

Un Postier traverse le xx^e siècle



– Jean Suzanne –
L'autobiographie
d'un autodidacte passionné

Un Postier traverse le xx^e siècle est l'histoire d'une vie écrite à 80 ans par Jean Suzanne, un habitant du quartier Soupetard à Toulouse. Ces mémoires retracent un parcours très particulier marqué par l'acharnement et le courage. Dès 9 ans, la maladie de Pott écarte de l'école, pendant deux ans, cet enfant chétif et à 15 ans, une rechute lui interdit définitivement toute poursuite de scolarité. C'est pourtant à cette période que la formidable volonté d'apprendre naît en lui. Plus tard, bien plus tard, Jean Suzanne va entamer le parcours universitaire du combattant. Mais tout d'abord, ses premiers témoignages viendront du milieu ouvrier dans lequel il a effectué, en pleine période des grandes luttes politiques et syndicales de l'avant-guerre, son apprentissage de coupeur en chaussures. En août 1938, après avoir pris quelques cours de mathématiques, le jeune ouvrier entre aux PTT à Paris comme auxiliaire et, sa titularisation en poche, il est muté comme receveur au Tech, dans les Pyrénées Orientales. Très vite, il crée l'Amicale des receveurs-distributeurs, qui rassemblera rapidement 3 500 postiers. Pendant quatre ans, en suivant des cours du soir, il va obtenir une capacité en droit.

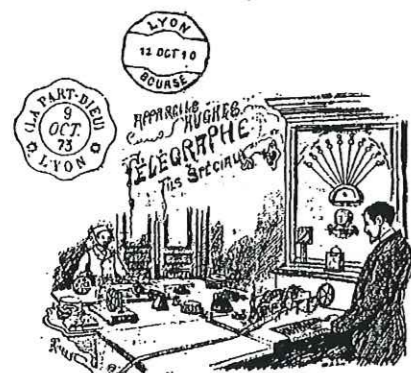
Après des premiers contacts avec la JOC (Jeunesse Ouvrière Chrétienne), Jean Suzanne milite et s'investit à la CFTC, puis à la CFDT, à l'Amicale du NID (Défense des Prostituées) et à SOS Amitiés, avant de monter, à Toulouse, l'orchestre des PTT. En parallèle à toutes ses activités sociales et professionnelles, Jean Suzanne, toujours postier, conserve le goût des études et en particulier pour l'histoire. En 1956 un décret qui ouvre les universités aux non bacheliers, lui permet d'entamer un cycle de trois ans de préparation, en cours du soir, à l'examen d'entrée en faculté. Il y accède avec trente ans de retard en 1968 et, à 48 ans, il y obtiendra une licence ès-lettres [...].

Après huit ans de labeur, le petit postier est reçu docteur d'État avec mention très honorable. Comment ne pas être touché par la foi, la vitalité et le dynamisme de ce personnage étonnant, qui, à 82 ans entreprenait, il y a peu, des études de violoncelle et qui publie lui-même *Un Postier traverse le xx^e siècle* ?

Gérard Freyssenge – *La Dépêche du Midi* du 12.12.02

Contacts : En vente au prix de 15 € à la Librairie Siloë Jouanaud ■ 19 rue de la Trinité ■ 31000 Toulouse
☎ 05 61 14 74 44.

Histoire des Postes du Rhône – Lyon 1789-1939



– Yvette Mience –

En 1789, la ville de Lyon possède deux bureaux de Poste :

- La Poste Royale qui traite le courrier extérieur ;
- La Petite Poste qui traite le courrier de la ville et de la banlieue.

En 1938, lors de l'inauguration de l'Hôtel des Postes, le service est assuré par 15 bureaux principaux et une quarantaine d'établissements secondaires BA, RAU, etc. Le bélinographe transmet images et documents en quelques secondes. C'est cette formidable mutation qui est développée dans ce tome II et à travers l'histoire de La Poste nous découvrons quelques facettes méconnues des événements qui ont marqué la période :

- 1814 : le problème des monnaies étrangères dans les caisses publiques ;
- 1830 : le suspense de la place des Terreaux terminé sans effusion de

sang grâce à un inspecteur des lignes télégraphiques ;

- 1834 : une révolution probablement évitée grâce à la clairvoyance de l'inspecteur de Nîmes et à son mémorable voyage à Lyon pour rétablir les communications Paris – Lyon.

Les marcophiles trouveront en sus quelques reproductions de cachets inédits. 450 p ■ 50 cartes postales anciennes ■ 16 x 24 ■ Sortie ouvrage : avril 2003 ■ 28 € port compris.

Contacts : Éditions BELLIER ■ BP 3038 ■ 69394 Lyon Cedex 03 ■ ☎ 04 72 36 31 67
Chèque encaissé dès parution.

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de
personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Yves Lecouturier
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88

FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



L'actualité de la Fédération



JANVIER 2003
N°109



- ☛ 14^e colloque historique de la FNARH
- ☛ Projet de Mécénat pour la tour Chappe Baccon
- ☛ Le verre et l'isolateur télégraphique
- ☛ Nouvelle présidente au CRH Posté en Dauphiné
- ☛ Projet de site du Musée de La Croix d'Hins
- ☛ Le musée de La Poste de Caen expose
- ☛ Le recueil de poèmes pour ranimer le rêve
- ☛ L'IHS CGT des Cheminots, de la Métallurgie, des PTT...
- ☛ Un postier traverse le xx^e siècle
- ☛ Histoire des Postes du Rhône, Lyon 1789-1939

Agenda de novembre : ➔ 23 : conseil d'administration ➔ 19 : groupe colloque

14^e colloque historique de la FNARH

20 et 23 mai 2003 – Bussang (Vosges)



**Rappel aux
retardataires :**

**nous attendons
vos communications**

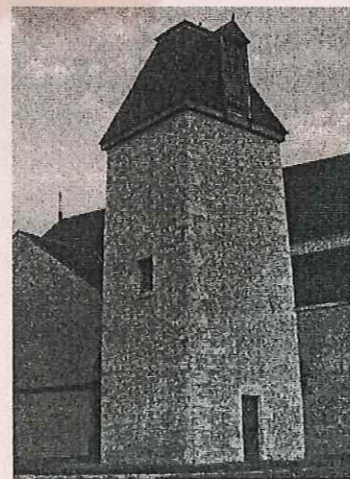
Nous débuterons l'année 2003 avec deux nouvelles communications qui vous seront présentées à notre prochain colloque :

- « Le magasin central de la direction des transmissions du réseau national à Châteauroux » d'Yves Ramadier ;
- et Monsieur Serra, italien, qui vous présentera son intervention mais dont nous ne connaissons pas encore son titre.

Nous rappelons que sur 22 textes prévus, seuls 11 nous sont parvenus au secrétariat. **Il devient urgent de nous faire parvenir votre communication** afin de pouvoir vous présenter de façon convenable les actes du colloque tant attendus. Le dossier d'inscription-séjour vous sera adressé en même temps que la *FNARH Info* de février 2003.



Projet de Mécénat pour la tour Chappe de Baccon



La Revue de la Chambre de Commerce et d'Industrie *Informations économiques du Loiret*, d'octobre 2002, a confirmé à l'ARH P & T Centre « Le prochain projet de Mécénat concerne la restauration du mécanisme articulé de la tour Chappe à Baccon ». Voici une bonne nouvelle qui confirme les démarches faites de l'ARH P & T Centre pour la conservation du patrimoine régional.

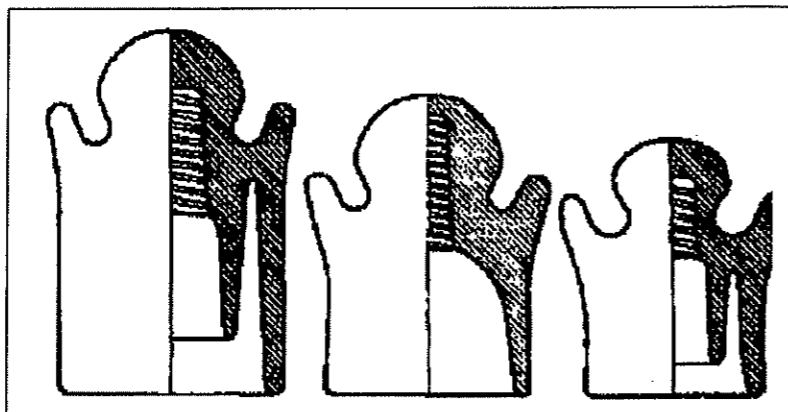
Un peu d'histoire... Sur un point haut en petite Beauce, Baccon possède la seule tour du télégraphe Chappe existant dans la région Centre et l'une des rares en France. Construite en maçonnerie en 1822, cette tour faisait partie de la ligne télégraphique reliant Paris à Bayonne qui comptait 110 postes. Ses stationnaires relayaient les informations entre Bucy-Saint-Liphard à l'est et Cravant à l'ouest. Aujourd'hui cette tour est restaurée : à l'intérieur 14 panneaux et une maquette au 1/10^e de la machinerie permettent de découvrir le fonctionnement de la télégraphie aérienne.

Le verre et l'isolateur télégraphique

Identification d'isolateurs télégraphiques

Jean-Pierre Volatron collabore avec le Musée des Arts et Métiers de Paris pour l'identification de matériels que l'École Supérieure des Postes et Télégraphes a versés en 1920. Son domaine de prédilection est celui des isolateurs télégraphiques, ces petits objets en porcelaine ou en verre qui soutenaient les fils en haut des poteaux.

Dans la *Revue du Musée des Arts et Métiers*, n°36 de septembre 2002, est publié un article abondamment illustré sur « Le verre et l'isolateur télégraphique ». Depuis les tout premiers supports de la ligne télégraphique de Paris à Rouen (1844), des poulies en porcelaine, jusqu'à l'isolateur « à oreilles » typiquement français, Jean-Pierre Volatron décrit les essais inaboutis de l'emploi du verre, puis la percée de ce matériau, au début du siècle, le verre supplantant totalement la porcelaine à partir de la première guerre mondiale. L'isolateur télégraphique est maintenant un sujet d'étude de l'archéologie industrielle...



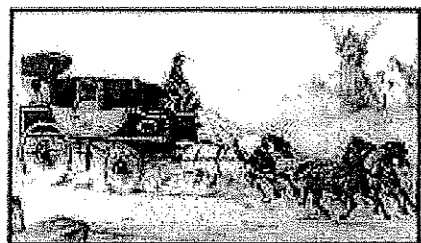
Dans la même revue, page 30, il est question (brièvement) du télégraphe Chappe, avec une photographie du mécanisme simplifié présenté au Musée des Arts et Métiers à Paris.

Contacts : Jean-Pierre Volatron ■ 371 route de Cléry ■ 45370 Dry ■ ☎ 02 38 45 96 70



Centre de Recherche Historique de La Poste en Dauphiné

Nouvelle présidence



Madame Annie Arcis succède à Bernard Vallier qui présidait l'association depuis 1991. Nous souhaitons tous la bienvenue parmi nous à la nouvelle présidente.

Bernard Vallier avait organisé, en 1996, le bicentenaire de l'attaque du courrier de Lyon. Cette manifestation avait remporté un énorme succès.



Projet de site du Musée au lieu-dit « La Croix d'Hins »

Avancement des travaux

Comme annoncé dans la *FNARH Info* n°107 de novembre, Monsieur Robert Chapuis nous présentera sa communication concernant les LGD et notamment l'intervention US. À ce sujet Philippe Marsan, adhérent à la FNARH, nous signale qu'actuellement il travaille en la ville de Marcheprime, en Gironde, sur un site du Musée au lieu-dit « La Croix d'Hins »

En effet, à la même époque, 1917-1918, les USA y construisirent un grand centre PTT télégraphique hertzien, le poste Lafayette. On pourrait dire que la TSF c'était aussi des télécommunications à longue distance. Sur le site de Croix d'Hins, il est envisagé un musée souvenir à la fois de la TSF-PTT et de l'aviation puisque cet endroit connut la vie d'un aéroport de 1908 à 1914.

Le musée de La Poste et des techniques de communications de Basse-Normandie expose

18 janvier ➔ 10 mai 2003 : « Le prêt-à-poster, un nouvel art de communiquer »



Depuis 1997, La Poste contribue au développement du patrimoine local en offrant la possibilité de personnaliser des séries limitées d'enveloppes pré-timbrées ou prêts-à-poster. Cette personnalisation concerne aussi bien des mairies, des musées, des entreprises, des institutions que des associations.

Les prêts-à-poster illustrent ainsi un patrimoine touristique ou artistique ou des manifestations à caractère économique, culturel, sportif ou associatif. Objet de correspondance, le prêt-à-poster devient un objet de collection. Mais il représente surtout un nouvel art de communiquer, offrant la possibilité d'envoyer son message dans une enveloppe illustrée. L'exposition présente un florilège des prêts-à-poster de Normandie et d'ailleurs.

À l'occasion de cette exposition, la Société d'histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie, édite un prêt-à-poster présentant une œuvre exposée au Musée de La Poste de Caen.

Contacts : Yves Lecouturier, directeur ■ Musée de la Poste de Caen ■ 52 rue Saint-Pierre ■ 14000 Caen
☎ 02 31 50 12 10 ☎ 02 31 86 33 38 E.mail : musee.poste.caen@wanadoo.fr



Le recueil de poèmes pour ranimer le rêve



— Joël Conte —

Joël Conte, sociétaire de la Société des Poètes Français et agent de France Télécom, nous propose son ouvrage *Le recueil de poèmes pour ranimer le rêve*, aux éditions New Legend. Les illustrations sont de Nicole Durand, la préface de Maggy de Coster.

9,20 € l'unité, frais de port 1 € (gratuit pour deux achats et plus).

Contacts : Joël Conte ■ 21 rue Robert Degert ■ 94400 Vitry-sur-Seine ☎ 06 08 98 67 02 ☎ 01 46 70 92 53
E.mail : joel.f.conte@wanadoo.fr



Instituts d'histoire sociale CGT des Cheminots, de la Métallurgie, des PTT et des Mineurs



Le 31 janvier 2002 avait eu lieu une conférence-débat sur les camps d'internements en Afrique du Nord, de 1939 à 1944, où ont été emprisonnés de nombreux syndicalistes CGT.

L'IHS CGT PTT vient de nous adresser un recueil d'une quinzaine de pages. Ne les oublions pas ! Des centaines de syndicalistes CGT internés dès 1939 dans des camps en France et en Afrique du Nord.

Pourquoi ces camps ? Quel lien avec la politique de la III^e République et de Vichy ? Qui étaient ces internés ? Pourquoi l'étaient-ils ? Que nous ont-ils légués ? C'est pour répondre à ces questions que quatre instituts d'histoire sociale de la CGT Cheminots, Mineurs, Métallurgie et PTT avaient organisé une conférence le 31 janvier 2002, au siège de la CGT. Madeleine Quéré, militante CGT présentait cette conférence. Une exposition de nombreux documents (cartes, panneaux, documents historiques). Parmi les présents :

- les présidents ou secrétaires des Instituts, Claude Marrache, Achille Blondeau, Hubert Doucet et Serge Lottier ;
- Michel Delugin, secrétaire général de Libération nationale PTT ;
- Georges Frischmann, Maurice Gastaud, anciens résistants ;
- des amis des PTT, de la RATP, des Métallos, des Mineurs, des Cheminots... ;
- une représentante de la Bibliothèque historique des PTT.



Histoire des routes & des transports en Europe

Des chemins de Saint-Jacques à l'âge d'or des diligences

Georges LIVET

HISTOIRE DES routes & DES TRANSPORTS EN EUROPE

Des chemins de Saint-Jacques l'âge d'or des diligences



PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG
2003

– Georges Livet –

Ancien élève de l'École normale supérieure de Saint-Cloud, familier des problèmes de l'histoire et de la « pratique » des routes, Georges Livet fut doyen de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg et, depuis 1986, professeur émérite de l'Université Marc Bloch (Strasbourg).

608 p + 3 hors-textes dont un en couleurs ■ 24 cartes et illustrations en couleurs et noir et blanc ■ 38 €.

Contact : Presses Universitaires de Strasbourg ■ Palais Universitaire ■ 9 place de l'Université
67084 Strasbourg Cedex ■ ☎ 03 88 25 97 21.

Peu de problèmes sont aussi importants – et actuels – pour comprendre l'histoire et la réalité européennes que celui des routes, liées à deux données essentielles de notre existence : l'espace et le temps. Des Romains à nos jours, les routes ont été le souci des États, des régions, des communes... – que ce soit au titre des échanges, du transport des personnes, du commerce, ou pour des raisons stratégiques et militaires. L'auteur, à partir d'une documentation peu commune, nous fait revivre cette histoire passionnante pour la période – du XIII^e au XIX^e siècle – qui, avant l'ère de la vapeur, représente une unité technologique caractérisée et une ère de stabilité.

Une fresque grandiose à mille facettes qui offre à Georges Livet l'occasion de souligner l'inventivité des hommes traçant, aménageant et exploitant un réseau routier et fluvial de plus en plus important ; d'évoquer les nombreux métiers générés par le développement de ce réseau – du maréchal-ferrant au cocher et au cantonnier, de l'aubergiste au maître des Postes et au cartographe, etc. – d'analyser les enjeux politiques, économiques, religieux et humains qui n'ont cessé d'y interférer. Une imposante histoire des routes qui est aussi l'histoire d'un continent.

Trente chapitres répartis en six livres :

- Livre I : *Routes, techniques, espaces ;*
- Livre II : *La route médiévale ;*
- Livre III : *L'Europe de la Renaissance, Circuits anciens et hommes nouveaux ;*
- Livre IV : *Les XVII^e – XVIII^e siècles et l'emprise des États. Du relais au « système » ;*
- Livre V : *L'âge du roulage, de la Poste et de la diligence. La perfection d'un système. XVIII^e – début XIX^e siècle ;*
- Livre VI : *Vers l'Europe nouvelle. La vapeur et la révolution des techniques de transport. Ruptures et continuités.*

La Poste dans l'Oise des origines à 1904

Ses bureaux, ses marques et ses oblitérations



La section marcophile du Groupement des Clubs Philatéliques de l'Oise présente le résultat de leurs recherches sur l'Histoire postale du département, dans un ouvrage de 240 pages en couleur, sous couverture cartonnée.

Dans cet ouvrage vous trouverez pour chaque commune :

- la création du bureau et son évolution ;
- les marques et timbres à date répertoriés dans leurs différentes utilisations ;
- des illustrations (lettres et cartes postales).

Ce livre, paru en octobre 2002, est toujours disponible au prix de 40 € (+ 8 € de frais de port). Adresser votre commande ainsi que votre règlement à l'ordre du GCPO. **Contact :** Groupement des Clubs Philatéliques de l'Oise ■ Martine Divay
■ 21 rue Henri Dupriez ■ 60300 Aumont-en-Halatte ■ ☎ 03 44 53 41 69.

FNARH INFO

Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362

Directeur de la publication : Yves Lecouturier
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

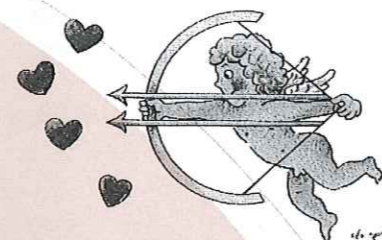
FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération



- ☛ Assemblée générale de la FNARH : 18 mars
- ☛ Décès de Djamel Nedjma – Président fondateur de l'ATHA
- ☛ Le téléphone portable fête son 100^e anniversaire !
- ☛ Le prêt à poster au Musée de La Poste de Caen
- ☛ Le Musée du Facteur et de la Poste à Cosne-sur-Loire
- ☛ Exposition « Les premières fois qui ont fait Toulouse »
- ☛ Exposition « Pierre-Georges Latécoère »
- ☛ 99^e anniversaire du mot « Télécommunications »
- ☛ Pas de chien en tournée !
- ☛ Poème de Jean Puig, « Les Ambulants »
- ☛ Histoire des routes & des transports en Europe
- ☛ La Poste dans l'Oise des origines à 1904

Agenda de janvier : ➔ 15 : groupe colloque ➔ 29 : groupe projet 2000

Assemblée générale de la FNARH

Mardi 18 mars 2003 – Paris



À l'ordre du jour de l'assemblée générale figure le renouvellement du quart sortant 2003.

