

Ce mois-ci :

Carnet rose



C'est avec plaisir que nous avons appris la naissance de la petite Anaïs née le 16 janvier 2008.

Toutes nos félicitations à la maman, Nelly Genter, et à son papa.

La FNARH souhaite au nouveau-né une longue vie, heureuse et prospère.

**Musée de La Poste et des Techniques de Communication de Basse-Normandie**  
**Terres australes et antarctiques françaises**  
**7 janvier au 2 mars 2008**



Le musée de La Poste et des Techniques de Communication de Basse-Normandie vous invite à visiter l'exposition temporaire " Terres australes et antarctiques françaises " jusqu'au 2 mars prochain.

En liaison avec l'exposition l'Odyssée blanche, cette exposition présente des timbres-poste de ces terres lointaines, remarquables par leur qualité graphique et par la connaissance qu'ils apportent.

**Contact :** Musée de La Poste et des Techniques de Communication en Basse-Normandie - 52 rue Saint Pierre - 14000 CAEN - Tél. : 02 31 50 12 10 - Fax : 02 31 86 33 38 - Courriel : [musee.poste.caen@wanadoo.fr](mailto:musee.poste.caen@wanadoo.fr) - Site : [www.musees-basse-normandie.fr](http://www.musees-basse-normandie.fr)

**Musée régional du Timbre et de la Philatélie**  
**Fête du Timbre**  
**1er et 2 mars 2008**



En collaboration avec La Poste, le musée régional du Timbre et de la Philatélie du Luc et le club philatélique du pays lucois organisent les 1er et 2 mars la Fête du Timbre 2008. Cette manifestation nationale proposée dans plus de cent villes françaises est mise sur pied par la Fédération française des associations philatéliques et l'association pour le développement de la philatélie (ADPhile).

Au musée du Timbre du Luc, sont organisés à cette occasion de 10 à 12 heures et de 14 h 30 à 17 h 30 :

- § la mise en vente " premier jour " du timbre et ses souvenirs philatélique sur Droopy (pour le centenaire de la naissance de Tex Avery) ;
- § une exposition départementale classe " un cadre " sélective pour les compétitions régionales et nationales ;
- § la sélection des concours nationaux jeunesse ;
- § un salon philatélique avec négociants spécialisées en philatélie ;
- § la possibilité de réaliser et de commander ses propres timbres personnalisés ;
- § diverses animations.

**Contact :** Le musée régional du Timbre et de la Philatélie - Place de la Convention - 83340 Le Luc-en-Provence - Tél. : 04 94 47 96 16 - Site : [www.lemuseedutimbre.com](http://www.lemuseedutimbre.com)

**Musée de La Poste**

**Une nouvelle directrice**

Le 31 janvier 2007 à l'occasion de la présentation de ses vœux au personnel du musée de La Poste, Gilbert Haffner a officiellement annoncé son départ pour le mois d'avril prochain. C'est l'actuelle directrice de la direction de la Communication Stratégie et des Projets à la direction de la Communication du groupe La Poste, Christiane Moutel, qui lui succèdera. Gilbert Haffner, qui était directeur du musée depuis février 2004, prendra la direction d'une mission sur la politique culturelle de La Poste, mission qui lui a été confiée par Jean-Paul Bailly, président du groupe La Poste.



**Exposition " La Poste inspire des Artistes "**  
**11 mars au 31 octobre 2008**

Cette exposition permet de découvrir le rôle de La Poste dans l'art des XXe et XXIe siècles. Commanditaire d'œuvres d'art pour la série artistique de timbres-poste, La Poste est aussi une source d'inspiration pour de nombreux artistes.

Cet événement exceptionnel réunit plus de 150 œuvres provenant en majorité des collections du musée de La Poste, souvent méconnues du public.

## Exposition " Charles Lapicque (1898-1988), une rétrospective " 16 avril au 13 septembre 2008

Pour le 110e anniversaire de la naissance du peintre et le 20e anniversaire de sa mort, le musée de La Poste organise cette exposition pour faire découvrir ou redécouvrir un peintre reconnu de son vivant comme un artiste majeur mais aujourd'hui injustement oublié. Quatre-vingt-cinq huiles sur toile et papier et plus de soixante dessins sont ainsi exposés.



## L'exposition " Guerre et Poste "jusqu'au 15 mars

Plus de 600 objets et documents historiques, des dessins originaux de Tardi qui vous feront revivre avec force l'extraordinaire quotidien des Français pendant les trois derniers conflits qui ont marqué la France (guerres de 1870-1871, 1914-1918 et 1939-1945).

**Contact** : Musée de La Poste - 34 boulevard de Vaugirard - 75015 Paris - Tél. : 01 42 79 24 24 - Site : [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

## LORHISTEL

### Remise officielle de la collection nationale des télécartes

Le 1er février 2008, Catherine René, directrice régionale de France Télécom Lorraine a remis officiellement à Marc Nunge, président de LORHISTEL la collection nationale des télécartes.

Cette cérémonie sympathique, couverte par la presse écrite et télévisée, s'est déroulée dans les locaux de La Poste de Saint-Max.

Désormais, la gestion de cette collection de quelque 4 500 pièces incombe à LORHISTEL qui se propose de la mettre en valeur.

À noter qu'il a fallu plus de 25 ans pour constituer cet ensemble unique en France. Rappelons aussi que c'est pour lutter contre le vandalisme des publiphones à pièces que la télécarte à puce a été mise en service à Lyon en 1984 et utilisée depuis, par des millions de personnes.

Ajoutons que la télécarte n'est pas un objet du passé : actuellement France Télécom expérimente la " Carte Cabine " produit rechargeable électroniquement, débité à la seconde et assorti de bonus. Cet article répond à un réel besoin ; il dépanne les utilisateurs ne disposant pas de portable, ceux dont le forfait est épuisé ou encore pour des touristes étrangers souhaitant communiquer à un prix raisonnable au sein de notre chère France métropolitaine.

Enfin, LORHISTEL, après recensement détaillé des 4 500 " télécartes collector ", s'efforcera à chaque occasion d'exposition de révéler la diversité, la variété, la richesse et l'histoire de cette collection.

Précisons encore pour les collectionneurs qu'aucune carte n'est à vendre : il s'agit bien d'un patrimoine historique à conserver !

**Contact** : LORHISTEL - 19 rue Émile Bertin - 54000 Nancy - Tél. : 03 83 21 65 12 - Courriel : [lorhistel@orange.fr](mailto:lorhistel@orange.fr)

### Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE) Conférence : HISTELCON (History of Telecommunication Conference) 2008 11 et 12 septembre 2008 - Paris

L'IEEE organise une conférence sur l'histoire des télécommunications : HISTELCON. Cette conférence se déroulera à Paris dans le cadre agréable du Cercle National des Armées (Place Saint Augustin, Paris 8e) les 11 et 12 septembre prochains. Plus de 50 présentations seront faites par différents spécialistes internationaux. Il est par ailleurs prévu des visites, en particulier celle du Musée Branly.

Un site web est dédié à cette conférence : <http://www.isep.fr/histelcon/public/index.php>

**Contact** : Jean-Claude Boudenot, Thales Research & Technology, Co Chair de la conférence HISTELCON

Courriel : [jean-claude.boudenot@thalesgroup.com](mailto:jean-claude.boudenot@thalesgroup.com)

Site : <http://www.isep.fr/histelcon/public/index.php>

### Avis de recherche Plans de câblage

Philippe Aunoble vient d'acquérir un téléphone Thomson-Houston, il aimerait se procurer les plans de câblage TH plan 72122 de cet appareil car ces derniers ont été coupés. Il remercie d'avance les personnes qui pourront répondre à sa demande.

**Contact** : Philippe Aunoble - Bâtiment A - Résidence San Rocuccio - 20200 Bastia - Courriel : [philippe.aunoble@orange.fr](mailto:philippe.aunoble@orange.fr)





**Offre de vente  
Lunette de stationnaire**

Pierre Laffont (Mâcon) nous signale qu'une lunette de stationnaire est en vente chez un antiquaire de Lyon au prix de 1200€.  
Cette lunette porte l'inscription suivante : " *lignes télégraphiques / n°687 / Bardou* ".

**Contact** : Frédéric Ducoté - 44 rue A. Comte - 69000 Lyon - Tél. : 06 07 37 43 31

**Éditions  
Les PTT à Marseille  
Aux origines d'un réseau de communications, 1852-1914**

Le numéro 8 des Cahiers pour l'histoire de La Poste vous propose une escale dans la cité phocéenne, vue à travers la mise en place des réseaux communs de la Poste et des télécommunications avant la première guerre mondiale.

Les PTT prennent place dans le décorum singulier de cette cité foisonnante, dont le tissu urbain alors en pleine croissance, réclame des moyens de communications et d'échanges rassembleurs et plus modernes.

De même, la Marseille commerçante, ouverte sur le monde méditerranéen, ne peut conclure de fructueuses affaires ni continuer à se développer si les PTT ne sont pas en prise directe avec les lieux du commerce, de la Bourse ou Vieux port, et du pouvoir politique, de la mairie à la préfecture.

C'est donc l'histoire d'une harmonie entre une ville avec " ses Postes ", que Mathieu Roux relate dans un travail richement renseigné et illustré.

Format 17 x 24 cm, 179 pages.

Prix : 6 € franco de port à l'ordre de La Poste.

**Contact** : Comité pour l'histoire de La Poste - CP F 502 - 44 boulevard de Vaugirard - 75757 Paris Cedex 15 - Tél. : 01 55 44 01 51 - Site : [www.laposte.fr/chp](http://www.laposte.fr/chp)

**Éditions  
Conquérants des ondes !  
L'incroyable aventure de Radio-Toulouse et Radio-Andorre**

Sylvain Athiel nous annonce, pour le 28 février, la parution de son ouvrage Conquérants des ondes ! où il se consacre, après de longues recherches, à l'histoire de Radio-Toulouse (1925) et Toulouse-PTT (qui deviendra par la suite Toulouse-Pyrénées) ou bien encore Radio-Andorre (1939)...

C'est sous la forme d'un palpitant roman d'aventure, que cet ouvrage nous replonge dans le quotidien du Toulouse des années 1920 où des hommes sensibles à " l'air du temps " décidèrent de tenter leur chance dans une technologie de pointe, encore bien difficile à apprivoiser, mais dont ils entrevoyaient, peut être mieux et plus vite que quiconque, le futur prometteur : la TSF. Il nous propose d'y côtoyer ces pionniers qui vont, s'appuyant sur leur immense talent et parfois sur des méthodes contestables, fonder l'un des empires médiatiques les plus importants du siècle...  
Livre broché, éditeur Privat, collection HC SCIENC HUMAI, ISBN : 978-2-7089-6886-8 au prix de 28 €.

**Contact** : Sylvain Athiel - Tél. : 06 12 43 84 85



Ce mois-ci :

**Cité des Télécoms**  
**Exposition 2008 " Biométrie, le corps identité "**  
**Avril à septembre 2008**

Cité des  
télécoms

Cité des  
télécoms

La biométrie désigne l'ensemble des techniques informatisées qui permettent d'identifier une personne par certaines caractéristiques physiques : empreinte digitale, visage, iris, voix, signature, ADN...

Certains voient en la biométrie une technologie qui permet de s'affranchir du vol, de l'oubli ou de la perte d'un objet. D'autres, au contraire, la perçoivent comme une technologie intrusive qui porte atteinte à la liberté individuelle.

À vous de vous forger votre propre opinion en visitant l'exposition qui vous donne accès aux différentes techniques biométriques et vous permet d'en découvrir ses usages et ses limites. Accessible et interactive, " *Biométrie, le corps identité* " s'articule autour de trois pôles thématiques et deux animations.

**Contact :** Cité des Télécoms - Site de Cosmopolis - 22560 Pleumeur-Bodou - Tél. : 02 96 46 33 64 Fax : 03 89 47 84 71 - Courriel : [contacts@cite-telecoms.com](mailto:contacts@cite-telecoms.com) Site : [www.cite-telecoms.com](http://www.cite-telecoms.com)

**Musée de la Communication, Riquewihr**  
**Exposition " Paul Kauffmann : images d'Alsace et d'ailleurs "**  
**Du 1/4 au 2/11 et du 29/11 au 14/12 2008**



Né à Belfort en 1849, Paul Kauffmann, est surtout reconnu pour avoir croqué les scènes de la vie quotidienne des Alsaciens sur des séries de cartes postales. Mais l'artiste possède de nombreux talents, qui lui apporteront reconnaissance et succès.

Après des études à Colmar et une formation de dessinateur à Mulhouse, Kauffmann livre au " Monde illustré " ses premiers dessins. Engagé dans la guerre de 1870, il publie ses gravures de l'occupation de Belfort par les Prussiens dans " L'Illustration " et entame une carrière d'illustrateur à Paris. Témoin de son temps, il couvre notamment les conflits russo-turque (1877-1878) et russo-japonais (1906). Observateur attentif et passionné de son Alsace natale, il réalise grand nombre de dessins, abordant autant les aspects traditionnels que politiques. " L'Alsace traditionaliste " (1931) sera le plus célèbre des livres qu'il a publiés - ou dont il a signé l'illustration.

En 2008, le musée de la Communication en Alsace (Riquewihr) lui rend hommage à travers l'exposition " Paul Kauffmann : images d'Alsace et d'ailleurs " où se mêlent œuvres originales, cartes postales, gravures, journaux, recueils, et objets divers.

De 10 heures à 17 h 30. Tous les jours sauf le lundi.

**Contact :** Musée de la Communication en Alsace, Postes, Diligence, Télécoms - Château - 68340 Riquewihr - Tél. : 03 8947 93 80 - Fax : 03 89 47 84 71 - Courriel : [contact@shpta.com](mailto:contact@shpta.com) - Site : [www.shpta.com](http://www.shpta.com)

**Le télégraphe du Trou d'Enfer**  
**Installation du mécanisme**

C'est le mercredi 27 février 2008, après 14 mois de travaux dont 8 mois sur la tour elle-même, que le télégraphe du Trou d'Enfer a retrouvé son mécanisme, un appareil de type Milan à poulies métal.

Michel Ollivier, concepteur des plans, assistait à l'événement. Ce dernier remercie d'ailleurs de tout cœur, Bruno Bentz pour l'attention qui lui a été rendu.

L'ouverture au public est prévue en avril prochain.

En attendant vous pouvez bien sûr découvrir l'installation du mécanisme sur le site <http://telegraphe.tde.free.fr>.

Nous vous donnons également rendez-vous à Marly-le-Roi à l'occasion des Journées d'étude pour une visite de la tour du Trou d'Enfer.



**Contact :** Bruno Bentz - L'école de la Campagne - Domaine présidentiel - 78160 Marly-le-Roi - Tél. : 01 34 62 14 29 - Courriel : [bruno.bentz@ecole-campagne.net](mailto:bruno.bentz@ecole-campagne.net) - Site : <http://telegraphe.tde.free.fr>



**Musée de La Poste**  
**Exposition " La Poste inspire des Artistes "**  
**11 mars au 31 octobre 2008**



Le musée de La Poste vous invite à découvrir, à partir du 11 mars prochain, l'exposition " La Poste inspire des Artistes " qui vous dévoilera le rôle de La Poste dans l'art des XXe et XXIe siècles.

Commanditaire d'œuvres d'art pour la série artistique de timbres-poste, La Poste est aussi une source d'inspiration pour de nombreux artistes. L'exposition réunira plus de 150 œuvres provenant en majorité des collections du musée, pour la plupart souvent méconnues du public.

