ci est venu assez nombreux. Une cinquantaine de visiteurs présents pour écouter l'histoire de ce monument gradignanais, témoin unique dans cet état de la ligne télégraphique Bordeaux - Bayonne et témoin, surtout, de la géniale invention de Claude Chappe[...]. Malgré un article paru dans le journal Sud-Ouest, l'état capricieux du ciel peut expliquer le nombre modeste des visiteurs ». > Pierre Dupont.



Ph. Patrice Lhomme

De Fil en Fibre

« L'association a participé aux Journées Européennes du Patrimoine les 17 et 18 septembre à Phaffans, village de la banlieue belfortaine. Elle permet de mettre en valeur une très belle exposition de téléphonie militaire de campagne. Claude Moine, président de l'association, a ainsi présenté les standards et téléphones de toutes nationalités utilisés pendant la période 1910 à 1980. Pièces remarquables de cette exposition : deux standards américains BD71, le TM32 de la ligne Maginot et le EE8 utilisés par les armées françaises et US ». > Claude Maille.



Ph. Claude Moine

FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir

■ 9, 10 et 11 mai 2012 : Journées d'étude de la Télégraphie Chappe ■



C'est à la Une !

Le Père Noël du Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse.

Rendez-vous de fin d'année très attendu par les enfants toulousains, l'Association du Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse a organisé sa traditionnelle opération « Lettre au Père Noël », du 28 novembre au 16 décembre 2011.

Elle s'adressait à tous les écoliers des classes maternelles du Grand Toulouse.

Au programme, visite des six wagons-poste historiques ainsi qu'une démonstration du fonctionnement d'un circuit ferroviaire miniature, ravissant petits et grands.

Les enfants, très impatients, eurent l'occasion de déposer leurs lettres et dessins au Père Noël dans la boîte aux lettres jaune, en présence du véritable Père Noël « Ambulant » :



Ph. Michel Padilla



Ph. Michel Padilla

Dehors, une surprise émerveilla les chérubins : le Père Noël en personne les attendait, installé au volant de son petit tracteur tirant deux chariots postaux, aménagés par les soins de l'association.

L'équipage les promena à une vitesse ne dépassant pas les de 4 km/h, pour un petit tour de l'esplanade devant le musée, fermée à la circulation. La fin de la journée se termina dans la joie et les rires des enfants. Comme le veut la tradition, un goûter aux saveurs de Noël fut offert à tous les écoliers.

« Ces animations sont très appréciées par les enfants, par leurs parents et par les enseignants. À la fin de chaque journée, nous transmettons personnellement les lettres déposées, individuelles et collectives, au Centre de Libourne pour que le Père Noël puisse répondre directement aux enfants », précise Michel Padilla, président du musée postal.

► **Contact** : Michel Padilla, président • Musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse • 70 rue Pierre Cazeneuve • 31200 Toulouse • Tél. : 05 61 58 22 53 • 06 74 55 14 19 • **Courriels** : musee.ambulants@wanadoo.fr • musee.ambulants@laposte.net • **Site** : www.ambulants.fr •

La vie de la Fédération

▪ Agenda de novembre

- 9 : réunion de gestion DNAS, Paris
- 21 : réunion de bureau - ☺
- 29 : séance plénière du CHP, Paris
- 30 : réunion du conseil d'administration - ☺

▪ Mini-site Internet proposé aux associations

La FNARH propose de mettre à votre disposition son site Internet pour la promotion de votre association, en particulier à destination de celles qui ne possèdent pas de site. Les pages peuvent se concevoir de la façon suivante :

- page « Accueil » : présentation de votre association ;
- page « Actualités » : vos manifestations passées et futures ;
- page « Documents » : vos publications, vos bulletins d'informations et toutes autres publications ;
- page « Contacts » : les coordonnées postales ou/et électroniques (courriels) de votre association.

Afin d'agrémenter ces différentes pages, l'envoi de documents photographiques (libre de droit) est indispensable. Vous serez alors titulaire d'une adresse <http://fnarh.com/xxxxx.htm>, qu'il suffira de communiquer à vos correspondants.

Si votre association est intéressée par cette nouvelle présentation, il vous suffit de prendre contact auprès Stéphanie par courriel : fnarh@wanadoo.fr ou par téléphone au : 03 83 27 68 00.