Le conseil d'administration vous remercie de bien vouloir adresser vos candidatures.



Décès de Djamel Nedjma, président fondateur de l'ATHA

25 janvier 2003 - Un apôtre du Social nous a quitté...



Une nombreuse assistance a rendu un dernier hommage à Djamel Nedjma, né en 1948, cadre de La Poste, chevalier dans l'Ordre National du Mérite, Président-fondateur en 1985 de l'Association des Travailleurs Handicapés de La Poste et de France Télécom (ATHA).

Le but essentiel de l'ATHA est de « créer et maintenir l'esprit de solidarité et d'entraide, reconnaître et défendre les droits des travailleurs handicapés ».

La cérémonie s'est déroulée au funérarium du Père-Lachaise à Paris dans une ambiance de simplicité et de solide amitié inter-assocative et d'entreprise.

L'équipe de l'ATHA, les collègues, les amis de La Poste et de France Télécom, les responsables des COGAS, les présidents des associations du secteur solidarité et des autres secteurs, ainsi que Sylvie Bernuchon – représentant France Télécom, Georges Lefevre – DRH – et Raymond Llanés – représentant La Poste, Chantal Saillard – responsable des Affaires Sociales de La Poste et Hugues Nino accompagné de MM. Pons et Soulier de la DNAS... entourèrent l'épouse de notre ami disparu.

La FNARH réitère ses sincères condoléances à Madame Nedjma et à sa famille. Yves Lecouturier, président de la FNARH, était représenté par Jacqueline Clec'h, correspondante sociale honoraire qui entretenait des liens cordiaux et associatifs avec l'ATHA depuis le début.



Le téléphone portable fête son 100^e anniversaire !

Qui l'eut cru ? « À partir du 27 janvier 1903, les agents de police de Vienne (Autriche) seront dotés d'appareils téléphoniques portatifs ! En effet, la préfecture de police a décidé que chaque gardien porterait sur lui en permanence un appareil qui peut être branché sur des boîtes spéciales de raccordement installées dans les rues. Cette disposition leur permettra d'être en relation avec le poste central dans les plus brefs délais ».

Les essais s'étant avérés concluants, il serait intéressant de connaître l'utilisation qui en a été faite par la suite et si d'autres pays ont utilisé le même procédé. En France, on a connu les célèbres bornes d'appel au secours, disposées sur la voie publique. Une étude historique sur ce sujet serait la bienvenue.

Claude Pérardel – Source : Est Magazine n°199 du 02.02.03



Le prêt à poster de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie

Le prêt à poster de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Basse-Normandie est paru. Il est illustré d'une œuvre exposée au musée de La Poste de Caen. Il est vendu 1 € l'unité, 0,90 € au delà de cinq et 80 € le cent. Cette parution coïncide avec l'exposition présentée au musée : « Le prêt à poster, un nouvel art de communiquer ».

Contacts : Yves Lecouturier ■ Musée de La Poste de Caen ■ 52 rue Saint-Pierre ■ 14000 Caen
☎ 02 31 50 12 10 📠 : 02 31 86 33 38 ■ E.mail : musee.poste.caen@wanadoo.fr



Le Musée du Facteur et de la Poste à Cosne-sur-Loire



Ouvert depuis 1994, le Musée du Facteur et de la Poste de Cosne-sur-Loire, en Bourgogne, est gérée par l'association philatélique locale. De vrais passionnés qui accumulent et sauvegardent de véritables merveilles. 55 m² avec les toilettes et une remise où l'on peut découvrir une étonnante collection de vélos et de tricycles.

Le guichet de La Poste de Cosne-sur-Loire fut même, en 1980, le théâtre d'un hold-up où disparurent près de 600 000 F (91 469,41 €). Le Musée est ouvert du lundi au samedi de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h ou sur rendez-vous. Est Magazine du 29.12.02

Contacts : Musée du Facteur et de La Poste ■ Place de la Résistance ■ 58200 Cosne-sur-Loire ■ ☎ 03 86 28 21 27 ou 03 86 28 71 02.



Exposition « Les premières fois qui ont fait Toulouse »

Jusqu'au 16 février 2003

Une exposition, dont l'entrée est gratuite, se tiendra jusqu'au 16 février à Toulouse pour évoquer les premiers équipements publics de la ville. Par l'intermédiaire du Musée Postal des Anciens Ambulants, la FNARH y était représentée par des notices et une présentation de matériel au sujet :

- du 1^{er} télégraphe Chappe à Toulouse (1834) ; du 1^{er} télégraphe électrique (1852) ; du 1^{er} centre téléphonique (1889) ; du 1^{er} bureau de Poste (1662) ; de la 1^{ère} boîte aux lettres de quartier (vers 1840), mais on ne peut faire venir à l'exposition nos wagons-poste... On y renvoie les visiteurs.

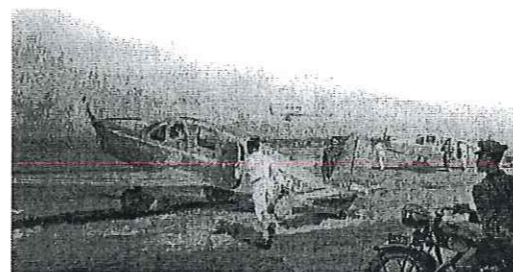
Alain Le Pestipon

Extrait de l'article paru dans La Dépêche du Midi du 25.01.03 :

« L'espace EDF du Bazacle accueille une exposition intitulée « Les premières fois à Toulouse ». Cette expo aborde le thème de la ville avec un esprit original. Avec l'aide de stagiaires de l'école d'architecture, Maurice Foissac, professeur d'école d'architecture à Toulouse, a recueilli pendant deux ans des éléments inédits sur les innovations qui ont façonné Toulouse : des égouts au métro, en passant par les feux rouges, les poubelles, le téléphone, l'éclairage public, les trottoirs bitumés, les avions, les kiosques à journaux, le vélocipède, le club de rugby... Plus de 180 innovations sont ainsi présentées. Sous la forme originale d'un Rubik's Cube, chacune fait l'objet d'un texte court, dense et simple et est illustrée par des photos, des maquettes, des cartes postales anciennes. Une présentation vidéo complète l'exposition ».

Contacts : EDF-Bazacle ■ 11 quai Saint-Pierre ■ Mardi au vendredi de 10 à 12 h et de 14 à 18 h. Samedi et dimanche de 14 à 18 h.

Exposition Pierre-Georges Latécoère



Vous pouvez retrouver l'histoire de Pierre-Georges Latécoère, de ses avions et de la Poste aérienne en visitant l'exposition réalisée par l'association Pierre-Georges Latécoère.

L'association est installée dans un immeuble qui fut le siège de la Société Latécoère à partir de 1920. Pour cette visite, il vous suffit de prendre contact avec son sympathique secrétaire Monsieur Flageat.

Contacts : M. Flageat ■ Association Pierre-Georges Latécoère ■ 79 avenue Marceau ■ 75000 Paris
☎ 01 47 20 94 99



99^e anniversaire du mot « Télécommunications »



Le 15 janvier 2003, le repas du restaurant de l'ENST (École Nationale Supérieure des Télécommunications) de la rue Barrault, a été festif en l'honneur du 99^e anniversaire du mot « télécommunications ».

Rappelons que c'est Édouard Estaunié, ingénieur et écrivain, qui emploie pour la première fois le mot « télécommunications » en 1904.

Et c'est en 1907 que l'UIT (Union Internationale du Télégraphe) en définit le mot de la façon suivante : « On entend par télécommunications toute transmission, émission ou réception de signes, de signaux, d'écrits, d'images, de sons ou de renseignements de toute nature, par fil, radio-électricité, optique ou autres systèmes électromagnétiques ».



Pas de chien en tournée !



Depuis l'été 2000, la factrice de Saint-Jacques-sur-Darnétal (Seine-Maritime) faisait sa tournée en compagnie de Sensée, une jeune beauceronne noire. La chienne, qui ne lui appartient pas, avait pris l'habitude d'attendre son passage pour la suivre jusqu'à la fin de la tournée.

Malheureusement, des grincheux ont demandé au receveur de La Poste d'interdire la distribution du courrier à Sensée qui, à son corps défendant, énerve leur propre chien. Désormais, on n'entend plus le facteur aboyer deux fois...

Rubrique « En Bref » – Télé 7 jours



Poème de Jean Puig, AEX, « Les Ambulants »

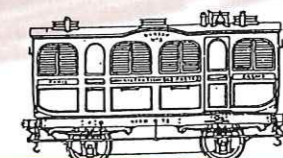
Le 29 octobre 1952 - Paris à Valenciennes 2A

Personnages pittoresques de la Poste
Indisciplinés, turbulents, mais bon garçons
Leur métier ils l'aiment avec passion
Pourtant la vie est rude au Wagon-Poste.

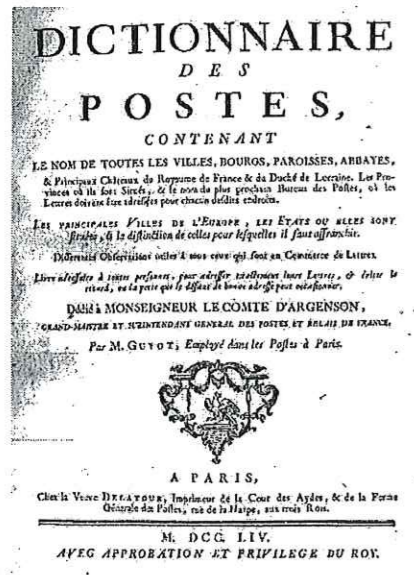
Deux nuits sur quatre, bouculés et cahotés,
Dans la poussière et les trépidations,
Au travers de la France, sur les voies ferrées,
Partageant leur vie entre leurs familles
et leurs « Wagons ».

Travailleurs de la nuit, toujours prêts à l'effort,
Vexés parfois, s'ils ne font pas la « station »,
Eh oui ! Aux Ambulants, c'est une tradition,
Pourtant leur travail ils le font dans l'inconfort.

Ambulants, esprits forts, épris de liberté,
Peut-être plus que les autres savent aimer.



À Strasbourg, le centre de documentation historique se présente



La Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace a constitué depuis 40 ans un fonds documentaire d'une grande richesse, couvrant tous les secteurs d'activité en matière de Postes et de Télécommunications, essentiellement alsaciennes, de l'époque gallo-romaine à nos jours.

Depuis 2002, l'informatisation de ce fonds a permis d'en améliorer la gestion, tant pour la saisie des données que pour la recherche et la diffusion de l'information.

C'est pourquoi ses dirigeants avaient invité les responsables régionaux des organisations professionnelles et leurs représentants à la CTPC (Commission Territoriale de Pilotage et de Concertation) et au CCRA (Comité de Concertation Régional Alsace) à une présentation du centre installé au Centre Régional des Services Financiers, les 7 et 26 février derniers.

Dans une ambiance studieuse – mais néanmoins détendue – les représentants du personnel se sont familiarisés avec les notions de « types de document », de « nature », de « support », de « thesaurus » et autre « recherche plein texte ». Ils ont pu découvrir également des exemples de documents significatifs : carte des routes de Postes de 1676, dictionnaire des Postes de 1754, la dépêche télégraphique Chappe annonçant le coup d'État du 18 Brumaire.

Enfin, la SHPTA a indiqué qu'elle souhaitait proposer la constitution d'une grande banque de données historiques au sein de la FNARH, en collaboration avec toutes les associations volontaires pour y contribuer. Les participants se sont séparés avec une meilleure connaissance de cette association et, par ailleurs, des encouragements à poursuivre dans la voie de la conservation et de la diffusion de l'histoire des entreprises et de leurs agents.



Contact : Harry Franz ■ Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace ■
5, rue des Clarisses ■ 67900 Strasbourg Chèques ■ ☎ 03 88 52 98 99 ■ Fax : 03 88 52 18 11 ■
E.Mail : contact@shpta.com

Avis aux adhérents directs



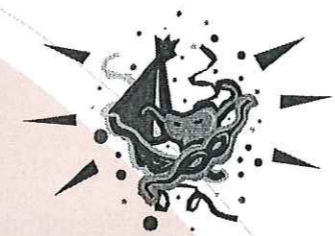
Il reste encore parmi vous, quelques adhérents qui ne se sont pas acquittés de leur cotisation année 2003.
Pour ne pas interrompre l'envoi du bulletin FNARH Info et des Cahiers de la FNARH, pensez à régler votre cotisation 2003 dès aujourd'hui. Merci.

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Yves Lecouturier
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



Sommaire :

- Assemblée générale de la FNARH
- 14^e colloque historique - Bussang
- Nouvelle présidence
- Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire
- M. Pleven à la recherche de l'histoire de son grand-père
- Les animations du musée de la Poste en Roussillon
- Commentaire de Guy Gerbier
- La 2 CV postale dans tous les kiosques
- À Strasbourg, le centre de documentation historique...
- Avis aux adhérents directs

Agenda de février : → 03 : conseil d'administration → 26 : groupe Projet 2000

Assemblée générale de la FNARH Mardi 18 mars 2003 – Paris



Nous avons adressé récemment un courrier demandant aux présidents des associations affiliées à la FNARH, de bien vouloir nous transmettre les noms et coordonnées de leurs mandataires, afin de pouvoir leur adresser, au plus tôt, le dossier de notre assemblée générale. **Nous vous remercions d'avance de bien vouloir faire le nécessaire assez rapidement.**

14^e colloque historique de la FNARH 20 et 23 mai 2003 – Bussang (Vosges)



Rappel aux retardataires

**Nous attendons
vos inscriptions
(dossier vert)**

Cinq communications viennent compléter les précédentes :

- « La Poste aérienne française ; un homme : Pierre Georges Latécoère ; une entreprise : la Compagnie générale aéropostale ; un avion, le Laté 28 », de Pierre Demangeon ;
- « L'irrésistible ascension au XX^e siècle des nouveaux services financiers postaux en Italie », d'Armando Serra ;
- « La grève de 1953 : repère dans le déroulement des faits vus du côté de la CGT », par Bernard Bouche ;
- « Le service des cabines téléphoniques dans les années 1980 », de Michel Sayer ;
- « Un bon souvenir ! », d'André Kientz.

Nous espérons recevoir dans les prochains jours les retours d'inscriptions (dossier vert) afin de pouvoir dresser des listes précises de nos participants.

Nouvelle présidence

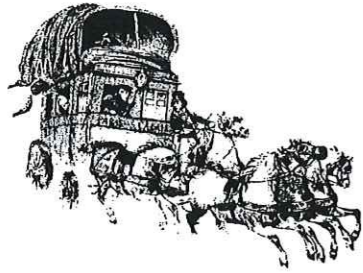
L'Association Mont Saint-Quentin – Télégraphe de Chappe change de présidence. Le nouveau président est dorénavant l'ancien vice-président : Jean-Claude Bastian. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Jean-Claude Bastian est également administrateur de la FNARH ainsi que le webmestre de fnarh.com.



Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire

Le monde passionnant de l'histoire des PTT en mouvement



Les Amis de l'Histoire des PTT préparent quelques manifestations phares. Elles devraient raviver la flamme de la passionnante épopée de La Poste à travers les âges. Pour 2003, cette association de passionnés prévoit une participation à la Fête du timbre (Polignac les 15 et 16 mars) ainsi qu'une participation du colloque historique de la FNARH à Bussang des 21 au 23 mai. Le point d'orgue sera sa présence à la Foire de Lausonne, le 25 octobre. Une brochure intitulée *La Poste de Haute-Loire au fil du temps* et également en préparation. « L'association souhaite poursuivre le développement d'actions de partenariat avec les associations philatéliques, cartophiles et l'Éducation nationale pour faire découvrir aux enfants une partie de leur patrimoine » souligne Alain Gibert, président de cette association.

Les Amis de l'histoire des PTT ont fait revivre régulièrement la saga des malle-postes, comme en 1992 entre Le Puy-en-Velay et Aubenas, avec la malle-poste des Cévennes reconstituée, un attelage de trois chevaux qui acheminait courrier et voyageurs vers l'Ardèche. En 1993, la reconstitution s'est déroulée entre Brioude et Saint-Flour, puis entre Craponne-sur-Arzon et Lavoûte-Chilhac en 1996. En juillet 2000, l'association a mis en place une nouvelle édition de malle-poste dans le cadre de la Belle Journée à Langeac, en hommage au Marquis de Lafayette, avec un bureau temporaire.

La Tribune – Le Progrès du 11.02.03

Contact : Les Amis de l'Histoire des PTT en Haute-Loire ■ BP 312 ■ 43011 Le Puy-en-Velay
☎ 04 71 07 52 57.



Monsieur Pleven à la recherche de l'histoire de son grand-père



Pierre Pleven, né le 30 juillet 1848 à Quintin dans les Côtes-du-Nord, décès le 16 février 1902 à Saint-Brieuc, Côtes-du-Nord.

Monteur-serrurier télégraphe, cet ouvrier des lignes a été tué lors d'un accident du travail. Sa famille a bénéficié d'une nouvelle loi sur les accidents du travail, dite « Loi Clemenceau ». En guise de pension, sa veuve, mère de six enfants, a eu la gestion d'un important bureau de tabac de Saint-Brieuc. Nous ne savons pas dans la famille, comment cet accident s'est produit, soit :

- il aurait succombé sous l'écrasement d'une charretée de poteaux télégraphiques lors d'une livraison ;
- il serait tombé d'un poteau en assurant le montage d'une ligne.

L'application de la Loi Clemenceau toute nouvelle, on aurait dit même qu'il s'agissait du premier cas en France, créant une certaine notoriété, a été rapportée dans la presse locale à l'époque. Les archives du *Petit Bleu des Côtes du Nord* ou du *Télégramme*, sont à Rennes en cours de micro-photographie. Il ne nous a pas été possible de les consulter. Nous avons donc deux questions :

- connaître les circonstances de cet accident mortel ;
- que signifiait à l'époque cette classification de monteur-serrurier télégraphe ?

Contact : Yves Pleven ■ 4 allée Grand Tulipier ■ 92410 Ville-d'Avray ■ ☎ 01 47 09 63 83.

Les animations du Musée de la Poste en Roussillon

15 février ➔ 15 avril 2003 : trois expositions exceptionnelles



En ce début de saison 2003, le Musée de la Poste en Roussillon présente trois expositions exceptionnelles : « **Le facteur et ses métamorphoses** », « **Les illustrations de Denis Morer** » et « **Des flammes de l'année 1952** ».

L'exposition « **Le facteur et ses métamorphoses** » est une exposition cartophile et philatéliques qui retrace l'épopée et l'évolution du facteur à travers les époques. C'est en 1638 que l'on trouve la première mention du facteur. Le facteur est symbole de la Poste, son rôle de messager lui confère une grande importance.