**Contact** : Musée de La Poste - 34 boulevard de Vaugirard - 75015 Paris - Tél. : 01 42 79 24 24 - Site : [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

**LORHISTEL**  
**5e colloque régional - 3 avril 2008**

Comme annoncé dans notre numéro de décembre 2007-janvier 2008, LORHISTEL organise son 5e colloque régional qui aura lieu uniquement le 3 avril prochain au Grand Sauvoy, 17 route de Metz à Maxéville.

Les thèmes principaux seront l'art aux PTT et l'évolution des métiers et des technologies.

Cette journée s'articulera autour des communications suivantes :

- le télégraphe Chappe et les horloges
- le poste 1924 en vedette
- l'intégration paysagère des relais de téléphonie mobile dans l'environnement
- évolution de la transmission
- évolution de la commutation en Lorraine
- de l'abonné au client
- l'argent et la naissance des télécommunications
- la mise en place de la comptabilité analytique à La Poste
- les événements importants à France Télécom Lorraine de 1989 à 1994
- essai et mesure à Stanislas dans les années 1950 et le tri du courrier de nos jours.

Les droits d'inscription sont de 8 € par personne et gratuit pour un congressiste présentant une communication. Le prix du repas de midi est fixé à 12 €.

L'inscription est à faire auprès de LORHISTEL pour le 20 mars prochain accompagné du chèque correspondant aux frais d'inscription et aux repas exigibles. Ce chèque ne sera encaissé que le lendemain du colloque après prestations réalisées.

**Contact** : Lorchistel - 19 rue Émile Bertin - 54000 Nancy - Tél. : 03 83 21 65 12 ou 06 08 51 01 68 - Courriel : [lorhistel@orange.fr](mailto:lorhistel@orange.fr)

**Les dix ans du Printemps des Poètes**

Pour les dix ans du Printemps des Poètes, La Poste et sa Fondation d'entreprise ont édité une dizaine de cartes postales destinées à partager " ...l'émotion d'un poème ".

Chaque carte comporte, un poème différent, sur des thèmes divers, d'auteurs célèbres ou moins connus (L. Aragon, R. Desnos, T. Ben Jelloun...). Deux de ces cartes retiendront particulièrement notre attention : celle de P. Aubert, postier du bureau de Pigalle et lauréat du concours interne " *Écris-moi un poème* " et celle d'un poème de Philippe Lefebvre, facteur de l'Aveyron, lauréat du concours " Mon facteur est un poète " intitulé... " *Le timbre* ". Il commence ainsi : " *Je suis dans tous les coins du Monde, Le messager multicolore, je griffonne la mappemonde, Et je dépose des lettres d'or...* ".

Les cartes sont joliment illustrées d'un portrait de S. Bouvier décliné de différentes façons.

Les poèmes gagnants du concours peuvent être consultés sur [www.emotionducourrier.fr](http://www.emotionducourrier.fr) et pour en savoir plus, on peut également consulter le site [www.printempsdespoetes.com](http://www.printempsdespoetes.com).

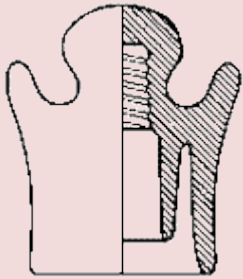
**Sans-filistes : Journée Marconi - 26 avril 2008**

La Journée internationale Marconi honore la naissance du " *Génie du Sans-fil* ", Guglielmo Marconi ; elle a lieu le samedi le plus proche de sa date de naissance, le 25 avril 1874. En cette occasion, les amateurs sans-filistes radio du monde entier sont invités à se joindre au Cape Cod Marconi Radio Club, KM1CC, du 25 avril à 20 heures jusqu'au 26 à 20 heures (Eastern Time) ; en France, ces heures correspondent grosso modo à la journée entière du samedi.

Cape Cod est situé aux USA, au sud-est de Boston ; la première antenne Marconi aux États-Unis a été érigée sur ce cordon littoral (voir article de Jean-Pierre Volatron dans un prochain numéro des Cahiers de la FNARH).

Si vous voulez en savoir plus, voici les coordonnées de Barbara Dougan : KB1GSO - Tél. : 508-255-3421 x 16 - courriel : [Barbara\\_Dougan@nps.gov](mailto:Barbara_Dougan@nps.gov)





### Il voit des isolateurs partout...

Jean-Pierre Volatron nous fait part de sa récente découverte. " La campagne présidentielle aux États-Unis s'accompagne de la mise en vente d'objets publicitaires proposés aux supporters des différents candidats. C'est ainsi que l'on trouve des " boutons " à accrocher sur les vêtements, avec des slogans de toutes sortes. Spécialiste en isolateurs, j'ai eu l'attention attirée par deux de ces boutons qui présentent un isolateur de modèle américain ancien. La différence entre les deux boutons ne porte que sur le candidat (nom et photo), l'un étant républicain et l'autre démocrate, mais tous les deux étant réputés " électrisants " ... "

### Édition

#### Il faudra survivre

#### *Lettres de postiers bourguignons datant de la seconde guerre mondiale*

Plusieurs années après le décès de sa mère, Jean-Pierre Perriot décide de publier les 85 lettres échangées entre sa mère et ses grands-parents maternels, Georges et Marthe Tourot, durant la seconde guerre mondiale.

Deux périodes couvrent ces courriers. La première correspond à l'effondrement militaire français en mai-juin 1940 ; ses grands-parents étaient alors postiers dans l'Oise. La seconde période couvre le reste de la guerre et commence en 1941, sa mère est alors installée à Paris et ses grands-parents ont regagné leur village d'origine, Domecy-sur-Cure.

À travers cette lecture, on peut ressentir la prudence dans les échanges ; le courrier était souvent ouvert car le régime de Vichy procédait à un contrôle massif des courriers. Les gens utilisaient alors souvent un double langage.

L'ouvrage est disponible sur commande auprès de l'auteur.

Format 15 x 21 cm, 112 pages.

Prix : 12 €.



**Contact** : Jean-Pierre Perriot - 2 rue de la Guette - 89450 Domecy-sur-Cure - Tél. : 03 86 32 31 12

Ce mois-ci :

**Journée nationale de la télégraphie Chappe  
31 mai 2008**



Sous l'égide de la FNARH, le samedi 31 mai 2008, douze sites\* de télégraphie Chappe répartis sur le territoire national ouvriront leurs portes gratuitement aux visiteurs pour faire découvrir le premier réseau de télécommunications au monde.

En plus des visites guidées avec démonstration de l'appareil et présentation historique, certains sites proposeront des animations spécifiques, par exemple :

§ démonstration de communications par radioamateurs pour la tour Bouconne-Lévignac ;

§ création théâtrale pour la tour du Haut-Barr (Saverne) ;

§ présentation en 3D du projet de restauration du mécanisme pour la tour de Gallargues-le-Montueux.

Pour plus de renseignements, vous pourrez consulter [la page Internet du site](#) qui fera l'écho de cet événement national avec lien vers les sites participants.

\* Sain-Marcen (Ille-et-Vilaine), Trou d'Enfer Bailly (Yvelines), Haut-Barr Saverne (Bas-Rhin), Baccon (Loiret), Annoux (Yonne), Marcy-sur-Anse (Rhône), Sainte-Foy-lès-Lyon (Rhône), Gradignan (Gironde), Bouconne-Lévignac (Haute-Garonne), Gallargues-le-Montueux (Gard), Lançon-Provence (Bouches-du-Rhône), Narbonne Jonquières (Aude).

**Contact** : FNARH - Tél. : 03 83 27 68 00 - Courriel : [fnarh@wanadoo.fr](mailto:fnarh@wanadoo.fr)

**Musée de La Poste et des Techniques de Communication de Basse-Normandie  
Exposition philatélique " Napoléon Ier "  
Jusqu'au 4 mai 2008**



Le musée de La Poste et des Techniques de Communication de Basse-Normandie vous propose de découvrir la collection philatélique proposée par Pierre Patey sur Napoléon Ier.

À partir des années 1989, ce philatéliste s'est pris de passion pour ce personnage illustre et vous raconte son histoire en l'illustrant avec des timbres-poste, des cartes maximum, des flammes postales...

L'exposition est visible jusqu'au 4 mai prochain du mardi au samedi de 13 h 30 à 17 h 30. Entrée libre.

**Contact** : Musée de La Poste et des Techniques de Communication de Basse-Normandie - 52 rue Saint-Pierre - 14000 Caen - Tél. : 02 31 50 12 10 - Fax : 02 31 86 33 38 - Courriel : [musee.poste.caen@wanadoo.fr](mailto:musee.poste.caen@wanadoo.fr)

**ARMORHISTEL et l'Espace Ferrié - Musée des Transmissions  
Exposition : " Des origines de la TV mécanique à la TV numérique "  
Jusqu'au 31 décembre 2008**

ARMORHISTEL et l'Espace Ferrié vous invitent à découvrir durant l'année 2008 leur nouvelle exposition " Des origines de la TV mécanique à la TV numérique " placée sous le parrainage amical de Michel Drucker.

Durant les années trente, la télévision mécanique permettait d'imaginer les grands principes de ce nouveau média. Après-guerre, encore en noir et blanc, elle se perfectionnait et devenait un phénomène de masse. À partir des années 1970, l'offre devenait plurielle, s'ouvrant au privé, et la couleur gagnait les foyers. Aujourd'hui, avec la technologie numérique, les possibilités explosent, chacun étant à même pratiquement de composer sa propre chaîne.

L'exposition se charge également d'expliquer les grandes étapes techniques, un axe socioéconomique permet de retracer les faits marquants jalonnant l'épopée de ce média. L'exposition vous permettra de devenir acteur grâce aux dispositifs interactifs et notamment en présentant la météo !

Tous les jours de 14 heures à 18 heures sauf le mardi. Fermé les 25 décembre, 1er janvier et 1er mai.

**Contact** : Espace Ferrié, Musée des Transmissions - Avenue de la Boulais - 35512 Cesson Sévigné - Tél. : 02 99 84 32 43 - Fax : 02 99 84 32 79 - Courriel : [musee@espaceferrie.fr](mailto:musee@espaceferrie.fr) - Site : [www.espaceferrie.fr](http://www.espaceferrie.fr)



## ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes Avis de recherche

L'association ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes effectue une étude sur " le début du téléphone dans le département de la Vienne ".

Un très important travail de recherches documentaires vient d'être réalisé dans les fonds régionaux et il convient maintenant de vérifier ou confirmer certaines informations. Ils souhaiteraient pouvoir consulter la collection complète des Bulletins officiels de l'administration des Postes parus entre 1880 et 1915. Leur collection actuelle sur la période étant incomplète, ils recherchent ces documents :

§ soit pour en faire l'acquisition ;

§ soit pour les emprunter le temps nécessaire pour terminer leur travail.



**Contact** : ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes - 37 rue Pierre de Coubertin - BP 453 - 86011 Poitiers Cedex - Tél. : Jacques Grousset 05 49 47 63 20 ou Michel Durand 05 49 01 52 76 (heures de bureau) - Courriel : [arhistel@wanadoo.fr](mailto:arhistel@wanadoo.fr)

## Le télégraphe du Trou d'Enfer Ouverture au public

Comme annoncé dans notre numéro de mars dernier, les travaux de restauration de la tour du Trou d'Enfer se terminent et Bruno Bentz, directeur de l'École de la Campagne, nous a avertis de l'ouverture au public à partir du samedi 5 avril.

La tour pourra être visitée tous les samedis de 14 heures à 15 h 30 (hors vacances scolaires) d'avril à octobre au cours d'une visite guidée. Les billets (5 € - gratuit pour les moins de 12 ans) seront en vente à l'Office de tourisme de Marly-le-Roi (tél. : 01 30 61 61 35). Les visites de groupes se feront uniquement sur réservation.

Vous trouverez tous les détails sur le site de l'École de la Campagne ou vous retrouverez toutes les étapes de la restauration de la tour du Trou d'Enfer : <http://telegraphe.tde.free.fr>.



**Contact** : Office de tourisme - 2 avenue des Combattants - 78160 Marly-le-Roi - Tél. : 01 30 61 61 35 - Site : [www.marlyleroi-tourisme.fr](http://www.marlyleroi-tourisme.fr)

## Musée-Promenade de Marly-le-Roi - Louveciennes Exposition-dossier : " Un télégraphe d'Enfer " Du 5 avril au 6 juillet 2008

Située à la limite de Marly-le-Roi, sur le territoire de Bailly, dans le domaine présidentiel, la tour de la station du Trou d'Enfer est une des 55 tours de la ligne de télégraphe Paris - Brest installée à la fin du XVIIIe siècle. La station de la tour du Trou d'Enfer est la première station remise en état dans la région parisienne.

À l'occasion de sa restauration, le musée-promenade présente des maquettes, des instruments d'observation, des documents d'archives et iconographiques qui permettent de découvrir la télégraphie Chappe et plus précisément le travail effectué sur le poste d'observation du Trou d'Enfer.

Le musée-promenade que nous aurons l'occasion de découvrir lors de nos prochaines journées d'étude des 14 et 15 mai 2008.

**Contact** : Musée-promenade de Marly-le-Roi - Louveciennes - La Grille Royale - Parc de Marly - 78430 Louveciennes - Tél. : 01 39 69 06 26

## Les Chemins du Patrimoine Réhabilitation de la tour Chappe d'Ollioules 26 avril 2008

L'association Les Chemins du Patrimoine vous invite le samedi 26 avril prochain à partir de 10 heures à la présentation des travaux de réhabilitation de la tour du télégraphe Chappe d'Ollioules (Var).

Visite et commentaires seront assurés durant toute la journée et le verre de l'amitié conclura cette journée.

Son président, Raoul Décugis, présentera d'ailleurs une communication sur cette réhabilitation lors de nos prochaines journées d'étude.

**Contact** : Raoul Décugis - Association Les Chemins du Patrimoine - 348 chemin des Gais Côteaux - Résidence Les Trois Pins - Bât. I - 83190 Ollioules - Tél. 04 94 63 16 93





## Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace Première rencontre des sociétés d'histoire d'Alsace

En Alsace, la densité du tissu associatif et la vitalité des associations d'histoire ne sont plus à démontrer. La manifestation organisée les 5 et 6 avril derniers à Sélestat par la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie d'Alsace a permis au grand public de faire connaissance de quelques 56 associations (parmi les 114 existantes) et de leur activité.



Dans cette grande diversité, la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace a présenté son point de vue spécifique, celui de l'histoire des Postes, des Télécommunications et des communications en général, alors que les autres associations ont pour la plupart une approche géographique (une commune, un territoire...). Les bénévoles présents les deux jours ont ainsi assuré la communication de l'association, de son centre de documentation, du musée de la Communication de Riquewihr, de la Tour de l'ancien télégraphe Chappe de Saverne et de la revue Diligence d'Alsace. Bien entendu, un coup de projecteur a été donné sur l'exposition de l'année au musée " Paul Kauffmann, images d'Alsace et d'ailleurs ", ouverte jusqu'au 2 novembre.

**Contact** : Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace - 5 rue des Clarisses - 67000 Strasbourg - Tél. : 03 88 52 98 99 - Fax : 03 88 52 18 11 - Courriel : [contact@shpta.com](mailto:contact@shpta.com) - Site : [www.shpta.com](http://www.shpta.com)

### Offre de vente Affiches TSF

Élisabeth Lacroix propose à la vente deux affiches de TSF :

§ Radio Ora : affiche ancienne, lithographie illustrée par Arestin, entoillée, en excellent état au prix de 300 € auquel il faut ajouter 12 € pour les frais de port et d'emballage. Dimensions : 80 cm x 60 cm.