Nos partenaires

▪ Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP)

Les Cafés de l'Histoire : « L'architecture postale en France au XX^e siècle »

> 8 décembre, Paris

Caroline Bauer, doctorante en histoire de l'architecture (Université de Paris I - Panthéon Sorbonne) était l'invitée, jeudi 8 décembre 2011, des Cafés de l'Histoire organisés par le Comité pour l'Histoire de La Poste, à Paris. Elle y présenta, face au public venu nombreux, sa communication « L'architecture postale en France au XX^e siècle ».



► **Contact** : Comité pour l'Histoire de La Poste • Siège du groupe La Poste • CP D502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • Tél. : 01 55 44 01 51 • Courriel : josiane.foynat@laposte.fr • Site : www.laposte.fr/chp •

▪ La Poste

Le secrétariat du Père Noël ouvre ses portes !

Le secrétariat du Père Noël a ouvert ses portes depuis le 2 novembre dernier, à Libourne, en Gironde, où La Poste organise depuis 50 ans la réception et les réponses aux courriers des enfants. D'ailleurs La Poste prépare de nombreuses surprises pour ce cinquantième anniversaire en 2012.

Soixante « secrétaires du Père Noël » sont recrutées chaque année pour l'aider. Il reçoit principalement des lettres d'enfants de 3 à 9 ans. « C'est souvent le premier courrier qu'ils sont amenés à écrire, des lettres très tendres » adressées à un personnage « qui va leur apporter de la joie », racontait Mme Teulières, promue l'année dernière « secrétaire en chef du Père Noël ».

La Poste lance un appel au grand public : vos plus belles lettres au Père Noël

À l'occasion du 50^e anniversaire du secrétariat du Père Noël en 2012, La Poste lance un appel au grand public, pour que celui-ci lui confie les plus belles lettres d'enfants et d'adultes destinées au Père Noël. Lettres d'archives ou lettres contemporaines, lettres d'enfants, d'adultes, émouvantes, drôles, poétiques, humoristiques ou insolites seront rassemblées pour constituer un livre. Cette collecte unique, de trésors épistolaires des particuliers liés à la fête de Noël, célébrera les liens qui unissent depuis longtemps le Père Noël à l'histoire des Français.

Confiez dès à présent à La Poste vos plus belles lettres adressées au Père Noël, dormant dans vos tiroirs ou dans vos mémoires. Les missives sélectionnées illustreront un bel ouvrage à paraître en novembre 2012, publié en association avec Jean-Pierre Guéno, créateur de la collection « Parole de... » et les éditions Télémaque. **Adressez vos lettres avant le 29 février 2012** à l'adresse citée ci-dessous.

► **Contact** : 50 ans Secrétariat du Père Noël • BP 109 • 75363 Paris Cedex 08 • Courriel : jpgueno@wanadoo.fr •

180 000 abeilles sont installées sur le toit de La Poste du Louvre

Des ruches comme preuve de son engagement en faveur du développement durable. Le Groupe La Poste poursuit la tendance et a installé au printemps dernier, quatre ruches sur le toit de son bureau rue du Louvre, à Paris. Près de 180 000 abeilles, issues du Jardin Luxembourg, ont ainsi produit plus de 100 kg de miel distribué aux agents et, à l'occasion, aux clients !

Une quinzaine de postiers bénévoles passionnés, ayant suivi une formation spécifique, se dévouent à ces abeilles *buckfast*, réputées gentilles et non agressives. Le Codir de La Poste, les Dircom et leurs équipes s'étaient associés aux « apiculteurs-postiers » pour lancer l'opération.

D'autres ruches ont également été installées sur le toit de la plateforme industrielle courrier de La Poste, dans la zone des Bouvets, à Créteil, ainsi qu'au sommet du centre de la rue François-Bonvin (15^e). Cette installation a été rendue possible grâce au Syndicat national d'apiculture et de l'abeille de France (SNA).



Ph. M.-A Fenoll
Les ruches sur le toit
de La Poste du Louvre.

Les Collections Historiques de France Télécom

Prêts pour grands écrans

- « L'ordre et la morale ». Dans ce film de Mathieu Kassovitz apparaissent de nombreux terminaux téléphoniques et Minitels.
- « Hugo Cabret ». Le réalisateur Martin Scorsese utilise un grand choix de combinés d'époque, issus des Collections Historiques.
- « À la maison pour Noël ». Destiné à la télévision, le film de Christian Meret-Palmair fait apparaître des publiphones et publbornes.