Ce personnage souvent moqué, toujours attendu, a inspiré les chansonniers, les peintres, les fabricants de cartes postales et les dessinateurs de bandes dessinées. La 2^e exposition « **Les illustrations de Denis Morer** » est une exposition cartophile qui présente les nombreuses illustrations créées par Denis Morer, artiste, potier mais surtout agent des Postes. Il réalisa ses premières cartes postales au bénéfice des grévistes de 1909 ; ces cartes postales eurent beaucoup de succès. Ce moyen de correspondance était nouveau pour l'époque. La série « types de PTT » détailla le panorama des PTT au début du siècle et ses collègues au travail dans leurs tâches quotidiennes. Il soutient par la carte postale l'action revendicative du personnel. Il quitta alors le domaine descriptif du travail quotidien pour celui de la caricature revendicative.

La 3^e exposition « **Des flammes de l'année 1952** » présente plusieurs flammes de l'année 1952. Les flammes représentent des moyens de communications et de promotion ; dans la série de flammes proposées, on trouve des flammes ayant été utilisées pour la promotion d'une ville, pour la promotion générale de timbres-poste mais aussi pour annoncer des foires, festivals, manifestations sportives...

Contact : Centre Médiéval de Palalda ■ 66110 Amélie-les-Bains-Palalda ■ ☎ 04 68 39 34 90
E.Mail : musee.poste.amelie66@wanadoo.fr



Commentaire de Guy Gerbier

Je viens de lire la phrase suivante, dont le premier mot m'a frappé, je pourrai même dire choqué, car cela me semble bien montrer le peu d'importance qui a été accordée au téléphone naissant :

« Un auxiliaire de la télégraphie que nous ne saurions plus oublier dans nos revues annuelles, c'est le téléphone ». Extrait du *Journal télégraphique* de janvier 1882, dans la *Revue télégraphique*, compte rendu des activités télégraphiques que publie chaque début d'année le Bureau international des Administrations télégraphiques, localisé à Berne.

Contact : Guy Gerbier ■ 20 rue de la Paix ■ 94170 Le Perreux ■ E.Mail : guy.gerbier@wanadoo.fr



La 2 CV postale dans tous les kiosques



Les éditions *Hachette* viennent de lancer une série de voitures de collection consacrée à la légende de la 2 CV. Disponible dans tous les kiosques au prix de 10,50 €, la collection est présentée sous blister et comprend un modèle réduit bien protégé par une coque de plastique accompagné d'un fascicule.

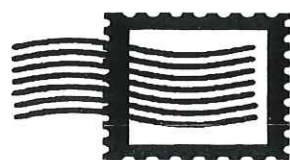
Le n°2 est disponible depuis quelques jours et est consacré à *La 2 CV des postes*. Il s'agit d'un modèle réduit Norev au 1/43 réalisé en métal (zamac) à l'exception des roues qui sont en plastique.

Le modèle représenté est une fourgonnette 2 CV type AU mise en service à la Poste à partir de 1953. La gravure est fine, la couleur verte est bien venue, les décalcomanies sont nettes mais un peu trop grandes et placées trop en hauteur par rapport à la réalité. Le modèle réduit est accompagné d'une boîte individuelle numérotée et d'un fascicule comportant quatre pages d'explications illustrées par des photographies du musée de La Poste. Au total, c'est un objet de collection intéressant pour tous les amateurs d'objets postaux et... les autres !



SAMPORO expose

15 avril ➔ 15 juin : « L'épopée Citroën à travers la philatélie et la cartophilie »



Le musée de La Poste en Roussillon, pour la période du 15 avril au 15 juin, propose une exposition philatélique unique intitulée : « L'épopée Citroën à travers la philatélie et la cartophilie ».

Cette exposition présente, par le biais de la philatélie, l'histoire de la firme Citroën à travers les époques et les modes. Vous découvrirez des documents originaux venus du monde entier à la gloire de la société Citroën.

du mardi au vendredi
10 h – 12 h
14 h 30 – 17 h 30
de 14 h à 19 h
à partir du 1^{er} mai

Contact : Centre Médiéval de Palalda ■ 66110 Amélie les Bains-Palalda
☎/fax : 04 68 39 34 90 ■ E.mail : musee.poste.amelie66@wanadoo.fr

IHS CGT-PTT

50^e anniversaire de la grève de 1953



À l'occasion du 50^e anniversaire de la grève de 1953, l'IHS CGT-PTT organise une journée d'étude à Bordeaux sur le thème : « La grève de 1953 dans le contexte social de l'époque », le mardi 13 mai à partir de 10 h, au siège de la Délégation Midi-Atlantique de La Poste, 15 rue Judaïque.

Participeront à cette journée :

- ✓ Michel Pigenet, professeur à l'université de Paris 1 ;
- ✓ Joël Hedde, président de l'Institut d'Histoire Sociale de la CGT ;
- ✓ le collectif de l'IHS CGT des PTT ;

- ✓ les animateurs de collectifs d'histoire sociale d'autres professions ;
- ✓ des témoins ayant participé à la grève ;
- ✓ Alain Gautheron, secrétaire général de la Fédération CGT des PTT ;
- ✓ ... et de nombreux agents des PTT.

Ce sujet ne concerne pas seulement le syndicalisme mais aussi l'Administration de l'époque. C'est avec plaisir que l'IHS vous accueillera pour participer au débat.

Contact : IHS CGT PTT ■ 263 rue de Paris ■ Case 545 ■ 93515 Montreuil Cedex
☎ 01 48 18 54 00 ■ E.mail : ihs@cgt-ptt.fr

Union des ASPTT se présente



L'Union Sportive et Sociale Interministérielle (USSIM), fondée en 1945, est constituée d'une quarantaine d'associations de personnel, dont l'Union des Associations Sportives de La Poste et de France Télécom, formées au sein de la plupart des ministères et de quelques grandes entreprises publiques.

Les sept établissements dont elle est propriétaire, et qu'elle gère directement, sont bien évidemment ouverts à l'ensemble des personnels des groupes La Poste et France Télécom, actifs ou retraités. L'USSIM est une association sans but lucratif, reconnue d'utilité publique, dont la gestion est désintéressée (tous les membres du conseil d'administration sont bénévoles), ce qui permet d'organiser des séjours de vacances à des conditions financières très raisonnables.

Ainsi, pour la saison été 2003, un centre de montagne et trois centres de bord de mer proposent des séjours, en pension complète et service hôtelier assuré, pour un prix situé entre 207 et 330 € par semaine, selon les périodes et les stations. Des dépliants pour s'inscrire peuvent être obtenus au siège social.

Contact : USSIM ■ 129 rue du Ranelagh ■ 75016 PARIS ■ ☎ 01 42 88 30 27
Site : www.ussim.com



FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Yves Lecouturier
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

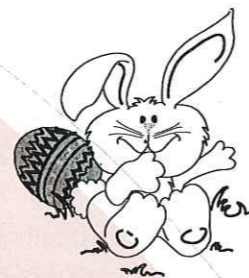
FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération



Sommaire :

- ☛ Affranchissement courrier FNARH : rappel important
- ☛ Assemblée générale de la FNARH annulée et reportée
- ☛ Association des Anciens Ambulants Postaux de Toulouse
- ☛ Association pour l'Histoire de La Poste en Bretagne
- ☛ ACAPF expose
- ☛ Centenaire de La Poste de la Farlède
- ☛ Colloques régionaux : LORHISTEL et la SHPTA
- ☛ Le musée d'Histoire des PTT d'Alsace change de nom
- ☛ Musée de la Communication en Alsace expose
- ☛ SAMPORO expose
- ☛ IHS CGT PTT : 50^e anniversaire de la grève de 1953
- ☛ Union des ASPTT se présente

Agenda de février : ➔ 11 : conseil d'administration

Affranchissement courrier FNARH : rappel important

Nous rappelons à tous nos amis lecteurs et lectrices, notre changement de coordonnée courrier :

FNARH
19 rue Émile Bertin – BP 4020
54039 Nancy Cedex



Mais vous pouvez aussi utiliser notre libre réponse (il est alors inutile d'affranchir votre envoi) :

FNARH
Libre réponse n°80940
54049 Nancy Cedex

Assemblée générale de la FNARH du 18 mars annulée et reportée

Jeudi 10 avril 2003 – Paris



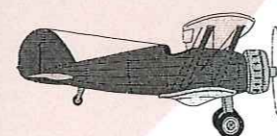
Suite au mouvement de grève SNCF du 18 mars dernier, nous avons été contraints d'annuler et de reporter l'assemblée générale prévue le mardi 18 mars au **jeudi 10 avril 2003**.

Tous nos participants et invités ont été contactés immédiatement, en espérant qu'il leur sera possible de participer à l'assemblée générale de la FNARH.

Nous réitérons auprès d'eux toutes nos excuses pour cet incident indépendant de notre volonté.

Association du musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse

Exposition temporaire : « 1930 : Projet du tri des correspondances dans un avion »



Pour la 1^{ère} exposition de l'année 2003, l'association du musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse nous invite à visiter son exposition temporaire intitulée « 1930 : Projet du tri des correspondances dans un avion », collection privée de Jack Mary.

Association pour l'Histoire de La Poste en Bretagne

Nouvelle présidence

Dominique Scolan succède à Pierre Le Pêcheur qui présidait l'association depuis quelques années. Nous souhaitons tous la bienvenue parmi nous au nouveau président. Pierre Le Pêcheur reste membre du bureau en tant que vice-président.

ACAPF (Association pour la Conservation d'Ambulants Postaux Ferroviaires)

Exposition : le monde peu connu des ambulants postaux



L'ACAPF participe à de nombreuses expositions à caractère ferroviaire. Les 15 et 16 février derniers, à l'invitation d'un club de modélisme ferroviaire, elle a présenté à la Maison du Chemin de Fer (ancienne gare de Coudekerque, près de Dunkerque) une exposition sur les transports postaux ferroviaires.

Sur une superficie de 60 m² elle a retracé l'histoire des services ambulants avec des textes, photos, casier de tri, batterie de sacs, nombreuses maquettes de wagons-poste et du TGV postal, documents philatéliques ferroviaires, etc.

Une partie de l'exposition était consacrée à l'épopée de la Malle des Indes. Le dernier exemplaire de cette malle, actuellement à Saint-Amand près de Valenciennes, va rejoindre le nouveau site de Oignies à 20 km au sud de Lille. Un espace vidéo complétait l'exposition. Durant ces deux journées, l'association a eu un très nombreux public.

« Combien y avait-il de postiers ambulants en France en 1910 à la grande époque du tri du courrier dans les wagons ? Réponse : 4 235 pour 681 wagons postaux. Combien de lettres ces « seigneurs de la Poste » comme on les surnommait, pouvaient-ils trier en un quart d'heure ? Environ 600 !

Ces informations, le visiteur les trouve parmi les documents exposés par l'ACAPF. Venue d'Oignies (Pas-de-Calais) à l'invitation du Rail modélisme coudekerquois, elle présente ses trésors ce week-end. Du 1^{er} août 1845, date de la mise en service du premier train ambulant entre Paris et Rouen à 40 km/h, au 21 novembre 1995 pour le dernier voyage entre Paris et Rennes, c'est un siècle de demi d'histoire qui défile. Gravures, photographies, bande dessinée, reproductions en miniature, timbres, objets comme le casier où était mis le courrier trié illustrent ce sujet rarement traité.

Pour donner encore plus de vie à cette exposition, on peut compter sur Élie Ramon, président de l'ACAPF (à gauche), et Jean-Paul Planchon, administrateur. Eux-mêmes anciens du « tri sur rail », ils expliquent avec passion les conditions dans lesquelles ils travaillaient ».

La Voix du Nord des 16 et 17.02.03

Contact : ACAPF ■ Centre Denis Papin ■ Mairie de Oignies ■ 62590 Oignies ■ ☎/Fax : 03 20 05 99 74

Centenaire de La Poste de La Farlède

La Poste, eh oui ! 100 ans déjà – 1903-2003



Avec l'aide précieuse du musée de La Poste de Paris, du musée du Timbre et de la Philatélie du Luc-en-Provence et du musée de La Poste et des Techniques de Communications de Caen, le CHR PTT PACA a participé à la mise en place du centenaire de La Poste de La Farlède qui a eu lieu les 15 et 16 mars derniers à la salle des fêtes de la mairie.

Lors de cette manifestation, un bureau de Poste du début du siècle était reconstitué.

Colloques régionaux

Lorhistel de nouveau en colloque !

19 ➔ 20 novembre : « L'histoire des postes et télécommunications en Lorraine »



Encouragée par la complète réussite de son premier colloque, organisé en novembre 2002, LORHISTEL récidive les 19 et 20 novembre prochains au Grand Sauvoy à Maxéville. L'histoire régionale des postes et télécommunications en Lorraine étant extrêmement riche et abondante, les thèmes proposés restent, cette année encore, très généraux : les femmes, les hommes, les techniques, les métiers, les événements importants. L'association s'est fixée un objectif majeur : faire participer les universitaires de Nancy – Metz. Avec LORHISTEL, découvrez l'histoire des postes et télécommunications en Lorraine !

Contact : Claude Pérardel ■ 21 avenue du Grémillon ■ 54425 Pulnoy ■ ☎/fax : 03 83 21 65 12
E-mail : claude.perardel@wanadoo.fr

À Strasbourg, un autre colloque !

25 ➔ 26 septembre : « Histoire Postes Télécoms Alsace »

La Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace fête ses quarante ans d'existence. À cette occasion, l'université Marc Bloch va accueillir le premier colloque régional organisé par la SHPTA. André Dennefeld, son président, expose le but que s'assigne l'association : « *converser, échanger, l'espace de quelques heures, en un lieu prédestiné et ouvert, entre chercheurs-amateurs ou professionnels, postiers, télécommunicants et tous ceux que l'histoire de la communication passionne, ou simplement intrigue* ».

Tous les correspondants de la FNARH sont cordialement invités à explorer avec nous l'histoire des Postes et des Télécommunications d'Alsace.

Contact : Harry Franz ■ SHPTA ■ 5 rue des Clarisses ■ 67900 Strasbourg Chèques ■ ☎ 03 88 52 98 99
Fax : 03 88 52 18 11 ■ E-mail : contact@shpta.com

Le musée d'Histoire des PTT d'Alsace change de nom



Le musée d'Histoire des PTT d'Alsace et le musée de la Diligence à Riquewihr sont heureux de vous annoncer leur regroupement sous un toit unique : le château des Princes de Wurtemberg-Montbéliard. Le musée dispose de 700 m² d'exposition réparties sur deux étages. Le rez-de-chaussée abrite la salle de projection, les principales pièces du musée de la Diligence et l'exposition temporaire. Au premier étage se trouve la collection permanente du musée retraçant 2000 ans d'histoire de la Poste et des Télécommunications, plus particulièrement en Alsace. Le musée a eu 31 ans en 2002. Il a ainsi véhiculé le développement des PTT jusqu'à la création de deux entités : La Poste et France Télécom. Aujourd'hui, le musée change de nom et devient : *musée de la Communication en Alsace : Postes – Diligences – Télécoms*.

Musée de la Communication en Alsace :

Postes – Diligences – Télécoms

05 avril ➔ 02 novembre : « La messagère du Nouveau Monde »



Comme chaque année, le musée développe une exposition temporaire autour d'un thème précis. Cette année, elle est consacrée à « La Messagère du Nouveau Monde », bande dessinée de Roger Seiter et Christophe Carmona (éd. La Nuée Bleue).

De la grande Histoire...

Les XV^e et XVI^e siècles marquent l'âge d'or des grands explorateurs : en 1492, Christophe Colomb débarque sur une terre qu'il croit être les Indes. Suivant le même itinéraire, un navigateur italien, du nom d'Amerigo Vespucci, effectue plusieurs expéditions et fait mention

dans les récits de paysages et de peuples, différant des descriptions de régions jusqu'alors connues : on parle de « Nouveau Monde ».

... à la petite histoire, celle de la B.D.

Au début du XVI^e siècle, un équipier de Vespucci rentre du « Nouveau Monde ». Il est accompagné d'une mystérieuse inconnue et poursuivi par une bande de tueurs. Commence alors une suite d'aventures à travers la plaine d'Alsace jusqu'à Saint-Dié-des-Vosges, histoire au terme de laquelle il feront avancer l'Histoire...

Contact : Astrid Mull ■ Musée de la Communication en Alsace ■ Château ■ 68340 Riquewihr ■ ☎ 03 89 47 93 80
E-mail : musee@shpta.com ■ Site : www.shpta.com

Centenaire de la mort d'Émile Baudot



Sous l'égide de son maire, la municipalité de Magneux (Haute-Marne), lieu de naissance de cet inventeur de génie, a commémoré avec éclat le centenaire de sa mort. Émile Baudot repose dans le cimetière de ce village de 176 habitants ; sa tombe est régulièrement entretenue par France Télécom Champagne-Ardenne. Cette manifestation a été l'occasion de proposer une exposition dédiée au héros local avec une belle et importante participation scolaire.

LORHISTEL, invitée, avait déplacé l'appareil télégraphique exposé au musée. Clou de l'exposition, fier d'être présenté pour la première fois à Magneux, il fonctionnait normalement à son installation, mais il a jugé utile de se faire remarquer lors de l'inauguration par le sous-préfet de Saint-Dizier : « *un des membres de son corps de balais s'étant subitement mis en grève !* ». Le fautif a été rapidement localisé et les nombreux visiteurs ont apprécié les explications et démonstrations du spécialiste : Marcel Mascré, membre de LORHISTEL.

Une conférence-débat, animée par Claude Pérardel, a permis de mieux cerner la personnalité d'Émile Baudot, fils de très modestes agriculteurs, parti gagner sa vie comme auxiliaire au télégraphe de Chaumont et qui dépose, cinq ans plus tard, un brevet pour un nouvel appareil télégraphique. Émile Baudot, un homme de génie vraisemblablement, ayant le sens des affaires sûrement, un système performant. Sa vie, son œuvre feront l'objet d'un numéro spécial des *Cahiers de la FNARH* fin 2003.

Musée de la Communication en Alsace :

Postes – Diligences – Télécoms

05 avril ➔ 31 mai : « Les Postes locales de Strasbourg »



Un espace philatélie, proposant une exposition temporaire, renouvelée tous les deux mois, est situé dans la partie permanente du musée. Du 5 avril au 31 mai vous y découvrirez « Les Postes locales de Strasbourg », présentation de timbres, entiers postaux, cartes-lettres...

Et toujours...

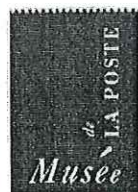
- ✓ **une borne Internet** « Cyberposte » : visiteurs de passage, comme habitants de la région, peuvent consulter leur boîte aux lettres électronique et surfer sur Internet ;
- ✓ **une salle de projection** où est diffusé le film documentaire sur les diligences et les malles-poste « 2 roues et une caisse » ;

✓ **des voyages gastronomiques en diligence** proposé par Daniel Zenner (Gargantua). Contactez-le au : 8 rue des Vosges ■ 68570 Wintzfelden ■ ☎/Fax : 03 89 47 61 06 ■ E-mail : daniel.zenner@free.fr

Contact : Astrid Mull ■ Musée de la Communication en Alsace ■ Château ■ 68340 Riquewihr ■ ☎ : 03 89 47 93 80 ■ E-mail : musee@shpta.com ■ Site : www.shpta.com

Musée de La Poste

05 mai ➔ 30 août : « L'art : de la contrainte à la liberté »



Sylvine Vargoz, directrice du Musée de La Poste, vous invite à venir découvrir la nouvelle exposition « L'art : de la contrainte à la liberté » (les coulisses de la création) par l'artiste Pasquier, avec le concours de la Bibliothèque nationale de France .