§ Radiola : affiche ancienne, lithographie illustrée par René Ravo, imprimée par Bedos, entoillée, en excellent état au prix de 300 € + 12 € de port et d'emballage. Dimensions : 115,5 cm x 75 cm.



**Contact** : Élisabeth Lacroix - 13 avenue du Bois Brandin - 60580 Coye-la-Forêt - Tél. : 03 44 58 18 10 ou 06 80 78 59 78- Courriel : [eli.lacroix@wanadoo.fr](mailto:eli.lacroix@wanadoo.fr)

Ce mois-ci :

**Institut d'histoire CGT PTT (FAPT)  
Colloque national sur les téléphonistes du XXe siècle  
22 et 23 octobre 2008, Marseille**



L'institut d'histoire CGT PTT (FAPT) organise un colloque sur l'histoire des téléphonistes du XXe siècle. Il aura lieu les 22 et 23 octobre 2008 à Marseille dans l'hémicycle du conseil régional de la région PACA. Il est ouvert à tous les syndicalistes, aux associations de France Télécom et de La Poste qui traitent de l'histoire, ainsi qu'aux chercheurs historiens et universitaires.

Dans le cadre de la préparation de ce colloque, l'IHS CGT PTT (FAPT) appelle à des contributions, des témoignages de collègues ancien(ne)s téléphonistes et cherche des documents d'archives photos, etc., qui, bien sûr, seront rendus à leurs propriétaires.

Les travaux sont centralisés par :

Mme Colette Schwartz, 1 place Pierre de Coubertin, 30320 Margueritte, téléphone : 06 89 92 44 10.

Courriel : [schwartz.max@wanadoo.fr](mailto:schwartz.max@wanadoo.fr)

**Contact** : IHS CGT FAPT o 263 rue de Paris o Case 545 o 93515 Montreuil Cedex

Tél. : 01 48 18 54 00 Fax : 01 48 59 22 25

**Journée nationale de la télégraphie Chappe – 31 mai 2008**



Depuis la première restauration en 1968 d'une tour de télégraphe Chappe, le réseau de la FNARH a réhabilité une douzaine de stations télégraphiques réparties sur tout le territoire.

Une journée portes-ouvertes, le 31 mai prochain, sera l'occasion de faire découvrir ce qui constitue le premier réseau de télécommunications au monde au plus large public.

On trouvera toutes les coordonnées des sites ainsi que toute la documentation qui concerne cette journée sur le site à l'adresse :

<http://actualites/manifestations/JourneeChappe/JourneeChappe2008.html>

**Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace  
4e grand concours photo régional : " Alsace : Postes et Communications en photos "**

Après une année d'interruption - pour cause de colloque national - la SHPTA propose une nouvelle édition de son grand concours photo régional.

Comme les précédents, il est ouvert gratuitement à tous, et s'adresse spécialement aux postiers et aux télécommunicants. Le thème " Alsace : Postes et Communications en photos " pourra être traité de multiples façons, pour peu que les clichés concernent la vie des Postes et Télécommunications en Alsace ".

Le premier prix sera un week-end pour deux personnes au village de vacances Azureva de Bussang (Vosges), les deuxième et troisième prix seront l'ouvrage " La Lettre dans tous ses états ", édité sous la direction de Jean Lerat 190 pages, 31 x 27 cm, éditions Gyss.

Les photos (tirages argentiques ou numériques en haute résolution) portant au dos le nom et les coordonnées du participant devront parvenir avant le 5 octobre prochain. Elles seront rendues aux concurrents qui le souhaitent.

**Contact** : Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace - 5 rue des Clarisses - 67000 Strasbourg - Tél. : 03 88 52 98 99 – Fax : 03 88 52 18 11 – Courriel : [contact@shpta.com](mailto:contact@shpta.com) –

Site : [www.shpta.com](http://www.shpta.com)

**Salon du Timbre et de l'Écrit – Planète Timbre du 14 au 22 juin 2008 - Paris**

Le Salon du Timbre et de l'Écrit se déroulera au parc floral dans le 12e arrondissement de Paris du samedi 14 au dimanche 22 juin, de 10 heures à 18 heures avec une nocturne le vendredi 20 juin jusqu'à 20 heures.

Sur 22 000m<sup>2</sup> d'exposition, le Salon vous fera découvrir les 200 000 timbres en compétition mais aussi vous permettra de rencontrer la centaine de négociants et postes étrangères.

Différents pôles d'animations vous entraîneront, entre autre, dans une imprimerie afin d'étudier tous les mécanismes de la création d'un timbre, de découvrir les plus belles pièces de collection de l'Académie de Philatélie, de pénétrer un musée unique et éphémère et visualiser les plus grands chefs-d'œuvre de l'art à travers des timbres et des vidéos, de lever le voile sur les joies du mail-art avec une exposition et un atelier du musée de La Poste, etc.

Tous les jours, un timbre-poste sera émis en avant-première avec son oblitération spéciale et des créations philatéliques originales.

Pour plus de renseignements vous pouvez vous rendre sur le site du Salon : [www.salondutimbre.fr](http://www.salondutimbre.fr)



Ce mois-ci :

**Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse**  
**Exposition " L'utilisation des cycles aux PTT des années 1870 à nos jours "**  
**Du 16 mai 2008 à fin 2008**



Le musée postal des anciens ambulants de Toulouse présente chaque année, en plus de ses collections permanentes, une exposition temporaire entre le printemps et l'automne. Cette année 2008, le thème choisi est l'histoire de l'utilisation des cycles aux PTT des années 1870 à nos jours, en France et dans les pays étrangers. Depuis les premiers " vélocipèdes " personnels des facteurs jusqu'aux bicyclettes et vélomoteurs jaunes actuels de La Poste, en passant par les " poussettes à mains " ou les " triporteurs " pour la distribution en ville des objets encombrants. Sans oublier les agents des Télécommunications qui autrefois suivaient les lignes aériennes avec leur bicyclette pour localiser les dérangements et y remédier ou bien encore pour la distribution des télégrammes : " les petits bleus ".

Les sept wagons-poste, restaurés et aménagés en musée, ainsi que les collections permanentes et l'exposition temporaire seront visibles toute l'année. Ouverture le mardi de 14 heures à 17 heures et les autres jours sur rendez-vous.

**Contact :**

Michel Padilla, président Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse  
70 rue Pierre Cazeneuve 31200 Toulouse

Tél./Fax : 05 61 58 22 53

Courriel : [musee.ambulants@wanadoo.fr](mailto:musee.ambulants@wanadoo.fr) ou [musee.ambulants@laposte.net](mailto:musee.ambulants@laposte.net)

Site : <http://ambulants.fr>

**17e colloque historique**  
**" Poste et Télécommunications 1939-1959, vers la modernisation "**  
**13, 14 et 15 mai 2009, Toulouse**

Le conseil d'administration a validé la proposition de Michel Padilla, président de l'Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse, de tenir le 17e colloque de la fédération dans la ville rose. Les dates retenues sont les 13, 14 et 15 mai 2009 et le sujet des travaux sera " Poste et Télécommunications 1939-1959, vers la modernisation ", continuité du colloque de 2007 de Strasbourg.



La période proposée est fortement marquée par la seconde guerre mondiale et toutes ses conséquences : sociales, économiques, techniques... Les PTT sont touchées de plein fouet, et ne seront pas reconnues comme secteur prioritaire une fois l'Armistice signé. Privée de moyens, l'administration va cependant mettre à profit cette période particulièrement difficile pour développer plusieurs prototypes. On est encore loin du rattrapage du temps perdu. Cependant tous les services préparent leur modernisation : nouvelles technologies, changement d'organisation, évolution des métiers et des catégories professionnelles.

De nombreux témoins de cette période sont susceptibles d'apporter leurs témoignages ; nous comptons sur leur participation pour écrire un chapitre important de l'histoire des PTT.

Nota : Pendant quatre ans la Résistance PTT sera sur tous les fronts ; toutefois ce sujet, ayant été traité dans de nombreux colloques et dans plusieurs communications, n'est pas proposé pour notre prochaine rencontre. Néanmoins, pour enrichir une présentation, il est toujours possible de faire référence aux sabotages, aux écoutes, au passage clandestin de certains courriers, aux dangers et menaces encourues par les agents résistants.



**Quelques pistes de recherches**

**Télécommunications**

- les destructions du réseau français
- la censure et les interdictions imposées par l'occupant
- la réorganisation des transmissions de l'État français.
- les innovations techniques
- les trains-parcs
- le poste téléphonique U43
- le téléimprimeur Sagem- système L43
- systèmes Crossbar (CP400, Pentaconta)
- les premiers faisceaux hertziens
- les courants porteurs
- les créations (direction générale des, télécommunications, CNET, SRCT, directions régionales des Télécommunications SOTELEC- SOCOTEL,...)
- l'ouverture du réseau Télex
- les débuts du téléphone interurbain automatique
- ouverture du service des renseignements téléphoniques (12)





### Poste

- la circulation du courrier entre les zones libre et occupée
- la création du musée de la Poste
- le congrès de l'Union Postale Universelle (UPU) à Paris en 1947
- les nouvelles machines à oblitérer (SECAP)
- la création des centres de distribution motorisée
- l'épargne-crédit
- la mécanisation des guichets des bureaux de Poste
- la poste aux armées
- les ambulants routiers et ferroviaires
- la mécanisation du tri du courrier
- une convention PTT-Air France

### PTT

- la grève de 1953
- changement de métiers et nouvelles catégories de personnel
- création de la Mutuelle Générale des PTT
- pénurie de matériel
- nouveaux fichiers de personnel



Pour éviter aux contributeurs d'étudier des sujets déjà traités précédemment, nous les invitons à consulter les listes des articles (Cahiers et actes des colloques) déjà parus en vous rendant sur le site à l'adresse :

<http://www.fnarh.com/documents/documents.html>

Date limite du dépôt des propositions de communication avec un résumé ne dépassant pas une page A4 pour le 15 octobre 2008.

### Contact :

FNARH 19 rue Émile Bertin 54000 Nancy

Tél. : 03 83 27 68 00

Courriel : [fnarh@wanadoo.fr](mailto:fnarh@wanadoo.fr)

### Musée de la Poste et des Techniques de communication de Basse-Normandie Exposition " Presse, Poste et Télégraphe " Du 24 juin au 30 octobre 2008

Dès qu'elle a commencé à paraître au XVIIIe siècle, la presse a utilisé la diligence pour être acheminée. Depuis, elle s'est toujours servi des moyens de communication qui apparaissaient, le dernier étant Internet.

Cette connexion entre les moyens de communication et la presse a amené cette dernière à utiliser dans ses titres des mots en rapports avec les premiers : message, dépêche, courrier, poste, télégraphe.

Du 24 juin au 30 octobre 2008, le musée de la Poste et des Techniques de communication de Basse-Normandie propose une exposition regroupant des journaux du monde entier sur ce thème.

### Contact :

Musée de La Poste et des Techniques de Communication en Basse-Normandie

52 rue Saint Pierre 14000 Caen

Tél. : 02 31 50 12 10 Fax : 02 31 86 33 38

Courriel : [musee.poste.caen@wanadoo.fr](mailto:musee.poste.caen@wanadoo.fr)

Site : [www.musees-basse-normandie.fr](http://www.musees-basse-normandie.fr)



### Sémaphore de la pointe Saint-Gildas Exposition " Les secrets des sémaphores " 19 avril au 15 août 2008, Préfailles (Loire-Atlantique)

À l'origine simples fumées le jour et feux la nuit destinés à donner l'alarme aux populations côtières en cas de menace, les signaux de côte ont évolué dans le temps pour s'adapter à cette dernière, utilisant les pavillons si chers aux marins puis, en 1806, le télégraphe optique de la Marine baptisé sémaphore par le ministre Decrès. La ligne sémaphorique établie par le capitaine de vaisseau Jacob s'étendait de Flessingue à Bayonne pour le Ponant, et de Port Vendres à La Spezia pour le Levant. Devenue inutile avec la chute de l'Empire, elle disparut naturellement. L'existence éphémère de cet établissement (8 ans) explique sa méconnaissance quasi générale. Le but de l'exposition est de combler cette lacune et de rendre hommage à l'ancêtre des électro-sémaphores de 1862 qui émaillent encore aujourd'hui nos côtes et dont certains sont même toujours en activité.

Ouvert les jours de 10 heures à 13 heures et de 14 h 30 à 18 heures, entrée gratuite.

### Contact :

Sémaphore de la Pointe de Saint-Gildas 44770 Préfailles

Tél. : 02 40 21 01 21

Site : [www.ccpornic.fr](http://www.ccpornic.fr)





### Association des ambulants postaux ferroviaires de la région nantaise

Les musées rencontrent actuellement des difficultés concernant leur hébergement. Le musée des ambulants postaux de la région nantaise ne déroge pas à la règle malgré sa forte implication dans la vie associative. L'association des ambulants vous invite donc à venir découvrir son musée qui comporte plusieurs centaines d'objets, du télégraphe Morse au standard téléphonique des années 1950 en passant par de nombreuses tenues de facteurs...



L'association réalise ponctuellement des journées portes ouvertes à destination des écoles et des particuliers en se servant des actualités postales (fête de La Poste, sortie de timbres...).

Elle effectue également des prêts aux établissements postaux ou aux associations afin de réaliser des expositions temporaires.

**Contact :**

Association des ambulants postaux ferroviaires de la région nantaise / La Touche  
85560 Longeville-sur-Mer  
Tél. : 02 51 28 96 92

### 11e Rendez-vous de l'histoire " Les Européens " 9 au 12 octobre 2008, Blois

Blois vous donne rendez-vous pour la 11e édition des Rendez-vous de l'histoire dont le thème sera cette année " Les Européens ".

On retiendra parmi les sujets des débats : D'où viennent les Européens ? Les frontières ; Les Européens vus des Amériques ; Chrétiens, les Européens ? L'Europe, une idée millénaire ; les Européens colonisateurs ; Les Turcs sont-ils Européens ? Histoire nationale, histoire de l'Europe ? Des Fugger aux traders : l'Europe des marchands ; Le roman de l'Europe : mythes et anachronismes ; Existe-t-il un modèle social européen ? Les Européens vus par les Chinois ; Les universités, hauts lieux de la vie intellectuelle européenne ; La laïcité : une exception française en Europe ? L'Europe, terre de révolutions ? etc.

Vous pourrez également participer aux quelques 200 débats et conférences, déambuler dans le plus grand salon européen du livre d'histoire, assister à quelques centaines de séances parmi 50 films sélectionnés ou bien encore participer à un dîner historique.

Tout le programme est à découvrir sur le site des Rendez-vous de l'histoire.

**Contact :**

Les Rendez-vous de l'histoire 3 quai abbé Grégoire 41000 Blois  
Tél. : 02 54 56 09 50

Courriel : [contact@rdv-histoire.com](mailto:contact@rdv-histoire.com)

Site : [www.rdv-histoire.com](http://www.rdv-histoire.com)



### ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes Exposition " Le télégraphe Chappe dans la Vienne "

À l'occasion des journées du patrimoine 2007, ARHISTEL a proposé aux services de la cour d'appel de Poitiers une exposition sur le télégraphe Chappe. En effet, un mécanisme Chappe avait été installé sur le palais de justice de Poitiers en 1823 (ligne Paris - Bayonne) et fonctionna jusqu'en 1851.