Visites des Collections

- 10 novembre : 8 salariés du siège ont visité les Collections.
- 15 novembre : Anne Le Flanchec, responsable de Head of Operational Marketing & Communication, accompagnée d'une vingtaine de collaborateurs, est venue découvrir cette collection unique en France.
- 16 novembre : Bruno Jacomi, directeur, et Anne-Marie Delattre, responsable des Collections Scientifiques et Techniques du Musée des Confluences de Lyon, ont découvert le fonds muséographique unique en France.
- 18 novembre : Romain Fournols, directeur de projet Product Promotion, et David Cocotier, manager du Département Communication Événementiel Sponsoring, Partenariats, Relations Presse & Events, sont venus aux Collections Historiques dans le cadre de la préparation des prochaines communications de l'entreprise.
- 22 novembre : Yves Martin, vice-président Roaming & Interconnect, et plus de vingt collaborateurs ont apprécié, lors d'une visite guidée et animée par Patrice Battiston, la présentation de plus de 200 objets, les projetant 220 ans dans le passé.
- 8 décembre : 18 salariés du siège se sont plongés dans les 200 ans d'histoire de l'entreprise.

► **Contact** : Patrice Battiston, responsable pôle des Collections Historiques • France Télécom • 61-63 avenue Kellermann • 95230 Soisy-sous-Montmorency • **Tél.** : 01 39 64 67 47 • 06 80 48 44 80 • **Courriel** : patrice.battiston@orange.com •

Éditions

La Poste aux chevaux en Bretagne, 1738-1853

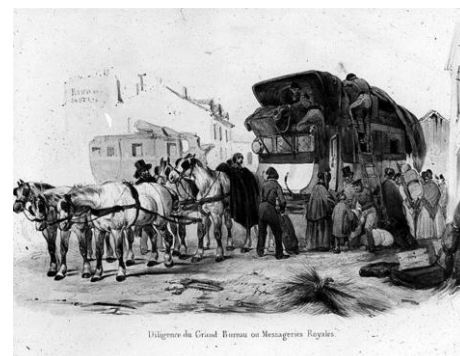
Théotiste Jamaux-Gohier

L'ouvrage que nous vous proposons est le résultat d'une thèse de dix années de recherches, sur le thème de la Poste aux chevaux, réalisée par Théotiste Jamaux-Gohier (docteur en histoire).

Ce magnifique livre, original, retrace l'histoire de la Bretagne. Ses travaux portent sur l'histoire encore trop peu connue des communications routières, en développant tout particulièrement, l'histoire de la Poste aux chevaux.

► Prix : 40 €, 2001, ouvrage broché et numéroté, illustré de nombreux documents anciens, cartes et croquis, format 16 cm x 24 cm, 320 pages.

► **Contact** : Éditions régionales de l'Ouest • BP 20 • 53101 Mayenne Cedex • **Tél.** : 01 43 04 10 48 • **Fax** : 01 43 25 82 03 • **Site** : www.editionsregionalesdelouest.fr •



L'arbre et le paysage

L'itinéraire d'un postier rouergat, 1907-1981

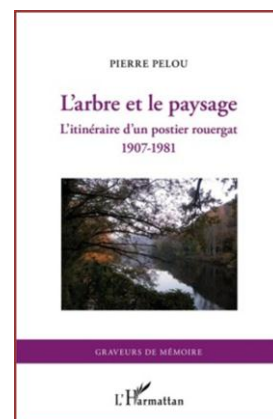
Pierre Pelou

« Si on ouvrait les gens, disait Agnès Varda, on trouverait des paysages ». Si on avait ouvert mon père, on aurait trouvé le Rouergue : des monts d'Aubrac à la dépression industrielle de Decazeville, de la vallée du Lot à la campagne traditionnelle de Villefranche-de-Rouergue. Ce sont les vaches d'Aubrac à la robe abricot, les yeux maquillés d'un marron abstrait. Ce sont les couteaux, alors en manche de corne ou d'ivoire, avec la mouche pour signe, le tire-bouchon pour compagnon, le poinçon pour outil. C'est la déclinaison lente du Lot, ses courbes apaisées dont le parcours hésite entre le jardin et cet arbre qui fait l'identité de l'Aveyron, le châtaignier.