Contact : Musée de La Poste ■ Galerie du Messenger ■ 34 boulevard de Vaugirard ■ Paris 15^e ■ ☎ : 01 42 79 23 02 ■ Site : www.laposte.fr/musee

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
FNARH / France Télécom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Harry Franz
Secrétaire de rédaction : Nelly Rousseau
Tél. international : + 33 3 83 27 68 00
Fax international : + 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Mai 2003
n°113

Sommaire :

- ☛ Assemblée générale de la FNARH : nouvelle présidence
- ☛ Association du musée Postal Anciens Ambulants Toulouse
- ☛ CTHS : La France savante – XVII^e-XX^e
- ☛ Musée régional du Timbre et de la Philatélie sur Internet
- ☛ Le musée des Télécommunications en Flandre
- ☛ Centenaire de la mort d'Émile Baudot
- ☛ Musée de la Communication en Alsace
- ☛ Musée de La Poste

Agenda d'avril :

- ➔ 02 – Projet 2000 – ☎
- ➔ 04 – La Poste DNAS – Paris
- ➔ 10 – Assemblée générale FNARH – Paris
- ➔ 22 – Réunion avec le Comité pour l'histoire de La Poste
- ➔ 29 – Une chronologie du XX^e siècle – ☎
- ➔ 29 – Conseil d'administration de la CACF – Paris

Assemblée générale de la FNARH

Jeudi 10 avril 2003 – Paris



À l'issue de l'assemblée générale, qui s'est déroulée dans d'excellentes conditions, le conseil d'administration s'est réuni pour constituer le nouveau bureau, suite à la démission du président Yves Lecouturier.

Harry Franz, directeur des Services de la *Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace*, a été élu nouveau président de la FNARH.

Yves Lecouturier reste néanmoins administrateur de la fédération.

Membres du conseil d'administration :

Daniel ALEXANDRE	Gérard CONTANT	Renaud LAUS
Jean-Claude BASTIAN	Suzanne CONVERT	Yves LECOUTURIER
Alain BERNARD	Pierre DEMANGEON	Raymond-Marin LEMESLE
Jean-Michel BOUBAULT	Pierre-Louis DOUGNIAUX	Astrid MULL
Jacques CAUMEAU	Gérard FOUCHARD	Michel PADILLA
Paul CHARBON	Harry FRANZ	Claude PERARDEL
Jacqueline CLEC'H	Alain GIBERT	

Membres du bureau :

- Président : Harry Franz
- Vice-présidents : Jacques CAUMEAU – Pierre-Louis DOUGNIAUX
- Trésorier : Alain BERNARD – Trésorier-adjoint : Renaud LAUS
- Secrétaire : Jacqueline CLEC'H – Secrétaire-adjoint : Daniel ALEXANDRE

À Toulouse, ambulants ferroviaires... et aériens (nouvelle exposition)

Association du musée Postal des Anciens Ambulants de Toulouse



Toulouse, vendredi 18 avril, plus de cinquante personnes ont répondu à l'invitation de Michel Padilla, président de l'association des Anciens Ambulants de Toulouse, pour l'inauguration de la nouvelle exposition. Relevons, parmi les personnalités présentes, MM. Mirassou, vice-président du Conseil général; Bapt, député; Raynal, maire-adjoint; Cuzacq, maire de quartier; M. Placade, sénateur, était représenté par son attaché et La Poste par M. Marquer, directeur de la Communication et M. Lavie de Rande, directeur d'établissement.

La FNARH était également présente, afin de saluer l'action de l'association depuis près de dix ans, et de marquer son soutien à cette heureuse initiative.

Tout semblait avoir été dit sur l'Aéropostale et, pourtant, Jack Mary, membre actif de l'association, a sorti des cartons un sujet tout à fait inédit : les projets d'ambulant aérien sur les lignes de l'Aéropostale juste avant 1930, année de la première traversée transatlantique aérienne par Mermoz. Il a conçu une exposition très intéressante – et l'entreprise peut paraître inattendue de la part d'ambulants ferroviaires – montrant tout d'abord la situation de l'Aéropostale dans les années 1928-1930.

Elle explique ensuite les raisons qui ont motivé l'étude, les aménagements et les modes d'exploitation envisagés, puis retrace les différentes étapes du projet, les objections qui ont surgi jusqu'à ses trois refus consécutifs.

Notons parmi les documents et objets présentés, quelques originaux remarquables : dessins, photographies d'époque, maquettes... que Jack Mary a pu obtenir de la famille d'anciens pilotes. Les Cahiers de la FNARH ne manqueront pas de publier cette étude dans un prochain numéro.

Cette manifestation fut l'occasion de découvrir, ou de redécouvrir, le musée des Anciens Ambulants qu'une poignée de bénévoles dynamiques (parmi les quelques 300 adhérents) anime avec passion dans cinq allèges et wagons-poste, permettant une découverte de l'histoire de la Poste.

Une journée « Portes ouvertes » eut lieu le lendemain, attirant à la gare Raynal un public intéressé, et le journal *La Dépêche du Midi* a consacré une élogieuse demi page à ces manifestations.

Contact : Michel Padilla ■ Association du musée Postal des Anciens Ambulants ■ 70 rue Pierre Cazeneuve ■ 31200 Toulouse ■ ☎ : 05 61 13 44 46.

CTHS : La France savante – XVII^e-XX^e

Base prosopographique sur le site www.cths.fr



La FNARH a reçu la proposition de participer à une grande enquête nationale menée par le CTHS en vue de constituer, en collaboration avec les sociétés savantes, une base de données bio-bibliographique sur les membres de ces compagnies jusqu'en 1940. Cette base permettra de connaître le parcours de ses principaux membres, leur production écrite et les échanges qu'ils ont entretenus.

À terme, cet outil de travail rendra possible des recherches sur la sociabilité érudite et sur la formation des connaissances scientifiques en France depuis le XVII^e siècle. Tout savant ayant eu un rôle actif au sein d'une société, ayant publié ou constitué des collections, doit être pris en compte. Le CTHS prend en charge le travail d'harmonisation des notices et de fusion éventuelle des fiches reçues. Des formulaires sont disponibles au siège.

Contact : Martine François ■ Secrétaire générale du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques ■ 1 rue Descartes ■ 75005 Paris ■ ☎ : 01 55 55 97 57 ■ E-mail : martine.francois@recherche.gouv.fr

Musée régional du Timbre et de la Philatélie

Le musée sur Internet



Depuis mars, on peut découvrir le musée régional du Timbre et de la Philatélie sur www.lemuseedutimbre.com

Le site n'est pas encore terminé et il reste de nombreuses rubriques à mettre en place. Notamment un glossaire philatélique et postal. Mais on peut déjà se faire une idée de l'architecture, de la charte graphique et des principales animations.

Ce site a été élaboré dans le cadre d'un stage de webmaster financé par la Région Provence Alpes Côte d'Azur. Le musée a fourni les éléments de base des rubriques choisies et va se charger de l'actualisation du site. Déjà, toutes les suggestions pour en améliorer le contenu sont les bienvenues.

Les expos au musée :

Le musée accueille actuellement une exposition temporaire « Timbres en fête » autour de la Fête du Timbre, des expositions et de la bande dessinée. Sur les deux panneaux réservés aux jeunes, on peut voir une collection sur les roses. Pendant l'été seront présentées des collections sur le vélo pour le centenaire du Tour de France. Enfin, en mai-juin, le musée participera – par le prêt d'objets, documents ou collections – à des animations organisées au Luc-en-Provence comme « Le Luc à la Belle Époque », le 18 juin, ou les journées de l'environnement ou ailleurs comme les Florales de Sanary, du 7 au 11 mai. N'oublions pas aussi que sont présentés en permanence les timbres d'artiste de Dominique Benracassa.

Contact : Musée régional du Timbre et de la Philatélie ■ BP 51 ■ Le Château ■ 83340 Le Luc-en-Provence ■ ☎ : 04 94 47 96 16 ■ E-mail : g.fabregue@cario.fr

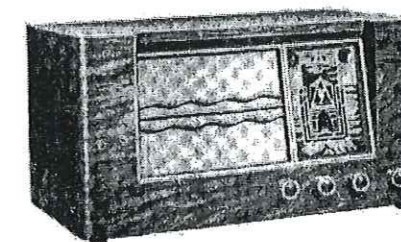
Le musée des Télécommunications en Flandre

Le musée Régional présente un siècle de Radio



Un long passé unique a marqué en France l'évolution de la Poste et des Télécommunications. Aussi, certaines régions ont-elles créé des musées des PTT. Dans le Nord – Pas-de-Calais, le musée des Télécommunications en Flandre s'est chargé de conserver la mémoire du télégraphe et du téléphone de cette période commune, puis de sa continuité dans le domaine des techniques télécommunicantes. Ce fut l'œuvre de l'Amicale des Télécommunications de la région de Lille.

C'est dans le Nord de la France qu'a eu lieu la première émission transmanche dite à longue distance par Marconi, grâce aux travaux de Branly. C'est donc logiquement que cette collection de récepteurs, « véritables petit musée de la radio », soit hébergée dans ce musée des Télécommunications. Ce premier musée associatif permanent de la TSF expose un échantillonnage d'une cinquantaine d'appareils afin de vous présenter l'évolution chronologique et technologique de la Radio.



La visite des lieux ravivera les souvenirs des plus anciens (les postes à galène). Chaque visiteur pourra trouver le poste qu'il a connu : postes télégraphiques morse, à galène et à lampes, à piles, secteur 110 ou 220 V, à transistors... ainsi que tout en échantillonnage de composants. Outre la collection initiale, ce musée pourrait garder et exposer d'autres appareils, qui dorment aujourd'hui dans un coin de votre grenier !

Contact : Léon Tirlemont ■ Musée des Télécommunications en Flandre ■ 12 avenue Foch ■ 59700 Marcq-en-Barœul ■ ☎ : 03 20 72 30 28



La mise en valeur du patrimoine économique et industriel

Par Dominique Perchet, préface de Denis Varloot

De plus en plus, les collectivités et les associations s'intéressent à la sauvegarde du patrimoine industriel. Source de richesse, outil de réhabilitation et d'aménagement urbain, facteur d'intégration des populations nouvelles, c'est un des vecteurs les plus porteurs de développement local. En témoigne le programme des « pôles d'économie du patrimoine » mis en œuvre par la DATAR. La mise en valeur de ce type de patrimoine suppose de pouvoir évaluer son intérêt, de maîtriser certains outils, de connaître les contraintes, les ressources possibles, les moyens de gestion, etc.

Tous ces points sont abordés dans ce dossier qui s'appuie notamment sur l'analyse de 18 exemples de territoires ayant engagé ce type de démarche et sur le travail effectué par le CILAC.

Contact : Éditeur : La lettre du cadre territorial-Techni.Cités ■ BP 215 ■ 38506 Voiron Cedex ■
 ☎ : 04 76 65 71 36 ■ Fax : 04 76 05 01 63 ■ E-Mail : info@territorial.fr ■
 Site : <http://www.territorial.fr> ■ 180 pages ■ Prix : 60 € ■ ISBN : 2-84130-246-6.

Submarine fiber communications systems

Par José Chesnoy

José Chesnoy, directeur de la Recherche et du Développement d'Alcatel-Optics, présente l'état actuel de la technologie des câbles sous-marins à fibres optiques en quatre parties :

1. une introduction historique sur l'évolution de la technologie optique (1970-2002) et sur l'histoire des câbles sous-marins (1850-2002) ;
2. la structure d'un système de transmission sous-marine (théorie de la transmission et de l'amplification optique, systèmes avec et sans répéteurs, techniques présentes et futures ;
3. la description de ses éléments (fibre, câble, équipements immergés, équipements terminaux et de maintenance ;
4. la vie d'un système depuis son élaboration à sa mort en abordant les questions financières, juridiques, les travaux maritimes et les questions d'environnement.

José Chesnoy est également co-président du Suboptic et a su s'entourer d'experts des grands constructeurs mondiaux (Alcatel, Tyco, Fujitsu, Corning), du monde universitaire (ENST Paris et Université du Maryland) et des opérateurs British Telecom et France Télécom. Ce livre offre ainsi une vue globale du sujet et montre le rôle joué par les câbles sous-marins dans le réseau de télécommunication mondial satisfaisant à la fois les besoins du téléphone, de l'Internet et des services large bande. Il est accessible aux étudiants, aux ingénieurs spécialisés ou non, et aux néophytes qui souhaiteraient bénéficier d'un tour d'horizon sur les câbles sous-marins.

Un Cd-rom, contenant des informations supplémentaires, est fourni en annexe. Les parties historiques ont été rédigées par MM. Jean Jerphagon (Alcatel) ; Technologie, Gérard Fouchard (France Télécom), Histoire des câbles sous-marins) et John Horn (British Telecom), Histoire des navires et des engins câblés. On peut regretter que ce document soit disponible qu'en anglais, bien qu'une bonne moitié des auteurs soient en langue maternelle française.

Contact : Éditeur : Academic Press/Elsevier Science ■ San Diego ■ California ■ USA ■
 Prix : £ 69,95 – US \$ 79,85.

FNARH INFO
 Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de
 personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
 Directeur de la publication : Harry Franz
 Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

FNARH / France Telecom
 BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
 Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
 E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
 + 33 3 83 27 68 00
 Fax international :
 + 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Juin 2003
n°114

Sommaire :

- ☛ 14^e colloque historique de la FNARH à Bussang
- ☛ Étienne-Pierre Lhospital nous a quitté
- ☛ 128^e congrès du CTHS
- ☛ Musée régional du Timbre et de la Philatélie
- ☛ Les animations du musée de La Poste en Roussillon
- ☛ Musée de La Poste
- ☛ Trois nouveautés en librairie :
 - Le marketing du patrimoine culturel
 - La mise en valeur du patrimoine économique...
 - Submarine fiber communications systems

Agenda de mai :

- ➔ 07 – Conseil d'administration – ☎
- ➔ 20 – Réunion préparatoire du Festival Inter-associations – Paris
- ➔ 21-23 – 14^e colloque historique de la FNARH – Bussang

14^e colloque historique de la FNARH

21 ➔ 23 mai – Bussang



Les rudes conditions climatiques des Hautes-Vosges n'ont pas réussi à altérer l'ambiance studieuse des ces journées, mais leur beauté a sûrement contribué à la bonne humeur qui n'a cessé d'y régner. L'hébergement – des plus confortables –, une table de qualité, l'accueil chaleureux de l'équipe d'Azuréva, ont contribué au bon déroulement de notre rencontre.

Après une après-midi consacrée à l'arrivée, à l'accueil et à l'installation des participants, ces derniers ont abordé les « choses sérieuses » dès le mercredi matin. Il n'est nul besoin de rappeler dans le détail les diverses présentations, le lecteur pouvant se reporter aux *Actes*, envoyés à chacun avant le colloque, et dont les compléments seront diffusés sous peu.

Sous la houlette des animateurs des différentes sessions (MM. Pérardel, Boubault, Volatron et Lecouturier), les participants ont présenté vingt-trois communications, riches et variées, comme lors des éditions précédentes. Ces journées furent l'occasion aussi d'échanges et de discussions fructueuses. Le maire de Bussang, Antoine Richardin, le directeur de La Poste des Vosges, Jean-Paul Leclerc – qui représentait également Daniel Catzaras, directeur de la Délégation Est –, Florence Soufflet, responsable de l'agence DNAS Lorraine Champagne Ardenne ont honoré de leur présence la réception d'ouverture des travaux. André Dupic, directeur régional de France Télécom, qui avait annoncé sa venue, a eu un empêchement de dernière minute.

À l'occasion de cette réception, Harry Franz, président, a exprimé la reconnaissance de la fédération envers Christian Poncelet, président du conseil général des Vosges, qui avait bien voulu accorder son patronage. La presse lorraine s'est faite l'écho de ce 14^e colloque FNARH.

Étienne-Pierre Lhospital nous a quitté...

Notre séjour à Bussang a été assombri par la triste nouvelle du décès d'Étienne-Pierre Lhospital, membre actif de la FNARH depuis de très nombreuses années. De prochains *Cahiers* retraceront le parcours de notre ami.

Nous présentons à Madame Lhospital et à sa famille nos sincères condoléances en les assurant de toute notre sympathie.

128^e congrès du CTHS

14 ➔ 21 avril – Bastia

Le 128^e congrès du CTHS s'est déroulé à Bastia du 14 au 24 avril 2003. Le thème choisi portait sur les relations, échanges et coopérations en Méditerranée. Plus de 300 communications ont été exposées pendant les cinq jours de travaux. Les cinq thèmes du congrès étaient centrés sur la Méditerranée (Espace physique, Espace politique, Découvertes, Circulations des matières premières et des produits et Transferts de techniques et de savoirs) et la Corse faisait l'objet d'un colloque spécifique (Échanges de la Corse aux temps anciens, Faits religieux, Frontières linguistiques, Variations musicales).

La communication proposée par la FNARH sur « *Les télécommunications sous-marines – 150 ans de communications nationales et internationales* », était rattachée au thème 5 sur les Transferts de techniques et de savoirs. Elle a été appréciée par l'auditoire, semble-t-il, et le manuscrit a été remis au CTHS pour être éventuellement publié dans les actes du colloque (décision après le 15 juin), soit :

- ✓ dans les actes de la section d'Histoire du monde moderne et des révolutions ou ;
- ✓ dans les actes de la section des Sciences, histoire des sciences et des techniques et archéologie industrielle.

Participer à ce congrès est un privilège. Il permet de rencontrer aussi bien des membres de sociétés savantes, des chercheurs du CNRS, des professeurs que des universitaires. Les visites, qui ont été organisées en marge du congrès, sont également des moments exceptionnels. Les présentateurs étaient généralement les spécialistes du thème ou de la visite proposée (Directeur des fouilles de la cité romaine de Mariana – Conservateur des églises romaines de la Casinca). Le prochain congrès se déroulera à Besançon, en 2004, sur le thème du Temps. La FNARH pourrait recommander à ses membres de noter ce rendez-vous culturel sur leur agenda. Ils ne le regretteront pas.

Gérard Fouchard

Musée régional du Timbre et de la Philatélie

La bibliothèque du musée



Le centre de documentation du musée dispose de près de 400 ouvrages (consultables uniquement au musée). Tous les sujets sont abordés dont l'histoire postale, les tarifs postaux, les classiques, les entiers postaux, la poste militaire, les oblitérations, les thématiques, etc. À cela, s'ajoutent des dizaines de catalogues, des centaines de revues et de catalogues de ventes sur offres.

La liste de ces ouvrages est à votre disposition. La demander au musée ou sur Internet où les ouvrages sont classés par thèmes.

Contact : Musée régional du Timbre et de la Philatélie ■ Le Château ■ Place de la Convention
83340 Le Luc-en-Provence ■ ☎ : 04 94 47 96 16 ■ E-mail : g.fabregue@cario.fr
Site : www.lemuseedutimbre.com

Les animations du musée de La Poste en Roussillon

15 juin ➔ 15 septembre : « Les premières philatéliques »



« Les premières philatéliques », tel est le thème de l'exposition proposée au musée de La Poste en Roussillon du 15 juin au 15 septembre 2003. Cette remarquable exposition, riche de documents variés (philatéliques, cartophiles, marcophiles...), retrace l'évolution de l'administration des Postes depuis le 1^{er} janvier 1849. En effet, le 1^{er} janvier 1849 est apparu le premier timbre en France et depuis cette date, l'administration des Postes a sans cesse amélioré sa technique de fabrication : mise en place de nouvelles machines pour l'impression des timbres, de nouvelles techniques d'impression.

Et pour le plaisir des philatélistes, le lancement de la série sur l'Art, la sortie des timbres carrés, panoramiques puis ronds... des timbres personnalisés, etc. Toutes ces innovations correspondent à des premières philatéliques et elles sont présentées dans cette exceptionnelle et très complète exposition. Cette exposition ne s'adresse pas seulement aux philatélistes avertis, elle intéressera également les non initiés, elle leur fera découvrir le monde merveilleux du timbre-poste : ses différents modes d'impression, ses thèmes variés, ses formes originales, les anciens et les nouveaux timbres. En fait, elle vous expliquera tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le timbre-poste en France !