Une direction intermédiaire du télégraphe fut créée le 20 avril 1844 à Poitiers avec comme directeur Alcide Léon Régné puis le 7 mars 1845 Charles Dundas. Notre spécialiste local Jean-François Liandier, auteur de plusieurs études sur le sujet, avec la collaboration technique de Jacques Grousset, président d'ARHISTEL, ont conçu cinq panneaux d'information décrivant le contexte et la naissance du télégraphe aérien, son fonctionnement, la vie dans les stations, les sites Chappe dans la Vienne et enfin, le télégraphe Chappe à Poitiers.

La première exposition a donc eu lieu dans le site prestigieux de la salle des pas perdus du palais de justice de Poitiers du 13 au 21 septembre 2007.

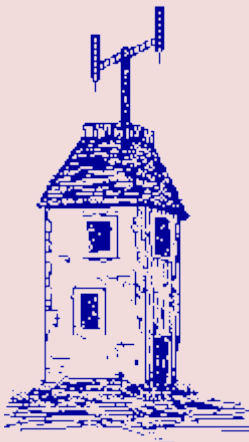
En raison des commentaires élogieux que cette exposition a provoqués, ARHISTEL a décidé de la proposer aux municipalités dont la commune supportait une tour Chappe. C'est ainsi qu'en 2008 après Croutelle le 19 janvier et Beaumont les 26 et 17 avril, ce sont récemment Marçay (proche du site d'Iteuil) le 18 mai puis Montamisé les 24 et 25 mai qui ont accueilli cette exposition.

**Contact :**

Arhistel Limousin-Poitou-Charentes 37 rue Pierre de Coubertin BP 453 - 86011 Poitiers  
Cedex

Tél. : 05 49 61 40 33

Courriel : [arhistel@wanadoo.fr](mailto:arhistel@wanadoo.fr)



Ce mois-ci :

Particulièrement signalé : appel à témoins



La police judiciaire sollicite la FNARH pour un " appel à témoins ". Elle a transmis [une liste de 36 objets volés](#) (téléphones anciens essentiellement) qui est consultable sur notre site Internet. Vous pouvez aussi la demander par courrier auprès de la fédération (19 rue Émile Bertin, 54000 Nancy).

La FNARH encourage cette recherche et vous invite à prendre contact avec le capitaine de police chargé de l'enquête.

**Contact :**

Capitaine Jean-Luc Deschanel, DIPJ de Lyon, 40 rue Marius Berliet, 69371 Lyon Cedex 08  
Tél. : 04 78 78 40 82

Courriel : [jean-luc.deschanel@interieur.gouv.fr](mailto:jean-luc.deschanel@interieur.gouv.fr)

**ARMORHISTEL**

Colloque sur l'histoire de la télévision  
2e quinzaine de novembre 2008

L'association ARMORHISTEL organise avec le Musée des Transmissions, un colloque sur l'histoire de la télévision. Ce colloque se tiendra à Rennes au Musée des Transmissions, Espace Ferrié (Cesson Sévigné) dans la deuxième quinzaine de novembre 2008. Son but est de valoriser la mémoire et l'expérience acquise depuis les premiers balbutiements de la télévision et d'en recueillir les témoignages pour éclairer la situation présente, afin d'en mieux comprendre la genèse, la complexité et les enjeux. Le colloque s'intéressera aux aspects techniques et système de la télévision, notamment à la montée de la numérisation, ainsi qu'à ses aspects socio-économiques ; les aspects organisationnels pourront également être abordés, mais l'analyse des contenus des programmes sort du cadre du colloque. Des actes rassemblant les textes des communications seront publiés après le colloque.

**Contact :**

ARMORHISTEL, Espace Ferrié, BP 61223, 35512 Cesson Sévigné Cedex  
Tél. : 02 99 84 32 43

Courriel : [armorhistel@orange.fr](mailto:armorhistel@orange.fr)

Pour de plus amples renseignements:

Dominique Nasse tél. : 02 99 83 98 84 ou courriel [dominique.nasse@wanadoo.fr](mailto:dominique.nasse@wanadoo.fr)

Lieutenant-colonel Yannick Thévenin : [espaceferrie@yahoo.fr](mailto:espaceferrie@yahoo.fr)



Deuxième édition des Journées d'étude de la FNARH  
Modernité et recensement de tours Chappe  
14 et 15 mai 2008, Marly-le-Roi

Après Lyon en 2006, la deuxième édition des Journées d'étude de la télégraphie Chappe se sont déroulées cette année à Marly-le-Roi les 14 et 15 mai. Organisées à l'occasion de la restauration de la tour Chappe du Trou d'Enfer par l'initiateur du projet, Bruno Bentz, directeur de l'école de la Campagne, ces journées étaient placées sous le signe de la modernité.

Si la loi du genre consiste souvent, dans ce genre de colloque spécialisé, à écouter sagement un orateur. Devant la tour Chappe restaurée de Marly-le-Roi égrener les résultats de ses dernières recherches ou celles des autres, il n'en a rien été à Marly, ou si peu ! Ainsi, au cours des seize communications de ces deux journées, les spectateurs ont-ils vu se succéder au micro " chappistes historiques " et nouveaux talents, spécialistes d'un secteur géographique et chercheurs en histoire, archéologues et restaurateurs de site, architectes et enseignants, fouilleurs en archives et défricheurs de terrain.

Acteurs ou simples spectateurs, jeunes et moins jeunes étaient de la sorte au rendez-vous.

Autres aspects de la modernité, pratiquement toutes les communications étaient cette année illustrées par la vidéo projection de vues des sites et des documents, par des schémas savants ou des diaporamas sophistiqués. Même si la recherche en archives reste fondamentale, le spectateur a ainsi également pu mesurer l'évolution des nouveaux procédés d'investigation qui font appel désormais à la modélisation et à la photographie, ou aux dernières techniques de la restauration des tours Chappe, de la plus simple conservation des vestiges à la plus étudiée des "reconstructions".

Les sujets des communications étaient fort variés, de la relation des événements politiques à laquelle les communications télégraphiques étaient particulièrement mêlées, à la présentation de stations typiques de différentes lignes en passant par des aspects techniques spécifiques ou la présentation de matériel pédagogique. On trouvera le détail des sujets et de leurs auteurs sur le site fédéral ainsi que dans les Actes qui feront l'objet d'un numéro spécial des



Cahiers de la FNARH. Comme de coutume, de nombreux échanges ont eu lieu entre les différents protagonistes lors des pauses ou en soirée. L'une des idées les plus intéressantes consiste à initialiser le recensement photographique des tours Chappe, quelque en soit l'état, encore existantes sur le territoire, afin de constituer une banque de données accessibles au plus grand nombre. L'opération est lancée et porte déjà ses premiers fruits ; on en reparlera ici même dès la rentrée.

Les journées d'études se sont terminées en point d'orgue par la visite de la station Chappe du Trou d'Enfer, magnifiquement restaurée par l'équipe formée autour de B. Bentz et F. Semichon.

Rendez-vous est pris pour une 3<sup>e</sup> édition de ces journées d'étude en 2010. Il reste simplement à en préciser le lieu.

Jean-Claude Bastian



Compte-rendu, liste des participants à [télécharger](#) (format pdf)

### Journée nationale de la télégraphie Chappe 31 mai 2008



Sous l'égide de la FNARH, le samedi 31 mai 2008, douze sites de télégraphie Chappe répartis sur le territoire national ont ouvert leurs portes gratuitement aux visiteurs pour faire découvrir le premier réseau de télécommunications au monde.

Ce numéro de FNARH-Info fait le bilan de cette journée.

Merci à tous les responsables des tours d'avoir participé à l'événement.



Compte-rendu, site par site, à [télécharger](#) (format pdf)

### Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP) Bourses de recherche 2008-2009

Le Comité pour l'Histoire lance sa bourse de recherche 2008-2009. Les recherches doivent porter sur l'histoire de la (les) Poste(s) ou des PTT, seuls ou bien compris dans une étude comparative, de leur place dans la société, depuis l'Ancien Régime à nos jours. Les sujets développant des approches socio-historiques et de géographie historique sont également concernés.

Le sujet est laissé à la libre préférence du candidat qui peut toutefois choisir parmi les thèmes proposés par le Comité.

Les bourses concernent les étudiant(e)s poursuivant un cursus dans l'Union européenne, préparant :

- un master 1 et s'engageant à effectuer par la suite un master 2 ;
- une thèse de doctorat ;
- un post-doctorat, sous l'égide d'un professeur ou d'un directeur de recherche.

Les dossiers de candidature sont à demander au Comité et devront être retournés au CHP avant le 27 octobre 2008. Ils seront évalués par la commission scientifique du CHP.

#### Contact :

La Poste, Siège social du Comité pour l'histoire de La Poste, Case postale F 502, 44 boulevard de Vaugirard, 75757 Paris Cedex 15

Tél. : 01 55 44 01 51 / Fax : 01 55 44 01 52

Courriel : [josiane.foynat@laposte.fr](mailto:josiane.foynat@laposte.fr) ou [sebastien.richez@laposte.fr](mailto:sebastien.richez@laposte.fr)

Site : [www.laposte.fr/chp](http://www.laposte.fr/chp)



### Premier musée de l'informatique

L'informatique appartient aujourd'hui à notre patrimoine. Avec un développement fulgurant, ses premiers équipements font de nos jours figure de dinosaures ! Journaliste et observateur des nouvelles technologies, Philippe Nieuwbourg collectionne depuis des années ces machines. Les voici réunies dans un parcours didactique et animé de 400 m<sup>2</sup> sur le toit de la Grande Arche, inauguré en 1989 pour être un carrefour de la communication. Une exposition temporaire raconte les origines d'Internet. Un nouveau rendez-vous pédagogique et technique pour tous les publics. Ouvert du lundi au dimanche de 10 heures à 19 heures (7,50 € - 9 €).

#### Contact :

Musée de l'Informatique, Toit de la Grande Arche de la Défense, 1 parvis de la Défense, Paroi nord, 35<sup>e</sup> étage, 92 La Défense

Tél. : 01 49 07 27 27



## Éditions

### Promotions

Les éditions Corlet procédant à un déstockage, nous avons récupéré des exemplaires de La Poste en BasseNormandie de Pierre Demangeon et Les Télécommunications en Basse-Normandie d'Yves Lecouturier.

Le musée vous propose le premier à 15 € et le second à 8 €. Pour l'achat des deux 20 €.



### En librairie

Réalisé à partir de la collection de cartes postales léguée par Camille Marteau. Yves Lecouturier en collaboration avec le photographe Bernard Enjolras, propose Caen d'Hier et d'Aujourd'hui, 144 pages, 144 pages, éditions Ouest-France au prix de 18 €.

### Contact :

Musée de La Poste et des Techniques de Communication en Basse-Normandie,

52 rue Saint Pierre, 14000 Caen

Tél. : 02 31 50 12 10 / Fax : 02 31 86 33 38

Courriel : [musee.poste.caen@wanadoo.fr](mailto:musee.poste.caen@wanadoo.fr)

Site : [www.museesbasse-normandie.fr](http://www.museesbasse-normandie.fr)



Ce mois-ci :

**SAMPORO**

**Remise des prix au musée de La Poste en Roussillon**

En juin dernier, l'association SAMPORO a récompensé, lors d'une remise des prix très conviviale au musée de La Poste en Roussillon, les jeunes artistes locaux dont les œuvres ont servi à l'édition de produits philatéliques : en l'occurrence, un timbre personnalisé et un lot de trois prêt à poster.



Et c'est en présence de Georges Lopez, ex-instituteur en classe unique dans le Puy-de-Dôme, figure centrale du film Être et avoir de Nicolas Philibert, de Monsieur le maire d'Amélie-les-Bains, de M. Douce Boix, présidente de la SAMPORO et des membres de l'association, et de leurs familles, que nos jeunes artistes ont reçu de nombreux cadeaux, dont une mallette du parfait collectionneur de timbres pour leur donner envie de découvrir le monde merveilleux du timbre et de l'art de collectionner les timbres.

Sur les photos, artistes en herbe (Emmanuelle, Noëline, Manon et Baptiste) félicités par Georges Lopez pour leurs beaux dessins.

**Contact :**

Musée de La Poste en Roussillon, Centre médiéval de Palalda, 66110 Amélie-les-Bains-Palalda

Tél. : 04 68 39 01 98 / 04 68 39 24 01

Courriel : [museedelaposteenroussillon@wanadoo.fr](mailto:museedelaposteenroussillon@wanadoo.fr)

**Musée de La Poste**

**Un nouveau blog pour la nouvelle exposition**

**" Les vacances... quelle histoire ! "**

L'annonce est officielle. Un blog a été créé pour l'exposition d'automne du musée de La Poste, exposition intitulée " *Les vacances... quelle histoire !* ", organisée sous la direction de Patrick Marchand, commissaire de l'événement. Cette exposition aura lieu du 28 octobre 2008 - jour du vernissage officiel - au 7 mars 2009 dans la galerie du Messenger. Selon Patrick Marchand, dans le calendrier de l'année, les vacances sont un temps fort de la vie sociale. Pour les enfants, elles marquent la fin de l'année scolaire et ouvrent le temps des loisirs.

L'exposition a pour ambition de mettre en relief cette histoire des vacances séculaire, dont les congés payés octroyés en 1936 forment le pivot. Elle combine trois approches : historique, géographique et thématique. D'ores et déjà, des sujets aussi passionnants et riches en objets comme la vie balnéaire, la montagne, les campings, le thermalisme ou encore les jeux de casino seront largement abordés et racontés lors de cet événement. Timbres-poste et cartes postales marqueront bien évidemment ces périodes, documents extraits des collections du musée de La Poste ou de collections privées.

Mais désormais, vous en saurez plus par le blog qui lui est consacré :

<http://lesvacancesunehistoire.unblog.fr>

Bonne lecture !



**Musée de La Poste**

**Exposition " Faites-nous confiance "**

**Jusqu'au 30 août 2008**

Jusqu'au 30 août prochain, 150 jeunes français et chinois de 12 à 25 ans vous invitent à découvrir le musée de La Poste, leurs visions de la confiance à travers 300 photographies. Au-delà de la diversité et du foisonnement des images, s'esquisse une histoire de la confiance dans laquelle émerge une revendication essentielle pour ces jeunes : " *Faites-nous confiance* ". Cette exposition rend compte d'une expérience unique menée auprès de jeunes collégiens, lycéens et étudiants en art, de France et de Chine. Il s'agissait, à travers le médium de l'image, de mieux comprendre les mécanismes de la construction de la confiance chez les jeunes. Près de 1 000 photographies ont été collectées et analysées par le pédiatre et psychanalyste Aldo Naouri.

Contact : Musée de La Poste – 34 boulevard de Vaugirard – 75015 Paris – Tél. : 01 42 79 24 24 – Site : [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)





**Institut d'histoire CGT PTT (FAPT)**  
**Colloque national sur les téléphonistes du XXe siècle**  
**Changement de dernière minute**

Changement de dernière minute : le colloque national sur les téléphonistes du XXe siècle de l'Institut d'histoire CGT PTT (FAPT) n'aura pas lieu les 22 et 23 octobre prochains, comme annoncé dans notre n°173 de mai dernier, mais les **21 et 22 octobre 2008** à Marseille, dans l'hémicycle du conseil régional de la région PACA.