Ce récit est une conversation entre le père et le fils, souvent frileuse, parfois fantasmée, jamais indifférente. La mémoire aime raconter des histoires, romancer les bribes d'une vie qui, additionnées, font l'existence.

> Prix : 17 € (+ 3 € de frais de port), 2011, n°ISBN : 978-2-296-56462-6, 166 pages.

► **Contact** : Emmanuelle Mouche • Éditions L'Harmattan • Sciences Humaines • 7 rue de l'École Polytechnique • 75005 Paris • Tél. : 01 40 46 79 22 • Fax : 01 43 25 82 03 • Courriel : emmanuelle.mouche@harmattan.fr • Site : www.editions-harmattan.fr •



Science & Vie junior : « Le télégraphe en bande dessinée »

Le magazine *Science & Vie junior* n°267, de décembre 2011, consacre un article intitulé « Le télégraphe en bande dessinée ».

En bref...

■ Un téléfilm policier : « Isabelle disparue »

Samedi 15 octobre dernier, à 20 h 35, France 3 diffusait un téléfilm policier « Isabelle disparue ».

L'histoire se situe en 1815, Isabelle, une jeune femme de 20 ans, disparaît. Sa mère adoptive, Jeanne d'Orval (Line Renaud), accuse immédiatement le chevalier de Fombreuse (Patrick Bouchitey) d'avoir séduit la jeune fille, puis de s'en être débarrassé. M. Louis Ponton de Barsac (Bernard Le Coq), un habile enquêteur, adepte de la police scientifique, assisté de son fidèle Antonin (Théo Frilet), va tenter de faire la lumière sur cette mystérieuse affaire...

Le téléfilm « Isabelle disparue » fut tourné dans la région Rhône-Alpes, de septembre à octobre 2010. L'intrigue policière se passe sous la Restauration et dans la région des Dombes (Ain). Depuis la tour de télégraphie Chappe de Marcy-sur-Anse, à l'intérieur de la pièce de manipulation, un stationnaire observe, l'œil collé à sa lunette, la machine de son correspondant située à la station de Sainte-Foy-lès-Lyon. La scène nous décrit un individu soudoyant l'agent du télégraphe en lui versant un pot-de-
vin, afin qu'il transmette une dépêche secrète vers Paris.

■ Site Internet pour le télégraphe d'Écouen

L'Office de tourisme et l'association IPÉÉ (Iticiniscoam Patrimoine d'Écouen, Ézanville et de ses alentours) nous présente son nouvel espace permanent du télégraphe d'Écouen, au sein de l'Office de tourisme, celui-ci a été inauguré lors des *Journées du patrimoine*, en septembre dernier. Un aperçu en réalité virtuelle est proposé sur le lien suivant : <http://www.otecouen.fr/squelettes/Virtuels/EspaceChappe.html>

L'histoire du télégraphe d'Écouen... Le 12 juillet 1793 eut lieu, sur le haut de la colline du village d'Écouen (Val-d'Oise), la première expérience officielle de transmission optique réussie d'un message sur une distance de 26 km entre Ménilmontant et Saint-Martin-du-Tertre, par le poste relais d'Écouen. Une opération considérée aujourd'hui comme l'acte de naissance des télécommunications. L'expérience ayant réussi le 4 août 1793, le Comité de salut public ordonna la construction de la première ligne télégraphique de l'histoire, entre Paris et Lille.

► **Contact** : Office du tourisme d'Écouen • Manoir des Tourelles • 1 place de l'Église • 95440 Écouen • Tél. : 01 39 90 85 32 • Courriel : contact@otecouen.fr • Site : www.otecouen.fr •



FNARH
Fédération Nationale des Associations de personnel
de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
Courriel : fnarh@wanadoo.fr • Site : www.fnarh.com
n°ISSN : 1294-3266 • n°Dépôt Légal : 1362
Directeur de la publication • **Marc Nunge**
Rédacteur en chef • **Alain Gibert**

Dates à retenir en 2012

■ **21 mars** : assemblée générale de la FNARH, Paris ■ **9, 10 et 11 mai** : Journées d'étude de la télégraphie Chappe, Épiniac ■