Contact : Centre médiéval de Palalda ■ 66110 Amélie-les-Bains-Palalda ■ ☎ : 04 68 39 34 90
E-Mail : musee.poste.amelie66@wanadoo.fr

Musée de La Poste, Paris

14 mai ➔ 06 septembre : « Enveloppes de caractères »



L'œuvre de Raffy Sarkissian ressemble à un chemin épistolaire. De ses premiers dessins alphabétiques à ses enveloppes de bronze du nouveau millénaire, cet artiste cosmopolite s'est toujours passionné pour les lettres et les écritures du monde : calligraphie arabe et hébraïque, idéogrammes chinois, caractères cyrilliques. Cette ouverture d'esprit et son attachement aux autres cultures découlent certainement de son propre parcours. Le musée de La Poste expose 40 de ses œuvres dans la salle 13 des collections permanentes jusqu'au 6 septembre prochain. Enigmatiques et surréalistes, ces enveloppes portent en elles les rêves et les secrets de l'artiste.

Pour ceux qui savent les déchiffrer, elles possèdent une iconographie particulière qui se dissimule derrière les mots d'un cachet postal ou à travers l'illustration d'un timbre oblitéré : « *Mon message offre un regard personnel sur le monde d'hier et d'aujourd'hui. Elle porte en elle un message de tolérance et d'universalité* ».

Contact : Musée de La Poste ■ Galerie du Messenger ■ 34 boulevard de Vaugirard ■ Paris 15^e ■ ☎ : 01 42 79 23 02 ■ Site : www.laposte.fr/musee

Trois nouveautés en librairie

Le marketing du patrimoine culturel

Par Nicole Pellegrin et Alain Henriot

La première loi sur la protection des monuments historiques a été votée en 1887. Progressivement, ce cadre légal a évolué pour prendre en compte non seulement les monuments classés, mais également tout le patrimoine de proximité qui contribue à donner leur caractère aux territoires. Cet ouvrage passe en revue les différents éléments d'une politique de mise en valeur du patrimoine culturel et donne des exemples d'initiatives réussies. Il analyse les modalités d'action des acteurs publics et privés : étude des publics, conception des produits, tarification et politique de communication. À chaque fin de chapitre, des compléments sous forme de fiches pratiques permettent d'approfondir un thème.

Contact : Éditeur : La lettre du cadre territorial ■ BP 215 ■ 38506 Voiron Cedex ■ ☎ : 04 76 65 71 36 ■ Fax : 04 76 05 01 63 ■ E-Mail : info@territorial.fr ■ Site : http://www.territorial.fr ■ 140 pages ■ Prix : 60 € ■ ISBN : 2-84130-478-7.



Changement de présidence

Au cours de l'assemblée générale de l'Association pour la conservation du musée de la Tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon, le 5 juin dernier, M^{me} Suzanne Convert a annoncé son intention de mettre fin à ses fonctions de présidente.

Le conseil d'administration qui a suivi a accepté sa démission et l'a élue présidente honoraire, puis a élu nouveau président M. René Berbezier, âgé de 62 ans, Fidésien de longue date, ancien industriel.

Les Cahiers de la FNARH

Numéro thématique prévu pour 2004 : 60^e anniversaire de la Libération de la France



Un appel est lancé à nos historiens ! Voici un thème qui ne laissera pas indifférent nos adhérents. Le comité de lecture de la FNARH a retenu comme thème pour les prochains *Cahiers thématiques* 2004 le « 60^e anniversaire de la Libération de la France », en rapport avec les PTT, bien entendu... Toutes recherches seront les bienvenues afin d'y être publiées.

Quant aux *Cahiers thématiques* 2003, édition prévue en fin d'année, nos colonnes vous sont ouvertes pour le thème « Émile Baudot ». À vos plumes... nous comptons sur vous !

Des associations « Chappe » se rencontrent

L'association Chappe de Marcy-sur-Anse a passé, sous la conduite de sa présidente Francine Michon, un week-end riche en contacts avec des associations homologues. Une première étape, samedi matin 26 avril, a mené le groupe composé de près de 20 personnes à Annoux, dans l'Yonne. Un café d'accueil attendait les visiteurs à la mairie, puis ils se sont dirigés vers la tour Chappe (entièrement restaurée par l'Association des amis de la Tour d'Annoux), située à 2 km de la localité.

Passant de la ligne de Lyon vers celle de Bayonne, les participants se sont arrêtés à Baccon, près d'Orléans. Après la visite de la tour Chappe, commentée par des membres de l'association Baccon Patrimoine et Michel Ollivier, des échanges fructueux ont eu lieu au cours du dîner. L'hébergement des participants a été assuré dans des gîtes situés à quelques dizaines de mètres de la tour (avis aux futurs visiteurs). Poursuivant son périple, le groupe s'est dirigé le lendemain vers Brûlon, dans la Sarthe, où il a été reçu par M. Coudreuse pour la visite du musée et de la maison natale de Claude Chappe.

Nouveauté en librairie

Les filles des Chèques Postaux

Contribution à l'histoire du syndicalisme PTT, 1945-1978

Par Sylviane Mangiapane

Cet ouvrage constitue une contribution importante à l'histoire du syndicalisme PTT. L'auteur (militante CGT) se livre à un travail approfondi sur l'histoire des luttes dans un service où la majorité du personnel est composée de femmes. Cette histoire fait revivre des moments forts, comme la Libération, la scission de 1947, les grandes grèves de 1953, la mobilisation contre la guerre d'Algérie, mai-juin 1968, octobre-novembre 1974...

Ce livre donne largement la parole aux actrices de cette histoire. Il permet de suivre les transformations des conditions de travail. Sont aussi abordés les débats liés aux revendications féminines et les efforts qu'il a fallu développer pour que ces problèmes soient pris en compte par l'organisation syndicale.

Contact : Éditeurs : Le Temps des Cerises et l'Institut d'Histoire sociale de la CGT PTT ■
6 avenue Édouard Vaillant ■ 93500 Pantan ■ ☎ : 01 49 42 99 11 ■ Fax : 01 49 42 99 68 ■
E-Mail : le-temps-des-cerises@wanadoo.fr ■ 319 p ■ Prix : 19 € ■ ISBN : 2-84109-415-4.

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de
personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Harry Franz
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Juillet 2003
n°115

Sommaire :

- ☛ Musée de La Poste et des Techniques de Communications de Caen
- ☛ Départ en retraite de Thérèse Chevallier
- ☛ Association de la tour Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon fête ses 20 ans
- ☛ ARMORHISTEL fête ses 10 ans
- ☛ Musée du président Jacques-Chirac à Sarrau
- ☛ Recherche d'informations sur les navires-câblers CFCT
- ☛ Changement de présidence
- ☛ *Les Cahiers de la FNARH* : numéros thématiques
- ☛ Des associations Chappe se rencontrent
- ☛ Nouveauté en librairie :
 - Les filles des Chèques Postaux

Agenda de juin :

- 03 – Groupe de travail : Chronologie du XX^e siècle – ☐
- 12-13 – Réunion président/secrétariat administratif – Nancy
- 17 – CACF – Assemblée générale, conseil d'administration
- 18 – Conseil d'administration – ☐

Musée de La Poste et des Techniques de Communications de Basse-Normandie

27 mai ➔ 30 octobre, exposition « Caen au fil du siècle, à travers la carte postale »

Édition : *Caen au fil du siècle... raconté par la carte postale ancienne*



Au long du XX^e siècle, les représentations de la ville de Caen ont considérablement évolué sous la pression de l'histoire. La capitale bas-normande présente ainsi essentiellement trois visages :

- une ville de province classique jusqu'en juin 1944 ;
- une ville dont une grande partie du centre est détruit par les bombardements de juin-juillet 1944 ;
- une ville reconstruite à partir des années 1950.

Cette exposition évoque par la carte postale ce que fut, ce qu'a subi et ce qu'est devenue la ville de Caen, tout en conservant son âme.

Au fil des panneaux, le visiteur découvre les transformations et les permanences de Caen au fil du siècle. À l'image du Phénix implanté devant l'université, Caen a su renaître de ses cendres pour redevenir « *ce Caen si renommé, si charmant, si superbe* », selon les vers immortels du fondateur de son académie, Moïse de Brioux. Yves Lecouturier qui a conçu l'exposition, signe également un ouvrage aux éditions Corlet, *Caen au fil du siècle... raconté par la carte postale ancienne*, qui la complète et l'accompagne.

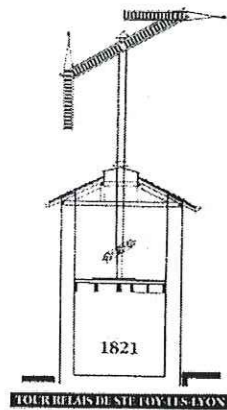
Contact : Yves Lecouturier, directeur du musée ■ 52 rue Saint-Pierre ■ 14000 Caen ■ ☎ : 02 31 50 12 10 ■
Fax : 02 31 86 33 38 ■ E-mail : musee.poste.caen@wanadoo.fr ■ 128 p ■ Prix : 18 € franco de port ■
Format 17 x 25 cm.

Départ en retraite de Thérèse Chevallier

RADOME
Musée des Télécoms

Après bien des années de fructueuse collaboration avec la FNARH, Thérèse Chevallier, responsable Communication et Relations Publiques du Musée des Télécommunications de Pleumeur-Bodou, nous quitte pour une retraite bien méritée. La fédération l'assure toute sa sympathie et lui présente ses vœux pour une retraite heureuse.

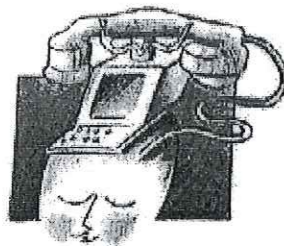
Association pour la conservation du musée de la Tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon fête ses 20 ans Exposition « Du télégraphe Chappe à nos jours »



Les 24 et 25 mai 2003, l'Association pour la conservation du musée de la tour du télégraphe Chappe de Sainte-Foy-lès-Lyon a organisé une exposition pour la commémoration de ses vingt ans. Dans le local municipal dit « Chapelle Sainte-Marguerite », contigu à la tour, était organisée une exposition rétrospective : « Du télégraphe optique de Claude Chappe à nos jours ». Étaient présentés deux maquettes animées de tours Chappe construites par nos amis Barbier et Contamine, un original de Code Chappe et un Atlas Kermabon, deux lunettes télégraphiques dont une ligne de Milan, un télégraphe électrique Foy-Breguet, un télégraphe Breguet de chemins de fer, trois télégraphes Morse manipulables par le public, de nombreux téléphones anciens, en particulier Bell, Ader, combiné Berthon-Ader, une rétrospective d'une douzaine de postes radio de la Galène au Transistor, avec un Ducretet 1926 en état de marche, un ordinateur présentant les divers sites Web concernant la télégraphie. Plus de 400 personnes rendirent visite pendant ces deux jours.

À l'occasion de l'inauguration de cette exposition, M. le maire de Sainte-Foy a remis à M^{me} Convert, présidente de l'association, la médaille de la ville de Sainte-Foy-lès-Lyon, en remerciement des nombreux services qu'elle a rendus à la commune et, en particulier, à son action pour le sauvetage de la tour Chappe.

ARMORHISTEL, fête ses 10 ans Exposition « Du Minitel vers l'Internet »



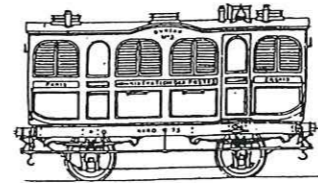
Cette exposition, intitulée « Du Minitel vers l'Internet » s'est déroulée jusqu'au 28 juin dernier. L'ère de la communication, en particulier celle des services bancaires, était présentée à partir de panneaux et d'un film retraçant la communication du Minitel à l'Internet. Cette manifestation, mise en place par ARMORHISTEL (Association armoricaine de recherche historique sur les télécommunications), avec le concours de la direction des Pages Jaunes de Rennes, avait, en particulier, montré au public un grand nombre de prototypes ou de maquettes esthétiques de terminaux.

Cette exposition avait pour vocation de faire découvrir ainsi l'évolution de la communication mise au service du client dans le monde bancaire, qui a été un précurseur dans ce domaine sur le plan international. Affiches, panneaux explicatifs et films ont composé cette exposition vivante et inédite. Rappelons que la ville de Betton avait été choisie en 1981 pour une expérimentation concernant l'Annuaire Électronique : une distribution massive de terminaux, les TAE (Terminaux de l'Annuaire Électronique), ancêtres des Minitels y avait eu lieu. Cette opportunité a permis de fêter le 10^e anniversaire d'ARMORHISTEL et de rappeler cette distribution, tout en présentant une production d'André Renault ayant pour thème l'évolution des transactions bancaires pendant les années 1970-2000.

Contact : Guy Pichon, président ■ La Boucaudais ■ 35830 Betton ■ ☎/Fax : 02 99 55 71 10 ■
E.Mail : georges.gallet@wanadoo.fr

Musée du Président Jacques-Chirac

Jun ➔ Octobre 2003, exposition « La Poste, quelle aventure ! »



L'histoire de La Poste fut une véritable aventure comme le montre l'exposition présentée en Corrèze, à Sarran, où le public est invité à suivre un parcours ludique, jalonné d'objets insolites ou émouvants, datant du XIX^e siècle à nos jours. Voilà pour le public l'occasion de tester ses connaissances sur ce sujet.

À quelle époque apparaît le premier système de transport de nouvelles ? Quelle est l'origine du mot courrier ? Qui a inventé le télégraphe ? Qu'appelle-t-on les « boules de Moulin » ? À quelle date fut émis le premier timbre-poste ? Quel est le rapport entre Saint-Éxupéry et La Poste ?

Le but du musée de Sarran, qui accueille l'exposition sur la Poste, est de présenter au public les cadeaux officiels reçus par le président Chirac, lors de ses déplacements à l'étranger ou des visites des chefs d'État en France. Sur les 3 100 présents enregistrés à ce jour, environ 150 objets sont exposés en permanence, parmi lesquels : des bottes de cowboy offertes par Bill Clinton, une figurine à l'effigie d'un sumotori (cadeau du Premier ministre du Japon), une coupelle à boire offerte par le président russe Boris Eltsine...

Contact : Musée du Président Jacques-Chirac ■ 19800 Sarran ■ ☎ : 05 55 21 77 77 ■ Prix de la visite 4 € ■
Site : www.museepresidentjchirac.fr

Recherche d'informations sur les navires-câblers de la CFCT



Gérard Fouchard recherche toute documentation sur les navires de la CFCT (Compagnie Française des Câbles Télégraphiques) et les hommes qui ont donné leur nom aux navires : *Pouyer-Quertier*, *Contre-amiral Caubet*, et *Édouard Jearamec*. Cela se passe entre 1895 et 1930 dans l'Atlantique Nord.

Le *Contre-amiral Caubet* étant déclassé en 1915 et remplacé par le *É. Jearamec*, alors que le *Pouyer-Quertier* a rempli sa tâche pendant toute la période.

Informations en sa possession :

Le navire *Contre-amiral Caubet* fut construit à Gravelle (Le Havre) en 1875 par les Forges et Chantier de la Méditerranée et baptisé *Portena*. C'était un cargo.

En 1896, la Compagnie Française des Câbles Télégraphiques (CFCT) le convertit en navire-câblier. Il fut basé au Havre jusqu'en 1915. Vendu à une société américaine en 1915, rebaptisé *Vigo*, il quitta le monde des câbles sous-marins et des navires-câblers. Donc, tout renseignement sur ce navire sera le bienvenue. Par contre, il n'y a qu'un marin connu, de surcroît contre-amiral qui porte le nom de *Contre-amiral Caubet*, mais il est trop jeune pour donner son nom à ce navire en 1896, puis-

qu'il ne sera contre-amiral que 20 ans plus tard.

En effet, il est né à Brest en 1865, entre à l'École navale en octobre 1880, embarque sur *l'Indomptable* et le *Neptune* dans la Marine du Levant (1891-1895), est officier d'ordonnance du ministre en 1897-1898 et commande *l'Aspic* en Indochine entre 1898 et 1900. Il est promu contre-amiral en juin 1918. Il décède en 1945.

Y a-t-il confusion sur le nom de *Caubet*, le navire s'appelait-il réellement *Contre-amiral Caubet* ? Mais pourquoi donner le nom de *Contre-amiral Caubet* à un navire-câblier, seul exemple parmi la trentaine de navires-câblers ?

Contact : Gérard Fouchard ■ 40 quai Hoche ■ 83500 La Seyne-sur-Mer ■ ☎ : 04 94 06 49 87
E.Mail : fouchard.gerard@wanadoo.fr



Août 2003
n°116

Nouveauté en librairie

En diligence sur la route royale n°1

Par Jean Lahousse

C'est une évocation des voyages qui se sont passés sur une partie de l'ancienne route de Paris à Calais aux XVIII^e et XIX^e siècles. Les faits rapportés sont extraits des archives notariales, communales et départementales. Les rapports de gendarmerie mentionnent de nombreux accidents et des attaques de malle poste dans le département de l'Oise. Les communes décrites dans cet ouvrage sont les suivantes : Saint-Brice-sous-Forêt, Piscop, Moisselles, Presles, Beaumont-sur-Oise, Persan, Chambly, Puiseux-le-Hauberger, Noailles et Neuilly-en-Thelle.

À cette époque, l'activité économique dépendait essentiellement de cette activité routière. Les maîtres de la Poste aux chevaux qui résidaient dans leur relais étaient en haut de l'échelle sociale et souvent maire de leur commune. Ils employaient de nombreux habitants dans leur établissement, parmi lesquels les postillons sont les plus connus. Les aubergistes, chasse-marée, voituriers par terre et par eau, nourrices et autres personnages pittoresques qui animaient et rythmaient la vie quotidienne des villageois.

⇒ 276 pages ■ 21 x 29,7 cm ■ cousu et illustré de 160 reproductions et photographies en noir et blanc et 20 pages en couleurs ■ 26 € (+ 5 € de port) ■ chèque à établir à l'ordre de M. Jean Lahousse).

Contact : SAMP ■ 34 boulevard de Vaugirard ■ 75731 Paris Cedex 15

L'histoire de la Poste et des Communications en Roussillon

Cet ouvrage raconte une histoire passionnante, celle de la Poste en France qui se mêle intimement à celle de Comtès Nord catalans et qui se déroule de l'Antiquité à nos jours.

⇒ 142 pages ■ 21 x 30 cm ■ 14 € (+ 10 € de port).

Histoire postale de la marcophilie des Pyrénées-Orientales

Ouvrage de référence pour une connaissance approfondie de l'histoire postale des Pyrénées-Orientales et des marques et oblitérations depuis ses débuts jusqu'à l'époque moderne.

⇒ 355 pages ■ 21 x 30 cm ■ 14,50 € (+ 12 € de port).

Les premières philatéliques

Cette brochure retrace l'évolution de l'administration des Postes depuis le 1^{er} janvier 1849, date à laquelle est apparu le premier timbre-poste français.

Cette brochure s'adresse aux philatéliques avertis mais également aux non-initiés, afin de découvrir le monde merveilleux du timbre-poste. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le timbre-poste se trouve dans cette brochure.

⇒ 84 pages ■ 21 x 30 cm ■ 12 € (+ 9 € de port).