**Contact :**

Institut d'histoire CGT PTT, 263 rue de Paris, Case 545, 93515 Montreuil Cedex  
Tél. : 01 48 18 54 00 / Fax : 01 48 18 54 00

**Les Amis du Vieux Villeneuve-sur-Yonne**  
**Exposition " Trois siècles d'histoire de La Poste et des Postiers "**  
**Jusqu'au 14 septembre 2008**

Chaque année, l'association d'étude historique *Les Amis du Vieux Villeneuve* (<http://amivv.free.fr/>) organise une exposition à thème au mois d'août. Cette année ce sont les Postes qui ont été retenues avec pour titre " Trois siècles d'histoire de La Poste et des Postiers ". L'inauguration s'est déroulée devant 150 personnes le dimanche 3 août dernier. La présentation historique des Postes aux chevaux et aux lettres à Villeneuve-le-Roi (ancien nom de Villeneuve-sur-Yonne) est agrémentée de costumes de facteurs, de postillons, d'un ancien bureau reconstitué avec son guichet grillagé, d'une machine Daguin, de boîtes à lettres, de documents rares, mais aussi de boîtes à timbres, pèses-lettres, Mail-Art et marcophilie. L'exposition est ouverte tous les jours de 15 heures à 19 heures jusqu'au 14 septembre inclus, à la " *Grande Lucassite* ", 19 rue du Grand Four à Villeneuve-sur-Yonne. L'entrée y est gratuite. Une carte postale, présentant un facteur rural avec sa " *biaude* " présentée dans l'exposition, est à la disposition des visiteurs.

**Contact :**

Michel Mélaisne, 35 Faubourg Saint-Laurent, 89500 Villeneuve-sur-Yonne  
Courriel : [michel.melaisne@laposte.net](mailto:michel.melaisne@laposte.net)  
Site : [www.villeneuve-yonne.fr](http://www.villeneuve-yonne.fr)

**ARH P&T Centre**  
**Exposition " L'isolateur, cet inconnu " 6 et 7 septembre 2008**

Naguère, vous l'avez vu, mais vous n'y avez pas fait attention. Il était généralement blanc, en porcelaine, ou vert bouteille, en verre.

Parfois, il y en avait une centaine, regroupés sur un assemblage de poteaux en bois et de traverses en fer, le long du chemin de fer. Parfois, il y en avait une vingtaine, sur des tiges scellées sur les façades des immeubles urbains.

Parfois, il y en avait trois ou quatre gros, sur des poteaux en béton. Parfois, il n'y en avait que deux, sur un poteau métallique, le long d'un chemin qui menait à une ferme isolée. Mais toujours, il supportait un fil. Que faisait-il là ? Venez découvrir de près des objets que vous avez sans doute déjà vus de loin, sans y porter d'attention. Peut-être même les avez-vous pris pour cible au lance-pierre !

Exposition internationale d'isolateurs télégraphiques et électriques est à découvrir à la salle des fêtes de Dry, de 10 heures à 18 heures. Entrée : 3 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Cette exposition est organisée par l'Association pour la Recherche Historique sur les Postes et les Télécommunications de la Région Centre et par l'Association pour l'Archéologie de l'Isolateur.

**Contact :**

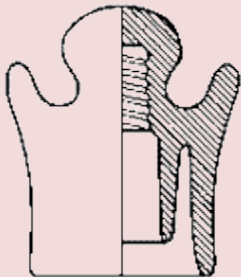
Jean-Pierre Volatron, Tél. : 02 38 45 96 70  
Courriel : [jpvolatron@orange.fr](mailto:jpvolatron@orange.fr)

**Un sémaphore restauré dans la Manche**

Heureuse initiative que celle conjuguée du conseil général de la Manche, du musée maritime de Tatihou et de l'office de tourisme Cotentin Val-de-Saire de restaurer l'ancien sémaphore du cap Lévy. Situé sur la commune de Fermanville, à une vingtaine de kilomètres de Cherbourg et à 7 km de Saint-Pierre Église, ce sémaphore a été exploité par la Marine nationale jusqu'en 2000. Depuis le 4 juillet dernier, il est ouvert au public tous les après-midi. Succédant aux vigies de l'an II et au premier réseau de sémaphores de 1807, une seconde ligne de sémaphores est établie sous le Second Empire, entre 1861 et 1865, avec l'introduction du télégraphe électrique. Outre de rappeler l'histoire et le fonctionnement d'un sémaphore - une maquette du mât de Dépillon est représentée dans la salle de veille, le visiteur bénéficie depuis celle-ci d'une vue exceptionnelle à la fois sur le large et sur la rade de Cherbourg.

**Contact :**

Office du tourisme Cotentin Val-de-Saire o Antenne de Fermanville  
Tél. : 02 33 54 61 12



**Istituto di Studi Storici Postali**  
**6e séminaire " Écriture et communication, lettres et religion "**  
**Du 6 au 11 octobre 2008, Prato, Italie**



Istituto di Studi Storici Postali (Institut d'études historiques postales) - Italie - vous propose pour son 6e séminaire " Écriture et communication, lettres et religion ", de l'époque du Moyen-Âge à l'époque Contemporaine. Plusieurs communications sont déjà proposées, en voici quelques exemples :

- " L'écriture, la lettre de Dieu à l'humanité " ;
- " Les lettres pastorales des évêques de l'Italie contemporaine " ;
- " Évêques et missionnaires : lettres comparatives " ;
- " Les dossiers ecclésiastiques italiens : connaissance et accessibilité ".

**Contact :**

Istituto di Studi Storici Postali, Via Ser Lapo Mazzei 37, CP 514, 59100 Prato, Italia  
Tél. : 05 74 60 45 71

Courriel : [issp@po-net.prato.it](mailto:issp@po-net.prato.it)

Site : [www.issp.po.it](http://www.issp.po.it)

**Amis du CTHS et des sociétés savantes**  
**Journées d'étude 2008**  
**14 et 15 octobre 2008, Paris**



Les Amis du CTHS et des sociétés savantes organisent les 14 et 15 octobre prochains les journées d'étude sur le thème " *Arthur de Boislisle et les sources de l'histoire de France : éditer des sources au XXIe siècle* ".

Elles se dérouleront à l'Institut national d'histoire de l'art (INHA) au 2 rue Vivienne, Galerie Colbert, 75002 Paris.

**Contact :**

Martine François, CTHS, 110 rue de Grenelle, 75357 Paris

Tél. : 01 55 95 89 10 / Fax : 01 55 95 89 66

Courriel : [martine.francois@recherche.gouv.fr](mailto:martine.francois@recherche.gouv.fr)

**Édition**

**"Mémoire de papier - Correspondance des poilus de la Grande Guerre"**  
**Jean-Claude Auriol**



À l'aide de nombreux témoignages, l'auteur, nous ayant habitué pour notre plus grand plaisir à un travail de fourmi et de patience, à piocher en tout lieu où la mémoire sommeille, nous offre la curiosité de découvrir un courrier inédit de la Grande Guerre. Nous vivons au quotidien la réalité des tranchées, la vie des poilus, des prisonniers de guerre... Cette correspondance nous permet de comprendre la réalité tragique de la Grande Guerre, mais aussi les peines, l'attente, l'espoir... C'est la vie au quotidien tant au front qu'à l'arrière. Cette correspondance est le baromètre de la vie en France et l'oppression de la censure. Cet ouvrage possède de nombreuses illustrations.

Format 16 x 24, Tirésias Éditions, 2004, 240 pages, 22 €, ISBN : 2-915293-18x.

**Contact :**

Tirésias Éditions, BP 249, 21 rue Letort, 75866 Paris Cedex 18

Tél. : 01 42 23 47 27

Site : [www.editions-tiresias.com](http://www.editions-tiresias.com)



## 88<sup>e</sup> Salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom

Le 88<sup>e</sup> Salon national de la Société Artistique de La Poste et de France Télécom s'est tenu du 20 au 27 septembre 2008 au musée de La Poste, dans la Galerie du Messenger. Parmi les 230 artistes présents, trois ont été particulièrement mis à l'honneur : Henri Cachau, sculpteur, Michel Lhuillier et Jean Lombard, peintres.

Créée en 1902 par un groupe d'agents des PTT, la Société Artistique a su accompagner tout au long du XX<sup>e</sup> siècle les artistes en organisant expositions et salons en France et à l'étranger. Elle ouvre des ateliers accessibles aux agents de La Poste et de France Télécom désirant pratiquer une discipline artistique.

**Contact** : Dominique Labourel • La Société Artistique de La Poste et de France Télécom • 53 rue des Deux Communes • 93100 Montreuil • **Tél.** : 01 48 51 32 40 • **Courriel** : lasocieteartistique@wanadoo.fr • **Site** : www.lasocieteartistique.com •

## Visualia, Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom

### 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec

Dans le cadre des festivités du 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec, Visualia a édité en juin dernier une nouvelle série de six cartes postales illustrées par Frédéric Mathias, consacrées aux grands personnages de la Nouvelle-France.

Cette pochette illustrée est disponible au prix de 10 € (franco de port) à l'ordre de Visualia Ile-de-France.

Du 23 juin au 12 juillet derniers, Visualia a présenté une exposition historique, philatélique et cartophile au bureau de Poste de Paris 8<sup>e</sup> « La Boétie », où d'autres expositions à succès se sont déjà déroulées. Le catalogue thématique et illustré de l'exposition vous est proposé au prix de 6 € (franco de port).

**Contact** : Alain Ripaux, président • Visualia • 57 rue de la Colonie • 75013 Paris • **Tél.** : 01 53 80 42 54 • **Courriel** : visualia.lpft@wanadoo.fr •



## Édition

### La naissance du syndicalisme postal

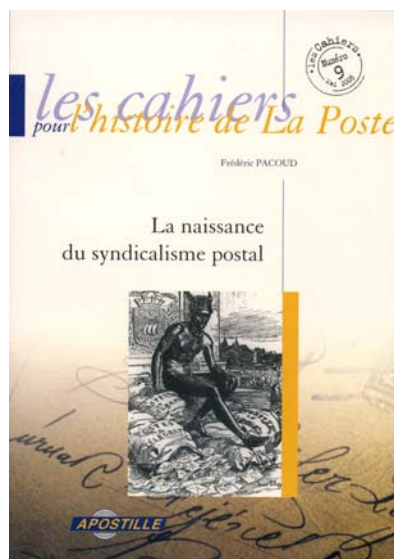
Frédéric Pacoud

Le numéro 9 des *Cahiers pour l'histoire de La Poste* aborde le thème du syndicalisme postal. Le sujet n'est pas pris dans son ensemble, l'étude s'en tient à la genèse du mouvement, dont les racines associatives se transforment ensuite en structures syndicales : elle traite des frémissements revendicatifs et des premières luttes, souvent violentes, notamment à travers les deux grandes grèves du début du siècle en 1906 et 1909.

Le travail de Frédéric Pacoud a le mérite de rappeler que les mouvements syndicaux chez les postiers ne sont pas nés de problèmes relatifs aux conditions de travail ou aux salaires, mais plutôt au sujet de l'avancement de grade. Cet ouvrage fait la lumière sur l'évolution d'associations de postiers. D'abord clandestines puis révélées au grand jour, elles se radicalisent pour certaines, pour se transformer ensuite en structures syndicales.

⇒ Format 17 x 24 cm, 123 pages, mai 2008, 6 € (franco de port) à l'ordre de La Poste.

**Contact** : Comité pour l'histoire de La Poste • CP F 502 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 • **Tél.** : 01 55 44 02 75 • **Site** : www.laposte.fr/chp •



Directeur de la publication : **Harry Franz**  
FNARH  
19 rue Émile Bertin – 54000 Nancy  
Tél. : 03 83 27 68 00 – Fax : 03 83 90 20 88  
Courriel : fnarh@wanadoo.fr – Site : www.fnarh.com

Secrétaire de rédaction : **Nelly Genter**

# Septembre 2008

## n°177

### Sommaire :

- *Marcophilex*, 32<sup>e</sup> édition
- Musée de La Poste :
  - exposition « José Abad : du timbre à la sculpture »
  - nouvelle adresse du blog « Les vacances... quelle histoire ! »
- CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques) :
  - 134<sup>e</sup> congrès « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes dans leurs territoires et leur histoire »
- ARMORHISTEL :
  - exposition de radios à France Bleu Armorique
- Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine :
  - compte rendu des activités de l'association de 2007
- Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse :
  - exposition « L'utilisation des cycles des PTT de 1870 à nos jours »
- 88<sup>e</sup> Salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom
- Visualia, Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom :
  - 400<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de Québec
- Édition :
  - *La naissance du syndicalisme postal*

### Agenda d'août :

18 – Réunion de bureau de la FNARH – ☞

### Marcophilex, 32<sup>e</sup> édition

4 et 5 octobre 2008, Souillac

L'Union Marcophile organise sa 32<sup>e</sup> édition de *Marcophilex*, exposition internationale d'histoire postale, les 4 et 5 octobre prochains à Souillac (Lot).

La Société des amis du musée de La Poste (SAMP) ainsi que le musée de La Poste lui-même seront présents. Ce dernier proposera de l'information sur ses expositions, ses livres et sur les objets de sa boutique.

À l'invitation de Raymond Sené, la FNARH se joindra à l'événement. Jacqueline Clec'h tiendra un stand où elle présentera la fédération, ses associations et leurs activités, notamment en matière d'édition.

À noter que cette manifestation aura, non seulement une oblitération temporaire (ci-contre), mais aussi une série de cinq prêts à poster réalisés spécialement à cette occasion (tirage limité) et vendus lors de l'exposition.

Vous pouvez d'ores et déjà les réserver auprès de La Poste du Lot : Bureau de Poste RGP, Opération Marcophilex, 11 boulevard Louis Jean Malvy, 46200 Souillac.





## Musée de La Poste

### • Exposition « José Abad : du timbre à la sculpture »

Du 17 novembre 2008 au 28 février 2009

L'exposition « José Abad, du timbre à la sculpture » réunit près de 400 œuvres de l'artiste José Abad considéré comme un des grands sculpteurs espagnols du XX<sup>e</sup> siècle. L'artiste, né en 1942 à Tenerife (Iles Canaries), est avant tout un sculpteur travaillant aussi bien dans la monumentalité que dans l'intimité, mais il est également l'auteur de collages et de dessins originaux dans lesquels intervient parfois une écriture imaginaire. L'exposition est divisée en deux parties. La première présente des travaux de différentes périodes qui sont un hommage appuyé à Picasso ; la seconde est l'occasion de montrer comment Abad s'empare du timbre et le transforme en œuvre d'art. Ouvert tous les jours sauf dimanche et jours fériés, de 10 heures à 18 heures. Tarif : 5 € ; tarif réduit : 3,5 € ; gratuit pour les moins de 18 ans.

### • Nouvelle adresse du blog « Les vacances... quelle histoire ! »

Le blog de l'exposition « Les vacances... quelle histoire ! », exposition qui ouvrira ses portes au musée de La Poste le 28 octobre prochain, a changé d'adresse pour des raisons techniques. Vous trouverez les informations sur cet événement à : <http://www.lesvacancesquellehistoire.com>.