Contact : Musée de la Poste en Roussillon ■ Centre médiéval ■ 66110 Amélie les Bains-Palalda ■
☎ : 01 49 42 99 11 ■ Fax : 01 49 42 99 68 ■

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de
personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Harry Franz
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

Sommaire :

- ☛ Le musée de La Poste en Roussillon
- ☛ L'Association du Mont Saint-Quentin Télégraphe
Chappe à l'heure européenne
- ☛ La Poste : « Nettoyage de printemps »
- ☛ Les soirées de l'été à l'IHS CGT-PTT
- ☛ Les traditionnelles fête de l'été à Marcheprime
- ☛ Le musée de La Poste accueille le 83^e salon national de
la Société Artistique de La Poste et de France Télécom

Nouveautés en librairie :

- *En diligence sur la route royale n°1*
- *L'histoire de la Poste et des Communications en Roussillon*
- *Histoire postale de la marcophilie des Pyrénées-Orientales*
- *Les premières philatéliques*

Agenda de juillet :

- 02 – Groupe de travail : *Chronologie du XX^e siècle* – ☐
- 09 – Comité de lecture des *Cahiers de la FNARH* – ☐
- 29 – Groupe de travail : *Chronologie du XX^e siècle* – ☐

Le musée de La Poste en Roussillon

20 ➡ 21 septembre : « Les Journées Européennes du Patrimoine »



Cette année encore, le musée de La Poste en Roussillon participera aux prochaines Journées Européennes du Patrimoine. À cette occasion, vous pourrez visiter gratuitement le musée de La Poste en Roussillon, le musée des Arts et Traditions ainsi que l'exposition des dessins de Lady Fortescue. Le premier retrace l'histoire de la Poste, des origines à nos jours, avec pour cadre à cette leçon d'histoire le Roussillon, terre de passage. Le musée des Arts et Traditions raconte toute la vie passée et les traditions de notre beau pays catalan.

L'exposition des œuvres de Lady Fortescue nous emmène pour un voyage dans le temps avec ces 19 magnifiques dessins représentant le Vallespir en 1818. Au cours de ces deux journées, un circuit de visite guidé est proposé avec visite guidée du village médiéval de Palalda, musée de La Poste en Roussillon, musée des Arts et Traditions, église Saint-Martin, Chapelle du Rosaire aux horaires suivants : samedi à 15 h puis 17 h ; dimanche à 11 h, puis 17 h. Tarif : 3,5 €/pers.

Deux expositions philatéliques originales seront également proposées : tout d'abord une exposition intitulée « Les premières philatéliques » qui permet de tout savoir sur le timbre-poste ; une seconde exposition « Les vacances dans la philatélie » qui apporte le dernier petit air de vacances avant l'humeur grise de l'automne.

Contact : Musée de La Poste en Roussillon ■ Centre Médiéval de Palalda ■ 66110 Amélie les Bains-Palalda ■
☎/Fax : 04 68 39 34 90 ■ E-Mail : musee.poste.amelie.66@wanadoo.fr ■

L'Association Mont Saint-Quentin Télégraphe Chappe à l'heure européenne

Pose de la première pierre d'une tour Chappe à Nalbach (Sarrelouis)



Pendant la période estivale, on a l'habitude d'assister à des fêtes en plein air, avec buvette et musique, plutôt qu'à des inaugurations officielles. Ce fut pourtant le cas dimanche 20 juillet, à Nalbach, près de Sarrelouis (Sarrelouis), où événement officiel et fête avaient été conjugués.

Plus inhabituel encore, il s'agissait de la pose de la première pierre de la future reconstitution d'une tour de télégraphe Chappe. Plus de 200 personnes assistaient à la cérémonie, placée sous le haut patronage des autorités politiques régionales sarroises et en présence d'une délégation de l'Association Mont Saint-Quentin Télégraphe Chappe, invitée pour l'occasion.

L'initiative de la reconstruction est à mettre au compte de l'association sarroise Förderverein Optische Telegrafstation Litermont et de son dynamique comité.

Le but de la reconstitution de la tour est de rappeler le souvenir de la présence d'une station télégraphique de la ligne Metz – Mayence de 1813, mais il va bien au-delà du simple souvenir d'un événement local. Il s'agit en fait d'un monument – symbole de l'ancêtre des télécommunications, mais aussi des liens qui existaient entre France et Allemagne sur cette terre aujourd'hui sarroise et qui fut à l'époque française.

C'est lors de la recherche de documents que des membres de l'association allemande firent la connaissance de leurs homologues français. De fil en aiguille, les contacts se sont multipliés,

des amitiés se sont tissées et elles ne sont pas près de s'arrêter. La cérémonie officielle s'est poursuivie par la pose de la première pierre, qui est en l'occurrence d'ailleurs une vitrine, scellée dans le sol, contenant une plaque et le document venu de France, puis par son baptême à l'eau de vie locale. Elle s'est terminée par une partie festive composée d'un repas champêtre accompagné de musique.

Les membres des deux associations ont fixé rendez-vous à l'automne, en France cette fois-ci, histoire de conforter leur amitié, échanger leurs découvertes et faire progresser leurs recherches...

Contact : Jean-Claude Bastian, président ■ Association du Mont Saint-Quentin Télégraphe Chappe ■ Centre socioculturel ■ Avenue Henri II ■ 57050 Le Ban Saint-Martin ■ ☎ : 03 87 86 29 58 ■ E.Mail : jcb57@club-internet.fr

La Poste : « Nettoyage de printemps »

La Poste (Direction de la Clientèle Financière et du Réseau Grand Public) organise depuis le mois d'avril une grande opération « Nettoyage de printemps » destinée à améliorer les conditions de travail et d'accueil dans les bureaux. Cette action envisage, entre autres, l'enlèvement de certains objets ou documents dont les bureaux n'ont plus l'usage. Conformément aux textes en vigueur, le musée de La Poste de Paris est destinataire des objets d'intérêt historique. De même, les procédures de versement des archives ont été rappelées à cette occasion.

Les instructions prévoient par ailleurs la possibilité de donner des matériels « banals » à des associations (il est dit « associations caritatives »). *In fine*, les matériels et documents qui ne trouvent pas de destinataire sont éliminés.

C'est pourquoi la FNARH attire l'attention de ses associations fédérées sur le fait qu'elles peuvent peut-être, dans ce cadre, apporter leur contribution à la sauvegarde et la conservation du patrimoine postal.

Les soirées de l'été à l'IHS CGT-PTT

Mercredi 27 août 2003, 17 h 30 : « soirée débat »



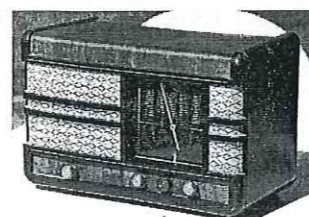
L'Institut d'Histoire Sociale CGT-PTT organise tous les ans dans la dernière semaine d'août, une soirée débat sur un thème historique en lien avec l'actualité : *La grève générale, mythe ou réalité ! Que dit l'Histoire sociale ?*

René Mouriaux, politologue, ancien directeur de recherches à la Fondation nationale des sciences politiques, membre du Conseil scientifique de l'IHS-CGT, présentera la conférence qui sera suivie d'un débat... et d'un apéritif.

Contact : Institut d'Histoire Sociale CGT-PTT ■ 263 rue de Paris ■ 93100 Montreuil ■ Accès : salle des cheminots n°3, rez-de-chaussée bas, escalier B ■

Les traditionnelles fêtes de l'été à Marcheprime

22 ➔ 24 août : « salon du modélisme »



Les traditionnelles fêtes de l'été se dérouleront à Marcheprime, près de Bordeaux. Comme à l'accoutumée, on y verra le salon du modélisme, de la maquette, du modèle réduit. L'histoire de l'aviation, notamment de ses origines jusque la grande guerre sera présentée par l'association La Mémoire de l'Air. Un stand « radio ancienne » exposera quelques récepteurs et ainsi sera aussi évoqué le site de la Croix d'Hins qui connut, en ce XX^e siècle, un aérodrome et une grande station radio télégraphique des PTT.

Une commission au patrimoine se réunit régulièrement à la mairie de Marcheprime afin d'étudier un projet de mémoire concernant ce site historique de la Croix d'Hins. Ce projet devrait être présenté lors des fêtes de cet été. Y sont associés La Mémoire de l'Air, le musée des Télécommunications d'Aquitaine (AMHITEL), et l'association Retro-Phonia. Pour tous ceux qui passent en ce lieu pendant les vacances, venez leur rendre visite, l'entrée est libre et gratuite.

Le musée de La Poste accueille le 83^e salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom

13 ➔ 27 septembre



Le 83^e salon national de La Société Artistique de La Poste et de France Télécom se tiendra du 13 au 27 septembre prochains au musée de La Poste, Galerie du Messenger. Parmi 200 artistes, trois artistes seront mis à l'honneur : Henri Lohou (aquarelle), Daniel Mainguet (technique mixte) et Daniel Rosner (linogravure).

Historique :

Créée en 1902 par un groupe d'agents des PTT, La Société Artistique de La Poste et de France Télécom a su accompagner tout au long du XX^e siècle les artistes en organisant des expositions et des salons dans toute la France et à l'étranger (Alger, Hanoi, New York...).

La parution depuis 1949 de la revue trimestrielle *Arts PTT*, a permis de relater les activités de l'association et de faire connaître les artistes à travers les comptes rendus d'expositions et de salons. Moderne, tournée vers l'avenir et la jeunesse, forte de 14 sections dynamiques en province, La Société Artistique ouvre des ateliers accessibles aux agents de La Poste et de France Télécom désirant pratiquer une discipline artistique.

Contact : Musée de La Poste ■ 34 boulevard de Vaugirard ■ Paris 15^e ■ ☎ : 01 42 79 24 24 ■ Site : www.laposte.fr/musee

Exposition ouverte du lundi au samedi de 10 h à 18 h, entrée libre. **Ouverture exceptionnelle dimanche 21 septembre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.**



L'actualité de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace

• Colloque « Histoire Postes Télécoms Alsace »

25 ➔ 26 septembre

La SHPTA (Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace) qui réunit plus de cinq cents amis de l'histoire des postes, des télécommunications, de la marcophilie et de la philatélie, des transports du message sous toutes ses formes, fête cette année ses quarante ans. À cette occasion, l'université Marc Bloch va accueillir le 1^{er} colloque régional organisé par la SHPTA.

Y seront présentés – sous leurs aspects spécifiquement alsaciens – la poste aux lettres et aux chevaux, le téléphone, le télégraphe ainsi que la correspondance et les cartes postales. Il est encore temps de s'inscrire !

Contact : Harry Franz • SHPTA • 5 rue des Clarisses • 67900 Strasbourg Chèques •

☎ : 03 88 52 98 99 • Fax : 03 88 52 18 11 • E-mail : contact@shpta.com •

• Exposition au musée de la Communication en Alsace : Postes – Diligences – Télécoms

➔ 2 novembre : « Lettres du xv^e au xx^e siècle »



Après une exposition de sa collection consacrée aux « Lettres au mamies », Albert Fillingier présente au musée de la Communication en Alsace un ensemble de « Lettres du xvi^e au xx^e siècle ». Cette présentation montre que la lettre est d'abord un texte, qui, malgré son apparence anodine et banale, s'exprime de manière très souvent insoupçonnée...

Ces présentations, rares et pittoresques, sont également riches en anecdotes que le visiteur aura plaisir à découvrir. Des clichés de cette exposition sont accessibles sur le site de la SHPTA, à la rubrique Actualités.

Contact : Astrid Mull • Musée de la Communication en Alsace • Château • 68340 Riquewihr •

☎ : 03 89 47 93 80 • E-mail : musee@shpta.com • Site : www.shpta.com •

Les Cahiers thématiques de la FNARH 2004 consacrés au 60^e anniversaire du Débarquement allié À vos plumes ou à votre clavier !

Concernant le numéro thématique des *Cahiers de la FNARH* de 2004, nous envisageons de le consacrer à l'histoire de la Poste et des Télécommunications pendant la seconde guerre mondiale. En 2004, sera en effet célébré le 60^e anniversaire du Débarquement allié du 6 juin 1944 et la FNARH se doit d'évoquer cet événement. Nous souhaitons accueillir dans ce numéro des contributions originales, avec, par exemple, des entretiens avec des Français ayant été affectés comme travailleurs dans des services postaux ou de télécommunications allemands ou des actions de résistance non encore connues. Cela peut concerner également le patrimoine des PTT détruit ou endommagé par les bombardements. Le champ de l'historien demeure large sur cette période 1939-1944 et nous vous remercions de vos contributions ou articles.

Contact : Yves Lecouturier • ☎ : 02 31 50 12 10 •

Il n'est pas encore trop tard pour nous adresser vos articles pour les prochains Cahiers de la FNARH n°89

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Harry Franz
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

Septembre 2003
n°117

Sommaire :

- ☛ Le Service national des archives de La Poste se présente...
- ☛ France Télécom :
 - Service des Archives et du Patrimoine Historique ;
 - Le Conservatoire du Patrimoine.
- ☛ Comité pour l'histoire de La Poste
- ☛ Le musée international de la Chaussure
- ☛ Le musée de La Poste en Roussillon
- ☛ CTHS : colloque « Généalogie et prosopographie »
- ☛ À la recherche d'une sacoche PTT
- ☛ L'actualité de la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace :
 - colloque « Histoire Postes Télécoms Alsace » ;
 - exposition au musée de la Communication en Alsace.
- ☛ À vos plumes ou à votre clavier !

Agenda d'août :

- ➔ 25 – Groupe de travail : *Chronologie du xx^e siècle* – ☐
- ➔ 27 – Conseil d'administration – ☐

Le Service national des archives de La Poste se présente...

Le Service national des archives a été créé en 1997 pour développer la fonction archives à La Poste dans le respect des obligations légales et des normes professionnelles.

La réglementation :

« Les archives sont l'ensemble des documents, quels que soient leur date, leur forme et leur support matériel, produits ou reçus par toute personne physique ou morale, et par tout organisme public ou privé, dans l'exercice de leur activité » (loi n°79-18 du 3 janvier 1979 sur les archives, titre premier, article premier).

La loi du 3 janvier 1979 définit la notion d'archives et recense les dispositions légales relatives aux archives publiques et privées. Ainsi, les documents qui procèdent de l'activité de l'État, des collectivités locales, des établissements et entreprises publics, des organismes de droit privé chargés de la gestion des services publics ou d'une mission de service public ainsi que les minutes et répertoires des officiers publics ou ministériels sont des archives publiques.

A contrario, les archives privées sont l'ensemble des archives qui n'entrent pas dans le champ de cette définition (exemple : les archives produites par une association). Le Service national des archives définit et coordonne la politique archivistique au niveau national et organise des actions opérationnelles dans les services et entités de l'entreprise. Il assure le contrôle et le suivi des procédures d'archivages et apporte ses conseils et recommandations en matière de collecte et de traitement des archives. Son action est relayée au niveau territorial par des responsables archives. Il effectue également des recherches documentaires en interne et oriente les chercheurs en histoire postale, en étroite collaboration avec la Bibliothèque historique des Postes et Télécommunications dont il a piloté la mise en place. Promoteurs actifs de l'histoire postale et parfois sauveteurs d'archives, les adhérents de la FNARH peuvent contribuer à la préservation de ce patrimoine documentaire en signalant au Service national des archives tout fonds d'archives appartenant à La Poste, détenu par des tiers ou en déshérence.

Contact : La Poste – Siège social • Service national des archives • CP B 106 • 44 boulevard de Vaugirard • 75757 Paris Cedex 15 • ☎ : 01 55 44 01 43 • Fax : 01 55 44 01 45 • E-mail : resp.archives@laposte.fr • Site Intranet : www.archives.log.intra.laposte.fr •

France Télécom :

- Service des Archives et du Patrimoine Historique
- Le Conservatoire du Patrimoine

Adresses définitives à prendre en compte :

Service des Archives et du Patrimoine Historique

49 rue Maurice Gunsbourg
94200 Ivry-sur-Seine
Tél. : 01 44 44 58 14

E-mail : michel.atten@francetelecom.com

Le Conservatoire du Patrimoine

(Les Collections Historiques)
61-63 avenue Kellermann
95230 Soisy-sous-Montmorency
Tél. : 01 39 64 65 33

Comité pour l'histoire de La Poste

Le CHP a quitté ses locaux boulevard Brune. Ses nouvelles coordonnées sont, pour une durée indéterminée :

Adresse visiteurs :

55 avenue La Voie Lactée (face au siège de TF1)
6^e étage – Pièce C 6167
92100 Boulogne-Billancourt

Toutes les visites sont sur rendez-vous.

Adresse postale :

Siège social de La Poste
Comité pour l'histoire
Case postale C 606
44 boulevard de Vaugirard
75757 Paris Cedex 15

Muriel LE ROUX, secrétaire scientifique, ☎ : 01 55 44 01 50
Josiane FOYNAT, assistante, ☎ : 01 55 44 01 51
Benoît OGER, chargé de recherche, ☎ : 01 55 44 01 53

Fax : 01 55 44 01 52
E-mail : josiane.foynat@laposte.fr
E-mail : benoit.oger@laposte.fr
<http://www.laposte.fr/chp>

Le musée international de la Chaussure

17 janvier ➡ 14 mars 2004 : « De quoi se mêlent-ils ? N°2 »

Dans le cadre du Mail-Art : après les enveloppes illustrées, la chaussure d'art postale !

Le musée international de la Chaussure, la mission des Affaires européennes et internationales et la mission Arts plastiques de la ville de Romans proposent aux artistes du monde entier d'envoyer au musée des « chaussures postales ».

Ces souliers, croquenots et autres godillots « personnalisés par l'expéditeur » deviendront objets de l'exposition intitulée « De quoi se mêlent-ils ? N°2 » présentée au musée du 17 janvier au 14 mars 2004. Ils doivent être expédiés au plus tard pour le 15 décembre 2003 « sans emballage, par voie postale normale ».

Cette action s'inscrit dans le cadre d'une démarche globale sollicitant des artistes contemporains à travailler sur le thème du cuir et de la chaussure.

Le musée international de la Chaussure est installé depuis 1971 à Romans (Drôme), ville où cuir et qualité sont de tradition, dans un ancien couvent de la Visitation. Il présente sur 2 000 m² l'histoire de la mégisserie, de la tannerie et de la chaussure, mais aussi ses aspects les plus contemporains.

Contact : musée international de la Chaussure • 2 rue Sainte-Marie • 26100 Romans •
☎ : 04 75 05 51 91 • Fax : 04 75 05 90 26 • E-mail : fdeshayes@ville-romans26.fr ou
E-mail : fdorey@ville-romans26.fr •

Le musée de La Poste en Roussillon

15 septembre ➡ 15 décembre : « Les vacances »



Le musée de La Poste en Roussillon propose deux expositions originales sur le thème des vacances, du 15 septembre au 15 décembre 2003 :

- une exposition cartophile présentant d'anciennes cartes postales de la ville de Canet-en-Roussillon, d'étonnantes vues de la station balnéaire au début des années 1900 ;
- une exposition philatélique faisant la rétrospective des timbres « vacances » français depuis le début de cette émission, l'été 1999, ainsi que des différents cachets « 1^{er} jour » proposés lors de leurs ventes anticipées.

Cette exposition a été réalisée à l'occasion de la vente anticipée du timbre « vacances » 2003 à Canet-en-Roussillon, au cours du mois de juin 2003. Un dernier petit air de vacances, de soleil et de mer soufflera, avant l'humeur grise de l'automne, au musée de La Poste en Roussillon, grâce à cette exposition originale.

Contact : musée de La Poste en Roussillon • Centre Médiéval de Palalda • 66110 Amélie les Bains-Palalda •
☎/Fax : 04 68 39 34 90 • E-mail : musee.poste.amelie66@wanadoo.fr •

CTHS

29 ➡ 30 septembre, colloque : « Généalogie et prosopographie »

Le CTHS (Comité des Travaux Historiques et Scientifiques) organise un colloque de deux jours sur le thème « Généalogie et prosopographie » au site Descartes du ministère de la Recherche – Amphithéâtre Poincaré (entrée : 25 rue de la Montagne Sainte-Geneviève à Paris).

Les questions abordées iront des méthodes de classification et des instruments de recherches généalogiques à l'importance de la généalogie pour l'histoire des sociétés savantes. Le CTHS aura le plaisir d'accueillir de nombreux intervenants, présidents de sociétés savantes ou universitaires spécialistes de la question. Le programme, n'étant pas encore définitif, sera envoyé ultérieurement.

Contact : CTHS • ☎ : 01 55 55 97 57 • Fax : 01 55 55 97 60 • E-mail : congres.cths@education.gouv.fr •

À la recherche d'une sacoche PTT

« L'ouvrage, *Denis Morer ou les métiers des PTT de la Belle Époque aux Années Folles*, édité en 1999 par la FNARH, avait été adressé à mon père, Martin Alséda, dont la mère était la sœur de Denis Morer.

J'ai quelques souvenirs de lui mais j'étais encore trop jeune. Je suis très intéressé par l'univers de La Poste et, notamment, je collectionne les anciennes sacoches en cuir des PTT. Je recherche, tout particulièrement, un vieux cartable PTT en cuir ancien grand format (type financier), dont j'avais trouvé la photographie un jour sur Internet. Il serait alors possible de l'échanger avec un jeu de cartes postales illustrant la Poste pendant la Grande Guerre par Denis Morer ».

Contact : Pierre Alséda • 82 rue de la Roquette BT C • 75011 Paris • ☎ : 01 48 05 22 76 •
E-mail : palsea@biu.sorbonne.fr •



CTHS : 129^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques

Besançon, 19 → 24 avril 2004, « Le temps »

Le 129^e congrès du CTHS se déroulera du 19 au 24 avril 2004, dans les locaux de l'UFR Science du Langage, de l'Homme et de la Société, Université de Franche-Comté à Besançon, sur le thème du temps. Pour se rattacher au thème, la FNARH vous propose quelques suggestions de communications :

- délais d'acheminement (Poste aux lettres) ;
- délais de route (Poste aux chevaux) ;
- vitesse de transmission : télégraphie Chappe, Télécom ;
- calendrier PTT ;
- bien d'autres sujets devraient pouvoir être envisagés.

Contact : CTHS • 1, rue Descartes • 75231 Paris Cedex 05 • ☎ : 01 55 55 97 78 •
E-mail : congres.cths@recherche.gouv.fr

Comité pour l'Histoire de La Poste

Paris, 10 → 12 juin 2004, colloque international « Les réseaux postaux en Europe
du XVIII^e au XXI^e siècle : construction et développement, fonctions et modèles »

Ce colloque international, organisé par le Comité pour l'Histoire de La Poste (CHP, l'Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (IHMC/CNRS) et l'École Nationale Supérieure (ENS), vous propose, avec le concours du musée de La Poste (MP), du Service National des Archives de La Poste (SNA), de la Bibliothèque Historique des Postes et Télécommunications (BHPT), de la Mission de la Recherche de La Poste (MR) et de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique (FNARH) les thèmes suivants :

- historiographie et état de la recherche en histoire postale en Europe ;
- géographie et définition des réseaux européens ;
- fonctions et rôles des services postaux dans les sociétés ;
- coopération et/ou concurrence des réseaux postaux européens.

La thématique postale, ainsi que l'espace européen élargi, devront être au cœur des communications ; toutefois, pourront être acceptés des monographies régionales, des propos sur les télécommunications et les services financiers ou sur la réglementation, à condition d'inclure les Postes en Europe dans une histoire comparée. Vous pouvez vous inscrire dès maintenant.

Contact : CHP • 44 boulevard de Vaugirard • Case Postale C 606 • 75757 Paris Cedex 15 • ☎ : 01 55 44 01 51 •
E-mail : Muriel.Le.Roux@ens.fr • benoit.oger@laposte.fr • josiane.foynat@laposte.fr • Site : www.laposte.fr/chp

Nouveauté en librairie

Nancy, siège de l'administration Prussienne des Postes dans les territoires français occupés

Par Gilbert Pingard, ancien président de l'Académie Lorraine de Philatélie

Entre le 24 août et le 6 octobre 1870, les Prussiens, avec à leur tête le D^r Rosshirt, ont installé à Nancy la direction des Postes des territoires français occupés. Des sources d'archives lorraines, jusqu'ici inconnues, ont été explorées et recoupées à l'aide d'informations issues d'archives allemandes obtenues grâce à la collaboration de M. Friedrich Spalink. Vous découvrirez au jour le jour les décisions de cette administration établies à l'aide de ses 12 circulaires datées de Nancy, d'affiches, d'extraits du Moniteur officiel du Gouvernement général de Lorraine, de correspondances adressées aux maires pour rétablir le service postal, des quatre longs rapports de Rosshirt sur son fonctionnement.

→ Les éditions de l'AIHP (Association Internationale d'Histoire Postale de la guerre de 1870-1871) • 33 € frais de port inclus • 126 p. • format A4 • imprimé sur papier couché 115 g, reliure souple •

Contact : chèque à l'ordre de l'AIHP, à son secrétaire Jean-Jacques Metz • 31, rue du Pré Frégoulle • 57070 Metz •

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de
personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique

FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : Harry Franz
Secrétaire de rédaction : Nelly Roussel

Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Sommaire :

- LORHISTEL, 2^e colloque historique
- SHPTA : compte rendu de son 1^{er} colloque historique
- L'ACAPF et ses nouveaux wagons-poste
- Association de Marcheprime Événements : fêtes de l'été à Marcheprime
- Club Informatique de Saint-Jean-d'Illac : Journée des Télécommunications et de l'Informatique
- L'actualité du musée de La Poste :
 - Exposition : « Je vous écris d'ailleurs » ;
 - Exposition : « Vies de Châteaux ».
- Frédéric Ozog : recherche sur la 2CV postale
- CTHS : 129^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques
- Comité pour l'Histoire de La Poste : colloque international sur l'histoire des Postes
- Nouveauté en librairie :
 - Nancy, siège de l'administration Prussienne des Postes dans les territoires français occupés

Agenda de septembre :

- 15 – Groupe de travail : *Chronologie du XX^e siècle* – ☎
- 22 – Groupe de travail : *Chronologie du XX^e siècle* – ☎
- 24 – Comité de lecture des *Cahiers de la FNARH* – ☎
- 29 – Groupe de travail : *Chronologie du XX^e siècle* – ☎

Lorhistel

19 → 20 novembre, 2^e colloque historique « L'histoire des Postes et des
Télécommunications en Lorraine »

Après avoir écrit en novembre dernier le premier chapitre de son histoire régionale, LORHISTEL vous invite les 19 et 20 novembre prochains à poursuivre cette tâche passionnante. Cette année encore, il n'y a pas de thèmes fixés, permettant ainsi à chacun de présenter une communication en rapport avec ses goûts, ses aptitudes ou ses activités professionnelles. Quelques plages horaires étant encore disponibles, le moment est venu de donner un titre d'une communication, d'un article, voire d'un témoignage. Vous avez jusqu'au 31 octobre pour vous inscrire.

Contact : LORHISTEL • 11, rue Maurice Barrès • 54000 Nancy • Tél./Fax : 03 83 21 65 12 •
Site : www.lorhistel.com • E-mail : lorhistel@voila.fr

Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace

25 → 26 septembre, colloque « Histoire Postes Télécoms en Alsace »

Sous le thème « Découvrez l'histoire régionale de vos entreprises, La Poste et France Télécom », la Société d'Histoire de La Poste et de France Télécom en Alsace avait convié les postiers et télécommunicants du Haut-Rhin et du Bas-Rhin au Palais Universitaire de Strasbourg, les 25 et 26 septembre derniers. Il s'agissait ainsi de permettre l'exposé public de certaines recherches dans notre domaine, et de se retrouver à l'occasion du 40^e anniversaire de la société, ci-devant « Amis de l'Histoire des PTT d'Alsace » (le musée de Riquewihr a 32 ans, et la tour Chappe de Saverne 35 ans). Environ 80 auditeurs, en majorité postiers et télécommunicants, ont ainsi assisté à tout ou partie des présentations, fort diverses et bien illustrées. Des amis lorrains avaient fait le déplacement, ainsi que l'agence territoriale des activités sociales de Besançon. Les quatre directions d'Alsace concernées avaient apporté leur soutien, celles du Bas-Rhin et du Haut-Rhin pour La Poste, tandis que Jacqueline Masson, directrice régionale pour France Télécom et Gilbert Tissot, directeur des Ressources Humaines pour La Poste Délégation Est nous faisaient part du présent et des perspectives de chacune des deux entreprises.

Parmi les sujets présentés et débattus ensuite, beaucoup d'intérêt régional, et certains touchant plus particulièrement le Haut-Rhin : le vol du bureau de Mulhouse principal en 1972, le Centre d'exploitation de télématique par satellite fonctionnant à Mulhouse de 1983 à 2002, une grande collection philatélique haut-rhinoise d'histoire postale et militaire. À lire dans un des prochains numéros de la revue *Diligence d'Alsace*.

André Dennefeld

Contact : Harry Franz • SHPTA • 5 rue des Clarisses • 67900 Strasbourg Chèques •
☎ : 03 88 52 98 99 • E-mail : contact@shpta.com

L'ACAPF et ses nouveaux wagons-poste

Enfin une bonne nouvelle ! Quatre de nos wagons-poste viennent d'intégrer notre nouveau site : le CMCF (Centre de la Mine et du Chemin de Fer) à Oignies (Pas-de-Calais). En même temps sont arrivées de Saint-Amand-les-Eaux (près de Valenciennes) une allège postale et la dernière allège Méditerranée, ex-malles des Indes. Il reste encore à venir un wagon-poste de 26 m et un de 21 m. Nos wagons ont quitté Paris au mois de septembre dernier, ils ont séjourné 10 mois dans l'enceinte de la gare de triage de Douai, en attente de la pose de 300 m de voies pour recevoir tout le matériel postal.

Les bénévoles du CMCF avaient une priorité absolue pour les premiers mois de 2003, en effet, la SNCF leur avait confié une locomotive électrique 12 000 à restaurer pour être présentée sur les Champs-Élysées du 15 mai au 15 juin à l'occasion de l'exposition « Train Capitale ». Depuis cette date, ces bénévoles se sont mis au travail pour poser les voies. Nous espérons qu'à la fin de l'année tout sera terminé et que nous pourrons ouvrir notre exposition au printemps prochain. Au mois d'octobre dernier, nous avons récupéré la collection de près de 400 wagons-poste du monde entier de M. Marcel Boisgontier. Nous venons de commencer à préparer une allège postale sécurisée pour exposer ces wagons.

Élie Ramon

Contact : Élie Ramon, président de l'ACAPF • Centre Denis Papin • Mairie de Oignies • 62590 Oignies •
 ☎/Fax : 03 20 05 99 74 •

Association de Marcheprime Événements

Fêtes de l'été à Marcheprime

Les traditionnelles fêtes de l'été, organisées par l'Association de Marcheprime Événements, ont eu lieu à Marcheprime près de Bordeaux, le week-end des 23 et 24 août derniers. Après une fréquentation moyenne le samedi, les visiteurs furent plus nombreux le dimanche. Comme à l'accoutumée, le Salon de la maquette et du modélisme attira beaucoup de monde et la bourse d'achat, vente, échanges permit de « faire des affaires ». Une maquette du paquebot *Le France*, au 200^e attira les regards des visiteurs. Un stand Radio-TSF présentait des récepteurs anciens, ainsi que des images et documents de la célèbre station PTT *Lafayette* qui vécut, non loin de là, à la Croix-d'Hins, entre les deux guerres. Des plaquettes d'information de la FNARH et de l'AMHITEL étaient placées à la disposition du public, montrant qu'il existe une mémoire de La Poste et de France Télécom.

L'exposition Radio étonna les curieux. Notamment des enfants qui furent émerveillés d'entendre le son d'un disque 78 tours venant d'un récepteur de 1953, équipé d'un tourne disque à aiguille ; cela change du CD audio ! Un poste dit « à oreilles » de 1954, put capter Radio Prague le matin et Radio Neerlands l'après-midi. Le plaisir pour certains plus âgés de retrouver l'écoute des ondes courtes, les postes à lampes, un peu de nostalgie d'une époque qui semble révolue...

Heureusement qu'il existe des passionnés, des collectionneurs qui conservent le patrimoine de ce que furent les débuts de la TSF, autrefois service extérieur des PTT dans les années trente. Un poste à galène intrigua : « *Dis, comment ça marche ?... sans électricité ? , avec des écouteurs téléphoniques ?* ». Même la délégation officielle, et notamment M^{me} le député de Gironde, s'arrêta quelques instants pour commenter l'exposition, évoquer cette période de la « radio familiale » et discuter avec les animateurs. Ces deux jours passèrent rapidement, très intéressants et qui permirent de montrer qu'il existe une mémoire de ce moyen de communication qui connut une grande hégémonie au siècle passé.

Philippe Marsan

Contact : Philippe Marsan • n°2, lotissement Les Orchidées • 33470 Le Teich • ☎ : 06 70 59 73 94 •
 ☎ bureau : 05 56 15 21 80 •

Club Informatique de Saint-Jean-d'Ilac

08 novembre, « Journée des Télécommunications et de l'Informatique »

Une journée de la communication sera organisée par le Club informatique de Saint-Jean-d'Ilac, près de Bordeaux, le samedi 8 novembre 2003. Seront évoquées notamment les Télécommunications d'hier et d'aujourd'hui, les débuts de la Radio, de la TSF et de l'Informatique. Au programme : conférences, projection de vidéos, démonstration de moyens modernes de télécommunication.

Contact : Saint-Jean-d'Ilac Centre • Espace Jeunes • 9 h – 12 h, 14 h – 16 h • Entrée gratuite •
 E.mail : g.aran@wanadoo.fr •

L'actualité du musée de La Poste

Exposition : « Je vous écris d'ailleurs »

15 septembre ➡ 22 novembre



« Je vous écris d'ailleurs » un titre d'exposition plus qu'évocateur pour l'artiste Chris Besser, qui utilise l'art postal à la fois comme un alphabet et une récompense pour faire partager, au plus grand nombre, ses émotions de grande voyageuse autour du monde. Le musée de La Poste expose une série d'enveloppes et d'enveloppes « puzzles » dans la salle 13 des collections permanentes. Chris Besser, originaire du Midi, dessine, peint et collectionne les mille choses dérisoires que la vie dépose devant elle, depuis sa petite enfance.

Très tôt, elle voyage : une série d'enveloppes peintes s'intitule d'ailleurs « *Je n'ai pas quitté mes bagages, je n'ai pas fini mes voyages* ». Les quittera-t-elle jamais ?

Exposition : « Vies de Châteaux »

17 novembre 2003 ➡ 24 avril 2004



Plus de 5 000 châteaux du Moyen Âge encore visibles aujourd'hui dans les campagnes françaises, témoignent par leur puissant appareil d'un passé troublé. Fiertés touristiques locales, les châteaux médiévaux sont, avec les édifices religieux, les monuments les plus représentés dans la philatélie. Depuis 1849, plus de 50 timbres ont consacré ces éminences crénelées, symboles de puissance. La philatélie ne laissera cependant pas le visiteur interdit au pied des courtines.

Avec l'exposition « Vies de Châteaux », les portes des forteresses s'ouvrent sur ce Moyen Âge qui n'est ni sombre, ni barbare.

Après être passé par une frise philatélique de plus de 200 timbres-poste qui déroule mille ans d'histoire, ponctués par les timbres représentant non seulement les châteaux mais aussi les rois, les personnages célèbres et les productions d'œuvres d'art du Moyen Âge, le visiteur entre de plain-pied dans un chantier de château médiéval, mis en place par les « *œuvriers* » de Guédelon.

L'exposition est répartie en trois secteurs :

1. L'espace scénographique ;
2. Les animations pédagogiques ;
3. Les animations culturelles.

Châtelains d'hier et d'aujourd'hui donnent rendez-vous aux grands et aux petits au musée de La Poste !

Contact : Musée de La Poste • 34 boulevard de Vaugirard • 75731 Paris Cedex 15 •
 ☎ : 01 42 79 24 24 • Site : www.laposte.fr/musee •

Frédéric Ozog : recherche sur la 2CV postale



Passionné de 2CV, Frédéric Ozog, président du club des 2CV de Sologne, vient de finir de restaurer une 2CV des PTT de 1962. Elle est entièrement conforme à l'origine. Pour cette 2CV, il souhaiterait trouver le fameux compteur de vitesse mouchard RBM.

Peut-être un lecteur de *FNARH Info* pourra-t-il le renseigner sur les 2CV postales ?

Contact : Frédéric Ozog • 265 rue du Gué •
 41250 Mont-Près-Chambord • E-mail : fred.ozog@wanadoo.fr •
 Site : <http://les2cvdesologne.free.fr> •



L'actualité du musée de La Poste et des Techniques de Communications de Caen

• Yves Lecouturier au musée de Radio France

» 27 novembre, communication sur le télégraphe Chappe

Jeudi 27 novembre 2003, à l'initiative du musée de Radio France, Yves Lecouturier, directeur du musée de La Poste et des Techniques de Communication de Caen, donnera une communication, à 10 h 30, intitulée « Le télégraphe des frères Chappe », au studio Charles Trenet de la Maison Radio France, avenue du Président Kennedy, à Paris.

• EXPO-animation : « La lettre du Père Noël »

Le musée de La Poste et des Techniques de Communication de Caen organise, comme l'année précédente, une exposition-animation sur « La lettre du Père Noël ».

Elle accueillera, comme à l'accoutumé, plusieurs centaines d'enfants qui viendront déposer leur traditionnelle lettre au Père Noël, qui les accueillera en personne jusqu'au 20 décembre 2003 !

Contact : Yves Lecouturier, directeur • Musée de La Poste et des Techniques de Communications de Caen • 52 rue Saint-Pierre • 14000 Caen • ☎ : 02 31 50 12 10 • E-mail : musee.poste.caen@wanadoo.fr •

La trace au Louis, facteur à skis

Par Marc Forestier

L'auteur a reconstitué l'histoire de la tournée de facteur rural de son grand-père.

Souscription jusqu'au 15 novembre.

Les éditions Arts et Littérature • 15 € • 240 p. • 16 x 24 •



Contact : Arts et Littérature • 11 rue Sebile • 39000 Lons le Saunier • ☎ : 03 84 24 06 07 •

Postes et Télécommunications françaises, une chronologie du xx^e siècle

Sous la direction de Claude Pérardel

Le projet de la FNARH est ambitieux : présenter une chronologie des événements importants qui ont marqué l'évolution des PTT au xx^e siècle, et donné finalement naissance à La Poste et à France Télécom. Précédée d'un état des lieux en 1900, la chronologie présente pour chaque année une rubrique Repères soulignant l'environnement politico-économique national et mondial ; les faits marquants sont ensuite répartis en trois catégories :

- la première consacrée à l'administration des PTT jusqu'en 1991, année de sa disparition ;
- la seconde aux services postaux ;
- la troisième aux télécommunications.

De nombreuses annexes (listes des ministres, évolution des trafics, variation des tarifs...) complètent l'ouvrage. Cet ouvrage est constitué d'un livre de 608 pages – format 21 x 29,7 – et d'un CD-Rom tout couleur avec fonctions de navigation et de recherche, le tout richement illustré. Il est vendu en souscription jusqu'au 31 décembre 2003.