**Contact :** Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Courriel :** [reservation.dnmp@laposte.fr](mailto:reservation.dnmp@laposte.fr) • **Site :** [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

## CTHS (Comité des travaux historiques et scientifiques)

### 134<sup>e</sup> congrès « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes

### dans leur territoire et leur histoire »

Du 20 au 25 avril 2009, Bordeaux



Le CTHS vous propose pour le 134<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques, qui se tiendra à Bordeaux du 20 au 25 avril 2009, le thème suivant « Célèbres ou obscurs, hommes et femmes dans leur territoire et leur histoire ». Comme dans les années précédentes, cet appel à communication concerne toutes les époques, tous les lieux, tous les domaines de l'activité des hommes et toutes les disciplines universitaires.

Le but de cet appel n'est pas de collectionner des biographies, aussi riches et variées soient-elles. Il est de développer les études et les méthodes de mise en valeur des différents moyens (écrits, monuments, signes, rites utilisés au cours du temps par des individus, des groupes sociaux ou des collectivités plus institutionnelles), utilisés pour se souvenir et commémorer des individus disparus ou honorer des vivants qui, à un titre ou un autre, ont apporté quelque chose à la vie de la communauté. Mais il est aussi d'étudier et de comprendre pourquoi et comment d'autres ont été ignorés, méconnus, oubliés et effacés par ces mêmes communautés.

Dans chaque famille, dans chaque village, dans chaque terroir, dans chaque profession ce phénomène de célébration ou d'oubli peut être noté. Au moment où notre pays vient, avec la disparition du dernier Poilu, d'honorer un obscur, le légionnaire Lazare Ponticelli, et, à travers lui, tous les célèbres et la foule immense des obscurs de la Grande Guerre, nous espérons que cet appel éveillera un large écho et nous vous convions nombreux à cette quête.

**Contact :** CTHS • 110 rue de Grenelle • 75007 Paris • **Tél. :** 01 55 95 89 64 • **Courriel :** [congres.cths@recherche.gouv.fr](mailto:congres.cths@recherche.gouv.fr) • **Site :** <http://cths.fr>

## ARMORHISTEL (Association Armoricaire de Recherches Historiques

### sur les Télécommunications)

### Exposition de postes radios à France Bleu Armorique

Pour célébrer les 25 ans d'ARMORHISTEL, France Bleu Armorique a exposé, du 12 avril au 20 juin 2008, dans les vitrines de sa devanture quelques postes de la collection d'Yves Guillotel, adhérent de l'association.

La vingtaine de pièces présentées racontait l'histoire de la TSF du poste à galène aux meubles phono des années 1950. Une révolution quand on pense que dans les campagnes, les nouvelles arrivaient grâce à cette TSF qui enfantera, plus tard, la radio FM.

**Contact :** Sylvie Ritzenthaler, présidente • ARMORHISTEL • Espace Ferrié • Musée des Télécommunications • Avenue de la Boulais • 35512 Cesson-Sévigné • **Tél. :** 02 99 55 71 10 • **Courriel :** [armorhistel@orange.fr](mailto:armorhistel@orange.fr)

## Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine

### • Compte rendu des activités de l'association de l'année 2007

En 2007, l'association a participé activement à différentes manifestations dans sa région :

- en prêtant des documents et des matériels à des chefs d'établissement de La Poste pour des expositions temporaires ;
- en fournissant de la documentation à l'Amicale Philatélique des Postiers et Télécommunicants d'Aquitaine qui entreprend de réaliser un document exhaustif concernant les créations, les évolutions, les coordonnées des bureaux de Poste de la Gironde ;
- en participant à une exposition organisée par une association mandatée par la mairie de Pessac en prêtant un costume ancien de facteur ainsi que des matériels et de la documentation sur la Poste ferroviaire. Cette exposition était organisée dans le cadre de l'inauguration de la nouvelle ligne du tramway de Bordeaux à Pessac ;
- en relayant, à la demande de l'agence locale DNAS, la recherche d'une personne issue d'une famille de postier, qui, enfant, avait été accueillie dans la première colonie de vacances PTT organisée en 1947. Jean Faou a rédigé un texte sur les colonies de vacances à Bordeaux pour les enfants des postiers et télécommunicants de la région Aquitaine depuis la fin de la guerre (voir les *Cahiers de la FNARH*, n°106, janvier-février-mars 2008).



Le bâtiment des Chèques postaux de Bordeaux.

À Strasbourg, au mois d'octobre 2007, à l'occasion du 16<sup>e</sup> colloque historique organisé par la FNARH, Jean Faou a également présenté une communication intitulée : « La naissance des Chèques postaux ».

## Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse

### Exposition « L'utilisation des cycles des PTT

### de 1870 à nos jours »

En août dernier, le musée postal des anciens ambulants de Toulouse a reçu la visite d'une dizaine d'enfants, âgés de 10 ans, accompagné de quatre membres du club philatélique de Lavour. Ils ont pu découvrir l'exposition réalisée par Alain Le Pestipon sur l'utilisation des cycles dans les PTT. Ce dernier a commenté l'histoire générale de l'utilisation des cycles, des triporteurs et des poussettes dans la distribution du courrier en ville.

Philippe Pieters, vice-président du club philatélique de Lavour et son jeune groupe furent enchantés de ce qu'ils ont découvert : « Je suis très agréablement surpris du travail effectué pour cette exposition et son historique qui va de pair avec l'histoire de la philatélie ».



Photo DDM, C. M.  
La Dépêche du Midi, 16 août 2008

**Contact :** Michel Padilla, président • Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse • 70 rue Pierre Cazeneuve • 31200 Toulouse • **Tél./Fax :** 05 61 58 22 53 • **Courriel :** [musee.ambulants@wanadoo.fr](mailto:musee.ambulants@wanadoo.fr) • **Site :** <http://jcb57.club.fr/ambulants/musee.htm>

## Sommaire :

### 23<sup>e</sup> Journées Européennes du Patrimoine :

- Amis de la tour du télégraphe Chappe d'Annoux
- ARHISCOM, tour du télégraphe Chappe de Jonquières
- Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine
- Musée de la tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon
- Association Baccon Patrimoine
- Musée des Télécommunications et de la Radio
- Radio-Musée Galletti
- Musée postal des anciens ambulants de Toulouse
- HISTELPOST
- la tour Chappe de Gradignan
- Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace :
  - Musée de la Communication en Alsace, Riquewihr
  - Tour de l'ancien Télégraphe Chappe de Saverne
- ACAPF

### Agenda de septembre :

- 08 – Réunion président-secrétariat administratif FNARH – Nancy
- 10 – Comité de lecture – ∅
- 15 – Réunion de bureau de la FNARH – ∅
- 18 – Réunion préparatoire pour le colloque historique 2009 – ∅

## Spécial 23<sup>e</sup> « Journées Européennes du Patrimoine »

La 23<sup>e</sup> édition des *Journées Européennes du Patrimoine* s'est déroulée les samedi 20 et dimanche 21 septembre 2008. De nombreux associations et musées de la FNARH ont apporté leur contribution et c'est avec grand plaisir que *Fnarh-Info* en donne ci-après un compte rendu, le plus large possible.

### • Amis de la tour du télégraphe Chappe d'Annoux

Bien que située en forêt de Reppe, mais par un agréable chemin et pour les seules après-midi de samedi et dimanche, 120 personnes de tous âges et de plusieurs nationalités sont venues visiter la tour Chappe d'Annoux et s'informer, à l'écoute des commentaires et au vu des innombrables signaux présentés, comment étaient transmis les messages.

**Contact** : Pierre Piault, président • Amis de la tour du Télégraphe Chappe d'Annoux • Mairie d'Annoux • 89440 Annoux •  
**Tél.** : 03 86 33 91 36 • **Courriel** : mpiault@laposte.net •

### • ARHISCOM : tour du télégraphe Chappe de Jonquières

L'association ARHISCOM a eu le plaisir d'accueillir plus de 100 visiteurs venus assister aux démonstrations et explications sur la tour Chappe de Narbonne-Jonquières. Les organisateurs ont eu un public très intéressé et posant de nombreuses questions. Le soleil étant de la partie, cet événement a permis à tous, visiteurs et démonstrateurs de passer deux belles journées.

**Contact** : Renaud Laus, président • ARHISCOM • 9 rue Jacquard • 11100 Narbonne • **Tél.** : 04 68 42 92 02 • **Courriel** : renaud.laus@wanadoo.fr •



## • Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine

Pour les *Journées Européennes du Patrimoine*, Jean Faou a été sollicité par le service culturel de la mairie de Bordeaux pour présenter l'historique de l'immeuble de la rue du Palais Gallien, ancienne Grande Poste de Bordeaux, cédé à des prestataires privés le 31 décembre 2004. L'ancienne salle des guichets-salle du public (1894-1970) transformée en salle de conférence-salle des congrès des Directions (1972-2004), acquise après cette date par une agence de Conseil en Communication privée, a été exceptionnellement ouverte aux visiteurs. Jean Faou a présenté ce splendide bâtiment, chargé d'histoire à travers les quatre périodes de son existence, à savoir : l'époque du Séminaire, l'époque Révolutionnaire, celle de la Monnaie, enfin celle des Postes et des Télécommunications.



Jean Faou présente l'histoire de l'immeuble.

Malgré la concurrence des possibilités multiples et variées offertes au public, la présentation faite au cours de quatre interventions de 30 minutes chacune a rassemblé plus de 160 personnes. C'est la première fois qu'une manifestation de cette nature est organisée à Bordeaux concernant la Poste et les Télécommunications dans le cadre des *Journées Européennes du Patrimoine*.

**Contact** : Jean Faou, président • Histoire de La Poste et de France Télécom en Aquitaine • 4 allée des Glycines • 33160 Saint-Médard-en-Jalles • **Tél.** : 05 56 42 13 45 • **Courriel** : histoire.lp-fr.aquitaine@wanadoo.fr •

## • Musée de la tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon

Les journées portes ouvertes de la Tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon a totalisé 290 visiteurs, soit 80 de plus que l'an dernier. Dans l'ordre de la visite, les gens se sont rendus dans la tour où leur a été expliqué en quoi consistait le travail d'un « stationnaire », et par l'escalier en colimaçon, ils ont assisté au manie-ment du répéteur.

**Contact** : René Berbezier, président • Association pour la Conservation du musée de la Tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon • Rue Sainte-Marguerite • 69110 Sainte-Foy-lès-Lyon • **Tél.** : 04 72 57 64 38 •

## • Musée de La Poste et des Techniques de Communication de Caen

Le musée de La Poste de Caen a accueilli précisément 791 visiteurs sur les deux jours (304 de plus par rapport à l'année précédente), avec pour la première fois six visites guidées offertes, ce qui a été apprécié.

**Contact** : Yves Lecouturier, directeur • Musée de La Poste et des Techniques de Communication en Basse-Normandie • 52 rue Saint-Pierre • 14000 Caen • **Tél.** : 02 31 50 12 10 • **Courriel** : musee.poste.caen@wanadoo.fr •

## • Association Baccon Patrimoine

L'association Baccon Patrimoine (ABP) a ouvert comme tous les ans la tour du télégraphe Chappe de Baccon au public nombreux, environ 160 adultes et 40 enfants. Ceux-ci ont pu découvrir la tour Chappe mais aussi une exposition de matériels télégraphiques allant de 1840 à 1980. De nouveaux appareils ont été exposés dont un Hugues, un Beaudot, un Bellinographe... prêtés par la Collection Historique de France Télécom. Les visites étaient commentées par des bénévoles de l'association et des membres de l'ARH P&T Centre.

France 3 Centre a fait un reportage télévisé sur la tour et l'exposition avec des interviews diffusées le mardi 23 septembre dernier.

**Contact** : Jean-Paul Biesse, président • Association Baccon Patrimoine • Mairie • 61 rue de la Planche • 45130 Baccon • **Tél.** : 02 38 46 67 87 • **Courriel** : abp45@baccon-patrimoine.fr •



C. Damon, secrétaire de l'ABP, présentant au public un appareil Hugues (prêt des Collections Historiques de France Télécom).



## • Musée des Télécommunications et de la Radio

À l'occasion des *Journées Européennes du Patrimoine*, le musée des Télécommunications et de la radio de Marcq-en-Barœul organisait une exposition ayant pour thème : « Les télécommunications au début du  $xx^e$  siècle et leur rôle durant la première guerre mondiale ». Plus de 1 000 personnes ont défilé durant ces deux jours de portes ouvertes. Les visiteurs ont pu admirer les anciens postes téléphoniques, s'initier au travail des « demoiselles du téléphone », écouter les sons émis par les postes à galène... Le clou de l'exposition était constitué par deux postes portatifs radio utilisés durant la première guerre mondiale.

**Contact** : Léon Tirlemont, responsable • Musée des Télécommunications et de la Radio • 37 rue Fontaine • Espace Saint-Joseph • 59700 Marcq-en-Barœul • **Tél.** : 03 20 72 30 28 • **Courriel** : musee.telecom.5962@wanadoo.fr •



Les deux postes portatifs radio présentés durant l'exposition.

## • Radio-Musée Galletti

Le Radio-Musée Galletti a reçu 90 personnes, dont 6 enfants, qui ont pu découvrir la vie et l'œuvre de R.-C. Galletti di Cadilhac à travers récit, film ainsi que la présentation des vestiges de la station TSF. C'était aussi l'histoire de la TSF et de la radio à partir de postes allant du poste à galène au transistor, sans oublier celle du téléphone depuis le téléphone de la station. Cette année, M. Lebeau, qui a œuvré pour l'installation d'un relais EDF, est venu raconter la petite histoire du relais-radio, EDF implantée au lieu-dit « Les Fils » en 1973, sur le lieu-même où Galletti, en 1912, avait fixé sa colossale antenne-harpe de 10 km de long.

**Contact** : Joëlle Perrier, responsable • Radio-Musée Galletti • 73240 Saint-Maurice-de-Rotherens • **Tél.** : 04 76 31 76 38 • **Courriel** : radio.galletti@numeo.fr •

## • Musée postal des anciens ambulants de Toulouse

Comme il le fait tous les ans, le musée postal des anciens ambulants de Toulouse a participé activement aux *Journées du Patrimoine* en ouvrant ses six wagons-poste historiques avec des visites guidées et commentées par les anciens ambulants qui ont pu faire découvrir aux 238 visiteurs, les anciens métiers du tri postal et de l'acheminement du courrier.

En complément aux collections permanentes du musée, l'exposition temporaire « L'utilisation des cycles aux PTT de 1870 à nos jours », conçue et présentée par Alain Le Pestipon, a connu un très grand succès.

Pendant ces deux journées, 37 enfants ont participé à un atelier de « mail-art » réalisé en partenariat avec la délégation régionale de La Poste Midi-Pyrénées. De nombreux cadeaux offerts par le Conseil général 31, la Banque Postale, la direction du Courrier et la direction de La Poste de la Haute-Garonne ont récompensé les créations artistiques des jeunes participants.



L'atelier « mail-art ».

**Contact** : Michel Padilla, président • Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse • 70 rue Saint-Pierre • 31200 Toulouse • **Tél.** : 05 61 13 44 46 • **Courriel** : musee.ambulants@wanadoo.fr • **Site** : www.ambulants.fr •

## • HISTELPOST

Les *Journées du Patrimoine* ont été réalisées en partenariat avec la Communauté de Communes du Pic Saint-Loup, groupement de communes de l'arrière pays montpelliérain. 73 visiteurs ont été comptabilisés, dont un bon tiers d'enfants, soit 16 visiteurs de plus que l'an passé. Deux guides étaient présents pour commenter et répondre aux diverses questions des visiteurs curieux.

**Contact** : Alain Beauropert, président • COS HISTELPOST • BP 80018 • 34001 Montpellier Cedex 1 • **Tél.** : 04 67 79 04 56 • **Courriel** : histelpost@wanadoo.fr •



## • la tour Chappe de Gradignan

L'Institut National des Jeunes Sourds qui abrite la tour du télégraphe Chappe, classée Monument historique depuis l'année dernière, avait ouvert ses portes au public que le dimanche 21 septembre. Mais pour cette seule journée – exceptionnellement belle et ensoleillée – la tour Chappe a été visitée par plus de 250 personnes. Les guides « officiels » du télégraphe, MM. Mallet (AMHITEL) et Dupont, ont été employés à plein temps !

**Contact** : Pierre Dupont, responsable • Institut National des Jeunes Sourds • 25 cours du Général de Gaulle • 33170 Gradignan • **Tél.** : 05 56 75 70 00 • **Courriel** : dupontpi@wanadoo.fr •

## • Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace Musée de la Communication en Alsace, Riquewihr

Fidèle à ces *Journées du Patrimoine* depuis leur création, et après avoir participé avec succès à la *Nuit des Musées* au mois de mai, le musée de la Communication en Alsace a organisé deux journées portes ouvertes durant ces deux jours. Il a ainsi accueilli plus de 800 visiteurs qui ont suivi avec intérêt les visites guidées thématiques.

L'arrivée au cours de l'été d'un nouveau directeur, Paul Comparon, montre déjà ses premiers effets, notamment en matière d'accueil du public : horaires étendus, hall d'accueil remodelé ainsi qu'une offre commerciale élargie.

**Contact** : Musée de la Communication en Alsace – Postes, Diligence, Télécoms • Château • 68340 Riquewihr • **Tél.** : 03 89 47 93 80 • **Courriel** : musee@shpta.com • **Site** : www.shpta.com •

## Tour de l'ancien Télégraphe Chappe, Saverne

Comme pour nombre de sites culturels, les *Journées du Patrimoine* sont l'occasion de recevoir à la tour un public nombreux et intéressé. Durant ce week-end 314 visiteurs ont découvert (ou redécouvert pour certains d'entre eux) la tour du Haut-Barr qui a fêté ses quarante ans dans le cadre de la Journée Nationale du Télégraphe Chappe du 31 mai. Un grand merci à l'équipe de bénévoles qui a assuré les visites guidées et présenté les démonstrations de l'appareil tout au long de la saison.

**Contact** : Harry Franz, directeur des Services • Tour de l'ancien Télégraphe Chappe • Route du Haut-Barr • 67700 Saverne • **Tél.** : 03 88 52 98 99 • **Courriel** : contact@shpta.com • **Site** : www.shpta.com •

## • Mais également : l'ACAPF (Association pour la Conservation d'Ambulants Postaux Ferroviaires)

Au mois de juin dernier, l'ACAPF participait au carnaval de la ville de Oignies en défilant en vélo et en tenue de facteur Suisse.

Durant l'été, l'ACAPF participait, avec le renfort de M. et M<sup>me</sup> Pelon de l'association des ambulants postaux ferroviaires de la région nantaise, à la fête des ambulants allemands à Losheim (Sarre). L'association présentait une maquette de TGV ainsi que des documents sur les ambulants français.

Elle participait au Festival international du chemin de fer au centre Denis Papin de Oignies où était présentée une exposition sur la marine nationale.

L'ACAPF participait également aux *Journées du Patrimoine* mais aussi à la Fête de la Poste, le 18 septembre dernier, dans un bureau de Poste près de Denain et de Valenciennes.

**Contact** : ACAPF • Chez Élie Ramon • 35 rue de Nomain • 59242 Templeuve • **Tél./Fax** : 03 20 05 99 74 •



L'accueil de l'exposition sur la marine nationale.

## Sommaire :

- FNARH : 17<sup>e</sup> colloque historique :
  - « Poste et Télécommunications 1939-1959, vers la modernisation »
- Fête de la Science :
  - ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes
  - LORHISTEL
- AMHITEL : mise en ligne d'un blog
- ARH P&T Centre :
  - exposition « L'isolateur, cet inconnu »
- Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom
- 3<sup>e</sup> concours autobiographique « Si Paris RP m'était conté » :
  - Remise du prix d'autobiographie du Comité pour l'histoire de La Poste
- *Marcophilex*, 32<sup>e</sup> édition
- 11<sup>e</sup> Rendez-vous de l'histoire : « Les Européens »
- Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT :
  - colloque national sur les téléphonistes du XX<sup>e</sup> siècle

## Agenda d'octobre :

- 02 – Remise du prix autographie – Paris
- 03 – Réunion FNARH/LORHISTEL base de données
- 06 – Réunion de bureau exceptionnel de la FNARH – ∅
- 07 – Conseil d'administration de la FNARH – ∅
- 08 – Réunion préparatoire pour le colloque historique 2009 – ∅
- 15 – Réunion DNAS analyse de gestion 2008 – Paris
- 21-22 – Colloque national de l'Institut d'histoire CGT PTT (FAPT) – Marseille
- 27 – Réunion de bureau de la FNARH – ∅

## FNARH

### 17<sup>e</sup> colloque historique

**« Poste et Télécommunications 1939-1959, vers la modernisation »**

**13, 14 et 15 mai 2009, Toulouse**

Rappel : afin de préparer au mieux cette manifestation, n'oubliez pas de nous retourner votre bulletin de pré-inscription avec, le cas échéant, un résumé ne dépassant pas une page A4 pour les participants présentant une communication.

## Fête de la Science

**14 au 23 novembre 2008**

### • ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes

À l'occasion de la Fête de la Science, l'association ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes présentera une exposition sur le télégraphe aérien Chappe dans la Vienne à l'Office de tourisme du 15 au 28 novembre. Le mercredi 19 novembre à 14 h 30, Jean-François Liandier animera une conférence sur le sujet et plus particulièrement sur le département de la Vienne qui fut traversé du nord au sud par 12 stations de la ligne Paris – Bayonne en service en 1823.

**Contact** : ARHISTEL Limousin-Poitou-Charentes • 37 rue Pierre de Coubertin • BP 453 • 86011 Poitiers Cedex • **Tél./Fax** : 05 49 61 40 33 • **Courriel** : arhistel@wanadoo.fr •



## • LORHISTEL

LORHISTEL, associée à Orange, participe du 15 au 21 novembre prochain au village des Sciences installé dans la galerie marchande du magasin Auchan de Mont-Saint-Martin (Meurthe-et-Moselle).

LORHISTEL y présentera les principales étapes de l'évolution des télécommunications depuis la naissance du téléphone jusqu'aux technologies les plus modernes comme les mobiles. Orange se réserve la partie moderne avec l'intégration de l'ensemble des services via Internet : voie, données et images y compris large bande qui transitent par une seule « box ».

Des panneaux explicatifs et une exposition de terminaux mettront en exergue la partie historique, tandis que le potentiel actuel pourra être vu grâce à des démonstrations sur place.

Déjà plusieurs classes de collégiens et de lycéens sont inscrites pour visiter le stand commun.

**Contact** : LORHISTEL • 19 rue Émile Bertin • 54000 Nancy • **Tél.** : 03 83 21 65 12 • **Courriel** : lorhistel@orange.fr •

## AMHITEL

L'association AMHITEL vous informe de la mise en ligne d'un blog, <http://musee.telecom.aquitaine.over-blog.com>, afin d'informer de l'actualité de l'association et du musée des Télécommunications d'Aquitaine et de ses activités et manifestations.

N'hésitez pas à laisser vos remarques, critiques ou demandes.

## ARH P&T Centre

### Exposition « L'isolateur, cet inconnu »

Les 6 et 7 septembre derniers, l'ARH P&T Centre a organisé une exposition européenne d'isolateurs télégraphiques et électriques à Dry (Loiret). Quinze collectionneurs étaient présents, dont neuf venus de loin : cinq Britanniques, un Hongrois, deux Italiens et un Suédois. Cette exposition était présentée par Jean-Pierre Volatron qui avait réalisé de nombreux documents explicatifs.

À cette occasion, les collectionneurs ont procédé à des échanges qui leurs ont permis d'enrichir leurs collections.

Les visiteurs ont découvert l'existence de ces objets et le rôle qu'ils avaient rempli depuis l'invention du télégraphe : sans eux, ni le télégraphe, ni le téléphone, ni l'électricité n'auraient jamais quitté les cabinets de sciences ou les laboratoires...



À gauche, Jean-Pierre Volatron devant son stand.

**Contact** : Jean-Pierre Volatron • **Tél.** : 02 38 45 96 70 • **Courriel** : jpvolatron@orange.fr •

## Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom

L'association a été sollicitée par le bureau de Poste d'Angers-Ralliement pour animer la Fête de la Poste le 14 septembre 2008. Elle y a présenté une série d'objets anciens pendant quinze jours. Les élèves de 10 classes primaires se sont déplacés avec leurs professeurs et, avec eux, une foule de questions en net décalage avec leur temps.

En octobre, l'association a fait également le prêt de 89 calendriers dont trois marocains bilingues pour la manifestation « Lire en Fête » organisée par les bibliothèques de la Communauté de communes Loire-Béconnais.

**Contact** : André Rouiller, président • Conservatoire du souvenir de La Poste et de France Télécom • 35 rue de l'Enfer • BP 50910 • 49009 Angers Cedex 01 •



Les élèves attentifs aux explications données.



## 3<sup>e</sup> concours autobiographique « Si Paris RP m'était conté » Remise du prix d'autobiographie du Comité pour l'histoire de La Poste

La salle du foyer de l'illustre l'hôtel des Postes, rue du Louvre, dont on fête également les 120 ans en 2008, n'avait plus connu une telle effervescence depuis bien longtemps. En cette fin de journée du jeudi 2 octobre, en la présence de Jean-Paul Bailly, président du Groupe La Poste et de Marc-André Feffer, directeur délégué, ainsi que de plusieurs autres responsables de l'entreprise et nombreux invités, se déroulait la remise des prix du 3<sup>e</sup> concours autobiographique, organisé par le Comité pour l'histoire de La Poste, et intitulé « Si Paris RP m'était conté ».

Lancé en 2006, ce concours accompagnait le programme dirigé par Patrick Jacquet, *Avant Poste*, projet de rénovation de la RP rue du Louvre pour le transformer en un nouvel espace public digne du XXI<sup>e</sup> siècle, mêlant services postaux et marchands, ainsi que des offres culturelles.

Membres du comité de lecture et du jury<sup>(1)</sup> étaient présents pour honorer les trois lauréats déclarés *ex aequo* : François Pizzato pour son manuscrit intitulé *Trois mois. Trois jours*, Jean-Michel Bourquard pour *Receveur à Paris RP* et Muriel Demorieux pour *Paris Louvre et moi. Une histoire qui dure...* offrent un panel éclectique mais finalement complémentaire de visions fugaces ou approfondies, du haut en bas de l'échelle professionnelle, immergées dans le quotidien de ce bâtiment amiral de l'histoire postale. Un livre de témoignages actuellement en préparation sera édité en décembre. Vous en saurez davantage dans un prochain numéro de *FNARH-Info*.

<sup>(1)</sup> Comité de lecture : Anne-Marie Bence, Guy Lambert, Yves Lecouturier.

Jury : Harry Franz, Gilbert Haffner, Patrick Jacquet, Philippe Lejeune, Muriel Le Roux, François Monnier, Lucie Thoreau.



De gauche à droite :

François Pizzato, Dominique Blanchecotte (directrice de cabinet du président de La Poste), Muriel Demorieux, Jean-Michel Bourquard, Muriel Le Roux (responsables des programmes scientifiques du CHP).

## **Marcophilex, 32<sup>e</sup> édition** 4 et 5 octobre 2008, Souillac (Lot)

C'est en pleine période de récolte des noix que Jacqueline Clec'h (et son mari) est arrivée à la salle des Congrès de Souillac à l'occasion de la 32<sup>e</sup> édition de *Marcophilex*. Elle a bien voulu tenir le stand de la FNARH aux côtés de la section philatélique du Lot, de la Société des amis du musée de La Poste (SAMP) et du musée de La Poste.

Elle a présenté la fédération, ses associations et leurs activités, notamment en matière d'édition.

L'inauguration s'est déroulée le samedi 4 octobre, en présence du maire de Souillac, du conseiller général du Lot, du responsable de La Poste de Souillac et de Jean-Pierre Magne, commissaire de *Marcophilex* 2008. Ce salon a permis de revoir M. Lopez, dernier patron du SECIM (ex CCEM) de Paris [exploitation et maintenance des centraux téléphoniques des ministères], quelques adhérents directs, le dessinateur François Portet, l'écrivaine locale Andrée Feydel-Capelle, l'illustrateur Jean-Claude Taisant...

Jacqueline tient à remercier chaleureusement tous les collègues présents pour leurs aides et leur accueil.

La prochaine édition de *Marcophilex* aura lieu à Cusset dans l'Allier.





## 11<sup>e</sup> Rendez-vous de l'histoire

« Les Européens »

10 au 12 octobre 2008

Pour la 11<sup>e</sup> édition des Rendez-vous de l'histoire, la FNARH et L'ARH P&T Centre étaient présentes à Blois du 10 au 12 octobre dernier. Le thème de cette manifestation était « Les Européens ».

Comme chaque année, nous avons accueilli de nombreux visiteurs sur nos deux stands : personnes souhaitant nous livrer des témoignages, d'autres intéressées par nos activités, nos ouvrages...

Le fond de nos stands était décoré avec des agrandissements de chromos datant du début des années 1900. Ceux-ci, représentaient des facteurs de divers pays Européens.

Côté télécommunications, la couverture européenne de la télégraphie aérienne, Chappe et autres systèmes, était montrée sur un panneau. Enfin, attirant particulièrement l'œil, sur un présentoir, des isolateurs provenant de divers pays européens avaient été disposé par Jean-Pierre Volatron.

Le thème général pour 2009 est déjà fixé : Le corps dans tous ses états.



Sur le stand commun, Jacqueline Clec'h présente les ouvrages, derrière elle Jean-Michel Boubault et Gérard Fouchard.

## Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT

Colloque national sur les téléphonistes du xx<sup>e</sup> siècle

21-22 octobre 2008, Marseille

Après « Le syndicalisme sous la botte (1939-1945) et La bataille des techniciens des PTT (1969-1978) », l'Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT vient de consacrer un colloque aux téléphonistes au xx<sup>e</sup> siècle. Celui-ci a exploré les conditions de travail de cette catégorie de personnel et rappelé leurs luttes pour leur amélioration, notamment à travers les communications de Pierre Lhomme (Les téléphonistes et leurs luttes de 1900 à 1945), de Colette Schwartz (Les téléphonistes et leur luttes de 1945 à 1976) et de François Briand (le reclassement des téléphonistes).

Par ailleurs, ce colloque a permis de collecter près d'une centaine de témoignages formant une somme considérable d'informations, tant sur le travail lui-même que sur son impact sur la vie privée, ou encore les questions d'effectif, de niveau de rémunération, d'inégalité hommes/femmes.

La seconde journée a vu la confrontation des points de vue historiques avec les réalités actuelles des centres d'appels, dont les personnels sont les successeurs des téléphonistes d'hier.

Enfin, une large discussion a eu lieu lors d'une table ronde à laquelle ont participé des experts en matière d'ergonomie, de physiologie et de psychologie du travail, mais aussi un auditoire intéressé et nombreux (plus de cent personnes). La question de l'action syndicale a évidemment trouvé toute sa place dans les débats.

La somme d'une excellente organisation, d'une ambiance cordiale, d'un riche partage d'informations et d'une réflexion approfondie a permis le succès de cette manifestation.

**Contact** : Institut d'Histoire Sociale CGT-FAPT • 263 rue de Paris • Case 545 • 93515 Montreuil • **Tél.** : 01 48 18 54 57 • **Courriel** : ptt@cgt.fr • **Site** : ihs.cgt.fr •



La magnifique salle de l'Hôtel de région.

**Sommaire :**

- La base de données historiques FNARH : état des lieux
- Arc-sur-Tille (Côte-d'Or) : une station Chappe sortie de l'oubli
- Découverte : l'Association pour l'autobiographie et le Patrimoine Autobiographique
- Le Musée de La Poste : les collections du musée en ligne sur Internet
- Association Baccon Patrimoine
- Nécrologies
- Éditions :
  - *Timbres d'Alsace*
  - *Transmissions*
  - *La légende de la Poste*
- Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie : interview d'Yves Lecouturier sur France Inter
- Souscription : *La Vendée, terre de passion*
- Bonne année 2009

**Agenda de novembre :**

- 17 – Réunion de bureau de la FNARH – ☺
- 19 – Réunion préparatoire pour le colloque historique 2009 – ☺
- 26 – Comité de lecture – ☺

**La base de données historiques FNARH****État des lieux**

Lancé en 2004, le projet d'informatisation des fonds documentaires des associations fédérées à la FNARH a pour objectif de favoriser la connaissance et l'accès aux diverses collections. Développé à partir du catalogue informatisé de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace, créé en 2002, il a abouti à la mise en ligne de la base de données Alexandrie au printemps 2007. Depuis, celle-ci a été enrichie par les documents de la bibliothèque de l'Association du Musée postal des anciens ambulants de Toulouse et compte, à ce jour, près de 15 300 notices qui ont suscité, en l'espace d'un an, une soixantaine de demandes supplémentaires de renseignements et de mises à disposition de documents.

Le catalogue collectif accueillera prochainement les collections de l'Association pour la Recherche Historique sur les Postes et les Télécommunications de la région Centre et de LORHISTEL qui ont décidé d'entreprendre l'informatisation de leur fonds. Pour des raisons d'ordre pratique et technique, ARH P&T Centre a choisi d'enregistrer ses premiers documents dans un fichier Excel qui sera ensuite importé dans la base de données sous forme de notices. Quant à LORHISTEL, le président et deux volontaires ont suivi, au mois d'octobre dernier, un atelier de formation à l'utilisation du logiciel Alexandrie au centre de documentation de la SHPTA.

Disponible sur Internet à l'adresse <http://alexandrie.fnarh.com>, la base de données de la FNARH est enrichie continuellement de nouvelles notices enregistrées en ligne.

Pour aider les associations à informatiser leur fonds documentaire, un protocole de saisie est mis à leur disposition, une assistance téléphonique est proposée ainsi que des ateliers de formation pour celles qui le souhaitent. Il est également bon de savoir que les étudiants en documentation sont tenus d'effectuer des stages durant leur formation et l'informatisation d'un fonds documentaire peut constituer une opportunité fort intéressante pour eux, comme pour les associations de la FNARH.



Maryline Simler

Chargée du développement de la base de données historiques FNARH



## Arc-sur-Tille (Côte-d'Or)

### Une station Chappe sortie de l'oubli

Récemment, la FNARH a été informée de l'action d'une association qui se consacre à la sauvegarde d'une église actuellement menacée de démolition. Vous serez moins surpris de l'intérêt de la fédération lorsque vous apprendrez que cette église a porté un télégraphe Chappe.

Après étude des renseignements disponibles, il s'est révélé que la maisonnette ayant abrité la station était encore en place sur le clocher. Cette église avait reçu la deuxième station de la ligne Dijon – Besançon, ligne jamais encore étudiée en détail. Dernière liaison, construite en 1841, elle était réalisée uniquement avec des appareils horizontaux.

Nous sommes heureux de vous annoncer que, grâce à l'action de cette association et de la municipalité – et l'intervention active de notre ami Michel Ollivier – cette maisonnette est actuellement mise « hors d'eau » et que, quel que soit le devenir de cet édifice, ses vestiges resteront préservés, du moins pour les prochaines années.



**Contact : Site :** [www.uepa.fr](http://www.uepa.fr) •

## Découverte

### L'Association pour l'autobiographie et le Patrimoine Autobiographique

La participation de la FNARH au jury du dernier concours autobiographique organisé par le Comité pour l'histoire de La Poste nous a permis de découvrir une association originale, et qui mérite d'être mieux connue parmi nos correspondants : l'Association pour l'autobiographie et le Patrimoine Autobiographique, présidée par Philippe Lejeune. Créée en 1992, elle se consacre à la reconnaissance de l'écriture autobiographique et à la conservation du patrimoine autobiographique. Elle a ainsi constitué un fonds de plus de 2 000 textes ou documents autobiographiques inédits et accepte le dépôt de personnes ayant rédigé leur journal ou le récit de leur vie.

Ces textes restent propriété du déposant. Si celui-ci en autorise la lecture, un groupe de lecture rédige un « écho de lecture » et l'indexe (chronologie, thématique, lieux et auteurs) dans le catalogue du fonds. Il devient alors disponible à la lecture à Ambérieu-en-Bugey, siège de l'association. Mais le déposant peut aussi demander que le texte déposé ne soit pas lu avant un certain temps. L'association publie également divers documents et organise des rencontres, tables rondes, actions de formation...

**Contact :** La Grenette • 15 rue Amédée Bonnet • 01500 Ambérieu-en-Bugey • **Tél. :** 04 74 34 65 71 • **Courriel :** [apa@sitapa.org](mailto:apa@sitapa.org) • **Site :** [www.sitapa.org](http://www.sitapa.org) •

## Musée de La Poste

### Les collections du musée en ligne sur Internet

Depuis le 20 novembre 2008, il est possible d'accéder à la base de données des collections du musée à partir de la page d'accueil du site Internet du musée de La Poste : <http://www.museedelaposte.fr/Chercheurs/Basededonnees/index.htm#1017>.

Actuellement, un extrait des 1 200 notices des collections postales et philatéliques avec images sont en ligne. Tous les trimestres, la base sera enrichie progressivement d'autres notices. Si vous avez des remarques ou observations, n'hésitez pas et adressez vos remarques à : [collphil@dnmp@laposte.fr](mailto:collphil@dnmp@laposte.fr) ou [collhist.dnmp@laposte.fr](mailto:collhist.dnmp@laposte.fr). Le musée a passé une convention avec l'ADAGP (Société des Auteurs dans les Arts Graphiques et Plastiques) pour respecter les droits d'auteurs des images reproduites : <http://www.adagp.fr/>.

**Contact :** Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75015 Paris • **Tél. :** 01 42 79 24 24 • **Site :** [www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr) •

## Association Baccon Patrimoine (ABP)

Suite à l'acquisition de mannequins devant permettre d'animer l'intérieur de la tour Chappe de Baccon, l'Association Baccon Patrimoine aurait besoin de photos, de documents, de gravures... pour réaliser des costumes de stationnaires, d'inspecteurs et de directeurs. Seront les bienvenues toute personne et/ou association pouvant l'aider en fournissant des informations, des images, des documents ou en indiquant dans quels musées pourraient être vus de tels costumes. L'association accepte également les prêts d'habits en signant une convention entre le prêteur et l'ABP. L'association vous remercie par avance de votre aide.

**Contact :** Jean-Paul Biesse, président • Association Baccon Patrimoine • 61 rue de la Planche • 45130 Baccon • **Courriel :** [abp45@baccon-patrimoine.fr](mailto:abp45@baccon-patrimoine.fr) • **Site :** [www.baccon-patrimoine.fr](http://www.baccon-patrimoine.fr) •



## Nécrologies

### Disparition de Raymond Thouvenin

La FNARH est attristée par la disparition de Raymond Thouvenin, président de la Société des Amis du Musée de La Poste de 1994 à 1999, décédé le 12 novembre dernier. Raymond Thouvenin était hétéroclite dans ses collections et ses écrits, que soit la Poste pendant la Révolution, les fermiers généraux, les colonies françaises, la Poste fluviale ou encore les chemins de fer.

### Georges Galfano nous a quitté

C'est avec beaucoup d'émotion que la FNARH a appris le deuil de Georges Galfano. Ancien chef de centre du CCL de Carcassonne, historien et auteur de deux livres consacrés à l'histoire du télégraphe et du téléphone dans l'Aude, est décédé le 1<sup>er</sup> décembre dernier.

Adhérent de très longue date de notre fédération, il avait bien voulu partager ses connaissances en histoire postale et des télécommunications avec le plus grand nombre. Il avait aussi participé aux travaux de la FNARH et signé de nombreux articles, riches et variés, pour les *Cahiers de la FNARH*, et notamment sa rubrique « Galfanoscope ».

La FNARH présente ses sincères condoléances aux familles.

## Éditions

### Timbres d'Alsace

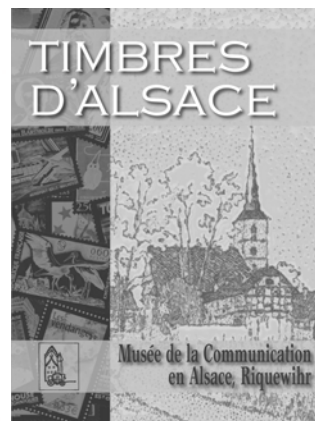
#### Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace

La Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace vient d'éditer, en étroite collaboration avec la Délégation Régionale du Groupe La Poste en Alsace, une plaquette originale. Les timbres-poste qui parlent de l'Alsace, qui l'illustrent et la font connaître, sont nombreux. Le talent de leurs concepteurs, dessinateurs et graveurs, le savoir-faire des imprimeurs de La Poste nous permettent, sur quelques centimètres carrés, d'accéder à l'histoire et la culture de la région, à ses femmes et ses hommes, à ses traditions et son art de vivre, et enfin à son destin européen.

C'est cette découverte que propose *Timbre d'Alsace*, parmi une sélection – que nous souhaitons la plus éclectique possible – de vignettes postales. Elle est précédée d'une préface de Bernard Vogler, professeur émérite d'histoire d'Alsace. Cette publication est disponible au musée de la Communication de Riquewihr, qui rouvrira ses portes le 4 avril 2009 et par correspondance au siège de l'association.

⇒ 5,90 € (+ 1,64 € de port, écopli). Brochure tout en couleur, format 18 x 24 cm, 28 pages.

**Contact** : Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace • 5 rue des Clarisses • 67000 Strasbourg • **Tél.** : 03 88 52 98 99 • **Courriel** : contact@shpta.com •



### Transmissions

#### Jean-Claude Beïret Montagné

Sous ce titre sont rassemblés les recherches, les inventions, les découvertes et l'histoire des savants qui ont œuvré pour le progrès depuis des siècles et surtout depuis le XVII<sup>e</sup>. Le son, la lumière, l'électricité furent leurs outils premiers... avec quelques autres connaissances et de la persévérance.

Des signaux à feux jusqu'à la télévision et au Radar, c'est-à-dire de l'Antiquité jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle les moyens actuels furent révélés et leur laborieuse gestation est expliquée dans l'ouvrage.

La transmission des images fixes, puis mobiles, clôt l'ouvrage. Un Cdrom séparé reprend l'ouvrage et plus au format pdf pour faciliter la recherche.

⇒ 49,90 € le livre, 29,90 € le Cdrom ou 76,00 € l'ensemble. Une remise de 5 % est à déduire, le port est gratuit. Couverture rigide, format 19 x 24,7 cm.

**Contact** : Jean-Claude Beïret Montagné • 35 rue Salvador Allende • 92220 Bagneux • **Tél./Fax** : 01 46 55 03 33 • **Portable** : 06 82 41 30 11 • **Courriel** : jcbmontagne@orange.fr •





## La Légende de la Poste

### Ouvrage collectif

Réalisé avec la collaboration de la direction de la Communication du groupe La Poste et le Musée de La Poste de Paris, ce beau livre est une édition partielle de l'encyclopédie *Véhicules postaux d'hier et d'aujourd'hui*. Parmi les auteurs figure Yves Lecouturier. L'ouvrage se compose de trois parties :

1. Histoire de la Poste, depuis la Poste à relais, des Perses au TGV postal ;
2. Les grandes figures, d'Henri IV à Eugène Vaillé ;
3. Le patrimoine, des pincettes à purifier aux lettres au Père Noël.

Agréablement présenté sous la forme d'articles courts et concis, l'ouvrage est fort agréable à lire. Il est une contribution utile à l'histoire de La Poste rappelant au lecteur ce que furent par exemple le « cabinet noir » ou le rôle de François Blumstein.

⇒ 29,99 € (hors frais de port), format 24 x 32 cm, 208 pages.

**Contact** : [www.editionsatlas.fr](http://www.editionsatlas.fr) •



## Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie

### Interview d'Yves Lecouturier sur France Inter

Suite à la publication du livre *La Légende de la Poste*, paru en octobre 2008 aux Éditions Atlas, Yves Lecouturier, président de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie, est intervenu à l'antenne de France Inter, le 30 octobre dernier, dans le cadre de l'émission « 2000 ans d'histoire » de Patrice Gélinet. Le sujet : « l'histoire de La Poste ».

## Souscription

### La Vendée, terre de passions

#### Alain Ripaux

En cette fin d'année, Alain Ripaux, président de Visualia, vous présente son nouvel ouvrage historique et cartophile sur la Vendée *La Vendée, terre de passions*, richement illustré de 130 cartes-postales anciennes sur la région vendéenne. Il vous sera disponible dès le 1<sup>er</sup> janvier 2009.

⇒ 18 € (franco de port), après souscription : 23 € (port compris). Éditions Visualia, format 24 x 16 cm, 150 pages.

**Contact** : Alain Ripaux, président • Visualia, Cartophilie et Illustration de La Poste et France Télécom • 57 rue de la Colonne • 75013 Paris • **Tél.** : 01 53 80 42 54 • **Courriel** : [visualia.lpft@wanadoo.fr](mailto:visualia.lpft@wanadoo.fr) •

## Bonne année 2009

Ce dernier envoi de l'année de *FNARH-Info* est habituellement l'occasion pour le président de la fédération de présenter ses vœux à tous nos lecteurs et correspondants, et c'est avec grand plaisir que je poursuis cette tradition.

Le conseil d'administration et le secrétariat se joignent à moi pour souhaiter à chacun d'entre vous une bonne et heureuse année 2009. Qu'elle vous apporte, ainsi qu'à vos proches, santé et bonheur. Nos vœux de réussite et de prospérité vont également aux associations fédérées.

La FNARH entre – déjà ! – dans sa 25<sup>e</sup> année. Ce quart de siècle aura été riche de réalisations, de manifestations, d'éditions... et nous en assurerons la continuité. Mais un tel anniversaire est aussi l'occasion d'une réflexion approfondie sur le fonctionnement de la fédération, sur ses objectifs et ses projets ; le conseil d'administration l'engagera rapidement.

Les prochains rendez-vous sont connus : l'assemblée générale le 25 mars, le 17<sup>e</sup> Colloque historique à Toulouse courant mai et la 2<sup>e</sup> Journée nationale du Télégraphe Chappe au printemps également. Ils seront à nouveau l'occasion de rencontres amicales et fructueuses.