Édition FNARH • ISBN 2-9520980-0-X • 30 € + 6 € de conditionnement et de port (après souscription : 35 € + 6 €) •

Sortie prévue au 1^{er} trimestre 2004 •

Contact : FNARH • 19 rue Émile Bertin • BP 4020 • 54039 Nancy Cedex • ☎ : 03 83 27 68 00 •

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
BP 4020 – 54039 Nancy Cedex

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : **Harry Franz**
Secrétaire de rédaction : **Nelly Roussel**

FNARH / France Telecom
BP 4014 • 54039 Nancy Cedex
Tél. : 03 83 27 68 00 • Fax : 03 83 90 20 88
E-mail : fnarh@wanadoo.fr • www.fnarh.com



Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Novembre 2003
n°119

Sommaire :

- ☎ Les journées du Patrimoine
- ☎ Un wagon postal dans tous les kiosques
- ☎ L'Institut Universitaire Tous Âges de Saint-Quentin
- ☎ Musée régional du Timbre et de la Philatélie
- ☎ Colloque international sur l'histoire des Postes
- ☎ Fête de la Science

- ☎ L'actualité du musée de La Poste et des Techniques de Communications de Caen
 - Yves Lecouturier au musée Radio France
 - Expo-animation : « La lettre du Père Noël »
- ☎ La trace au Louis, facteur à skis
- ☎ Postes et Télécommunications françaises, une chronologie du xx^e siècle

Agenda d'octobre :

- 15 – Rendez-vous à la DNAS à Paris
- 16 – Conseil d'administration à Blois

Les journées du Patrimoine

« Le colonel Georges Bastien, plus vieux guide de France ! »



Infatigable, le colonel Georges Bastien, adhérent de la FNARH depuis de nombreuses années et ancien maire de Brax est toujours aussi passionné. « Le vieil homme et sa tour » a tout fait pour que cet édifice soit restauré dans les années quatre-vingts, avec le soutien de l'académie des Sciences, de la direction régionale des Télécommunications, de l'ONF, du Syndicat intercommunal pour l'aménagement de la forêt de Bouconne, et du ministère de la Culture. Depuis plus d'une décennie, le colonel Bastien, en retraite, présente dans ce bel écrin de verdure, non loin de la base de loisirs et de ses sentiers découvertes, son plus beau joyau inscrit à l'inventaire des monuments historiques.

Il s'agit de la célèbre tour du télégraphe Chappe située à 216 m d'altitude, sur la commune de Léviganc et restaurée dans la pure tradition de la brique toulousaine. Les journées du Patrimoine ont été pour ce conteur hors-pair l'occasion de redire aux visiteurs « toute l'histoire de ce télégraphe aérien au temps où, il y a plus de deux cents ans, la tour écrivait dans le ciel, au moyen de signaux codés émis par un mécanisme de bras articulés ».

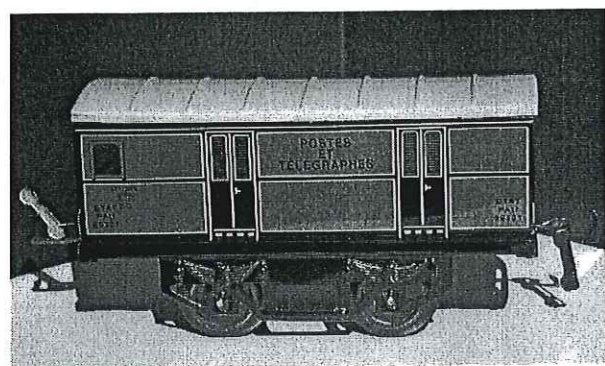
Le lieu de rendez-vous se tenait à la base de loisirs de Bouconne où se visitait parallèlement une exposition sur ce thème. Le colonel était accompagné de ses amis « Chappistes » pour les visites guidées, ils s'agissaient du P^r Combes de l'ENAC et de M. Ferasin, directeur du musée de Lherm.

S. Beugin

La Dépêche du 20.09.03

Contact : José Fernandez • Musée de Lherm • ☎ : 05 61 85 40 10 •

Un wagon postal dans tous les kiosques



Depuis quelques temps, les éditions Hachette se sont lancées dans la reproduction d'objets de collection accompagnés d'un fascicule explicatif. Après le modèle réduit de très bonne facture de la 2 CV postale, décrit ici même il y a quelques mois dans le n°111 de *FNARH-INFO*, on peut à nouveau attirer l'attention des lecteurs de *FNARH-INFO* sur un objet susceptible de les intéresser. Il s'agit cette fois-ci d'un wagon postal présenté dans le n°44 de la collection « La grande aventure du train ».

Présenté sous blister au prix de 10,50 €, accompagné d'un livret et d'une boîte de rangement numérotée, il devrait être disponible en kiosque pendant quelques temps encore.

Le wagon est en tôle lithographiée, à l'échelle théorique du « O », et est sensé être une reproduction du wagon postal Hornby du milieu des années 1930. Le wagon Hornby original n'était pas un modèle réduit, mais une traduction relativement fidèle, sous forme de jouet, d'un ambulant postal de 11,83 m construit à partir de 1933 par l'OCEM (Office Central d'Études du Matériel) pour le réseau de l'Alsace-Lorraine (AL) à 30 exemplaires. Le jouet Hornby, datant de 1935, avait fière allure et était vendu avec une livrée État, rouge, crème, or et noire, portant le numéro PATf 29501. Le jouet Hachette porte la même livrée et le même numéro, mais là s'arrête à peu près la reproduction ! Le toit du wagon est pratiquement plat au lieu d'être bombé, il manque le lanterneau, les roues et les systèmes d'accrochage n'ont rien à voir avec le modèle Hornby et les deux extrémités lithographiées identiques comportent les mentions des deux marques commerciales. Si l'on ajoute que le poids des deux jouets et leurs boîtes de rangement respectives n'ont pas grand chose à voir l'un avec l'autre, il n'y a aucun danger de confondre le jouet des années 1930 et celui d'aujourd'hui.

Les amateurs de modèles réduits ou de belles reproductions passeront leur chemin ; ceux de jouets postaux originaux pourront se laisser tenter.

Jean-Claude Bastian

L'institut Universitaire Tous Âges de Saint-Quentin

➡ 3 décembre, conférence « Claude Chappe et la télégraphie aérienne »

L'Institut Universitaire Tous Âges de Saint-Quentin (AISNE) a programmé, le mercredi 3 décembre à 18 heures, une conférence intitulée « Claude Chappe et la télégraphie aérienne » donnée par M^{me} M.-A. Lentz. Rendez-vous les lundi, mercredi et jeudi matins de 9 h 30 à 11 h 30.

Contact : E-mail : aujv@insset.u-picardie.fr • ☎ : 03 23 62 89 30 •

Musée régional du Timbre et de la Philatélie

➡ 12 décembre, les expos au musée

Dans le cadre de ses expositions temporaires, le musée présente jusqu'au 12 décembre des collections sur la littérature. Ceci, dans le cadre de la sortie de la série et du bloc « Destinées romanesques » représentant Vidocq, Esméralda, Claudine, Nana, le comte de Monte-Cristo et Gavroche. Parmi les présentations des philatélistes de la région, on remarque plus particulièrement une collection sur « la vie de Frédéric Mistral » avec les timbres-poste représentant le poète émis par la France et par Monaco, une épreuve d'artiste du timbre de 1943, des épreuves de luxe, mais aussi des oblitérations, des flammes postales, des vignettes, des cartes postales de la série avec texte de Mistral, des photos et notamment une de ses obsèques, les programmes de représentations de Mireille, des vignettes, et même le faire-part du mariage de Mistral, des cartes et des enveloppes écrites de sa main, des autographes. Autre écrivain provençal à l'honneur : Marcel Pagnol avec timbres, premiers jours, cartes postales, affiches de films et même le faire-part de remerciements après son décès.

Contact : musée régional du Timbre et de la Philatélie • BP 51 • « Le Château » • Place de la Convention • 83340 Le Luc en Provence • ☎ : 04 94 47 96 16 • Fermé lundi et mardi • Site : www.lemuseedutimbre.com • E-mail : gerard.fabregue@lemuseedutimbre.com •

Colloque international sur l'histoire des Postes

Paris, 10 ➡ 12 juin 2004, « Les réseaux postaux en Europe du XVIII^e au XXI^e siècle : construction et développement, fonctions et modèles »

Dans *FNARH-INFO* du mois dernier, nous vous informions de la tenue du prochain colloque international sur l'histoire des Postes à Paris les 10, 11 et 12 juin 2004. Voici les thèmes complets et précis retenus par le Comité scientifique :

■ Historiographie et état de la recherche en histoire postale en Europe :

- moyens et structures institutionnelles ;
- recherches menées ;
- courants historiographiques ;
- archives ;
- mémoire de l'institution ;
- musées ;

■ Géographie et définition des réseaux européens :

- service public, économie, sociétés ;
- monopole, administration et rôle de l'État, mode de gestion ;
- nature des débats entre les États et les services postaux : budget, coût, statut ;
- autonomie ou rapprochement entre Postes, Télégraphes et Téléphones ;
- espace, implantation, couverture du territoire, capillarité géographique, maillage ;

■ Fonctions et rôles des services postaux dans les sociétés :

- communiquer, aménager, informer, acculturer ;
- diversité des métiers, hommes et femmes, recrutement ;
- notabilité et sociabilité ;
- nature des relations entre dirigeants et dirigés ;

■ Coopération et/ou concurrence des réseaux postaux européens :

- modes de transport, innovations techniques, technologie ;
- flux ;
- coopération, échanges et concurrence, diversification et filiales ;
- construction européenne, Union Postale Universelle.

La sélection définitive des communications aura lieu en janvier 2004. Les propositions devront être reçues avant le 4 janvier 2004, dernier délai. Seules les meilleures communications seront publiées.

Contact : CHP • 44 boulevard de Vaugirard • Case Postale C 606 • 75757 Paris Cedex 15 • ☎ : 01 55 44 01 51 • E-mail : Muriel.Le.Roux@ens.fr • benoit.oger@laposte.fr • josiane.foynat@laposte.fr • Site : www.laposte.fr/chp •

Fête de la Science

L'association Mont Saint-Quentin Télégraphe de Chappe

La douzième édition de La Fête de la Science s'est déroulée du 13 au 19 octobre 2003. L'association Mont Saint-Quentin Télégraphe de Chappe y a participé cette année sous la forme d'une petite exposition qui s'est tenue dans un lieu de prestige : le péristyle de l'hôtel de Ville de Metz.

Outre une quinzaine de panneaux explicatifs concernant la télégraphie Chappe usuellement montrés lors de ce genre de manifestation, les membres de l'association ont également présenté quelques éléments du mécanisme actuellement en cours de fabrication et qu'ils espèrent, un jour, voir à nouveau émettre des signaux dans le ciel lorrain, sur le Mont Saint-Quentin...

Contact : Association Mont Saint-Quentin Télégraphe de Chappe • Centre socioculturel • Avenue Henri II • 57050 Le Ban Saint-Martin • E-mail : jcb57@club-internet.fr • Site : www.telegraphe-chappe.com •



Visualia – Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom

Ma passion ? Les cartes postales. Vous aussi ? Alors rejoignez Visualia – Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom. Vous trouverez une équipe dynamique qui vous fera bénéficier de ses vingt années d'expérience, d'une structure, de services au niveau national avec :

- des réunions d'échanges à Paris et en régions ;
- des bulletins d'informations ;
- des dossiers cartophiles consacrés à un thème, une ville, une région ;
- des bourses nationales sur catalogues ;
- des petites annonces gratuites ;
- un répertoire des adhérents avec leurs thèmes collectionnés ;
- des dispersions de cartes postales anciennes ou modernes ;
- des listes à prix nets de cartes postales ;
- des sections régionales : Alsace, Basse-Normandie, Bourgogne-Sud, Île-de-France, Pays de la Loire, Rhône-Alpes, Yonne ;
- un réseau de correspondants en France et à l'étranger.

C'est aussi :

- l'édition de cartes postales modernes sur les métiers et les événements de La Poste et de France Télécom ;
- l'édition de cartes postales artistiques avec la participation de prestigieux illustrateurs ;
- l'édition de livres et livrets sur la carte postale ancienne et moderne ;
- l'édition d'estampes, de lithographies, d'œuvres artistiques à tirage limité ;
- la réalisation d'expositions à Paris ou en régions.

Contact : Visualia – Cartophilie et Illustration de La Poste et de France Télécom • 57 rue de la Colonie • 75013 Paris • ☎ : 01 53 80 42 54 • E-mail : visualia.lpft@wanadoo.fr •

Nouveauté en librairie

La saga Optalix

Par Jacques Louvet



Le premier livre des Archives Radiophiles, indispensable dans la bibliothèque du collectionneur. Une idée, un travail de Jacques Louvet, membre de l'AEA.

Ouvrage avec photos en couleurs des appareils, schémas des principaux modèles, liste des fabrications des marques Opatalix et Ted. Première édition proposée par l'association AEA – Les Radiophiles Français.

Couverture et 12 pages en couleurs • 72 p. • 15,5 x 24 cm •
Prix de l'ouvrage 14,25 € • Franco par Poste en CEE : 16 € •

Contact : Librairie de l'AEA • B. Piffret – 12 villa Saint-Pierre • 94220 Charenton-le-Pont •

*L'équipe de Fnarh-Info vous souhaite de Joyeuses Fêtes
et une bonne et heureuse année 2004*

FNARH INFO
Publication mensuelle de la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique
BP 4020 – 54039 Nancy Cedex

n°ISSN : 1294-3266 - n° Dépôt légal : 1362
Directeur de la publication : **Harry Franz**
Secrétaire de rédaction : **Nelly Roussel**

Tél. international :
+ 33 3 83 27 68 00
Fax international :
+ 33 3 83 90 20 88



L'actualité de la Fédération

Décembre 2003
n°120

Sommaire :

- ☛ Les 6^e Rendez-vous de l'histoire de Blois
- ☛ LORHISTEL : compte rendu du colloque historique
- ☛ Comité pour l'histoire de La Poste
- ☛ L'association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse
 - Le Père Noël sur les voies
- ☛ Télégraphie autographique
- ☛ L'actualité du musée régional du Timbre et de la Philatélie
 - Les expositions à venir
- ☛ Visualia – Cartophilie et Illustration
- ☛ Nouveauté en librairie :
 - La saga Optalix

Agenda de novembre :

- ➔ 04 – CACF : réunion préparatoire Festival Associations 2004 – Paris
- ➔ 04 – Groupe de travail : *Chronologie du xx^e siècle* – ☐
- ➔ 10 – Rendez-vous avec M. Lefebvre à La Poste à Paris
- ➔ 17 – Groupe de travail : *Chronologie du xx^e siècle* – ☐
- ➔ 25 – Comité pour l'Histoire de La Poste, séance plénière – Paris
- ➔ 27 – Réunion président/secrétariat administratif – Nancy

Les 6^e Rendez-vous de l'histoire de Blois

16 ➔ 19 octobre 2003, compte rendu



Les Rendez-vous de l'histoire de Blois sont devenus, au fil des années, un lieu de rencontre indispensable pour tous les amateurs d'histoire. Ils s'imposent désormais comme le lieu privilégié où historiens et chercheurs, enseignants et étudiants, éditeurs et passionnés se retrouvent pour acquérir les derniers ouvrages ou échanger idées et projets. Pour cette 6^e édition, qui s'est tenue du 16 au 19 octobre derniers, l'ARH P & T Centre et la FNARH ont bien fait les choses. Cette année, deux stands équipés d'un ordinateur présentaient quelques ouvrages usuels, mais aussi des productions plus récentes en présence de leurs auteurs : Yves Lecouturier, Pierre Demangeon...

Le samedi 18 octobre a été particulièrement consacré au thème général des Rendez-vous : « L'Afrique ». Le matin, Jean Grenier, ancien directeur général d'Eutelsat, invité pour la circonstance par la FNARH, donnait une conférence sur « Les satellites et les stations terriennes : leur rôle dans le développement des télécommunications en Afrique ». L'après-midi, un débat réunissait Jean-Claude Bastian, Gérard Fouchard, Jean Grenier, Alfred Jamaux et Claude Pérardel sur le thème « Colonisation et télécommunication en Afrique française ». L'organisation des stands, l'accueil des participants, l'intendance ont été assurés de façon très efficace par les membres de l'ARH P & T Centre, sous la houlette de Jean-Michel Boubault. Si l'on ajoute qu'en introduction aux Rendez-vous de Blois, le conseil d'administration de la FNARH s'est tenu sur place, sous la présidence de Harry Franz, dans une ambiance très sympathique, on peut dire que cette année aura été un très grand cru. Rendez-vous est déjà pris pour la 7^e édition, qui se déroulera du 14 au 17 octobre 2004, sur le thème « La femme ».

Jean-Claude BASTIAN

Lorhistel

19 ➔ 20 novembre, 2^e colloque historique « L'histoire des Postes et des Télécommunications en Lorraine »

Pour la deuxième année consécutive, LORHISTEL avait convié les historiens régionaux à participer au colloque organisé dans la banlieue de Nancy, les 19 et 20 novembre derniers. « *Coup de chapeau !* », avait-on écrit en 2002, pour la 1^{ère} édition. La seconde fut également une réussite tant par le nombre des participants que par la qualité des communications présentées, confirmant ainsi tous les avantages que l'on peut retirer de telles manifestations locales. Ce deuxième rendez-vous nous donna également l'occasion de répondre, en partie, à des questions soulevées en 2002 et de lancer de nouvelles pistes de recherches telles que :

- « Les annuaires téléphoniques de Moselle pendant l'annexion et la seconde guerre mondiale » ;
- « Le transport du courrier par tramway en Moselle » ;
- « Nénette héberge les ambulants à Nancy » ;
- « L'échange des dépêches sans arrêt des trains » ;
- « La chronologie des événements importants en Lorraine pendant le xx^e siècle » ;
- « Les brigadiers à La Poste », etc.

Les communications seront publiées dans les *Cahiers de LORHISTEL*. Un troisième colloque ? Oui, certainement. Il est d'ores et déjà prévu début 2005, dans le cadre du 25^e anniversaire de LORHISTEL.

Comité pour l'histoire de La Poste

➔ 25 novembre 2003, séance plénière

Le Comité pour l'histoire de La Poste a tenu sa séance plénière le 25 novembre dernier, dans les locaux du siège de l'entreprise, sous la présidence effective de Jean-Paul Bailly, président du groupe La Poste. Dans son allocution d'ouverture, ce dernier a exprimé toute l'importance qu'il attachait à l'histoire postale et qu'il convenait par ailleurs de « *lier patrimoine et modernité* ».

La FNARH était représentée par son président, membre de droit du comité ; il a souligné le rôle spécifique des associations de personnel pour la recherche historique qui traitent l'histoire de l'entreprise vue, « de l'intérieur », par ses salariés. Les membres du comité ont entendu Muriel Le Roux et Benoît Oger dresser le bilan des deux dernières années : bourses accordées à des recherches universitaires, publications scientifiques, publication du récit des quatre lauréates du concours autobiographique « *Mémoire de femme, une vie aux PTT* », ou encore le premier numéro des *Cahiers pour l'histoire de La Poste*, consacré à *La Grève de l'automne 1974 et les médias*.

Pour l'année à venir, le comité a dévoilé les grands axes de son action : réédition du *Guide de recherches en histoire contemporaine* et parution d'un *Guide de recherches en histoire*

moderne ; création d'une base de données (statistiques entre 1804 et 1990 : trafic, évolution du personnel, nombre de bureaux ou de comptes...) ; passation de contrats avec des centres de recherches pour les « archives orales » ; participation au groupe de recherche du CNRS *Les Entreprises publiques sous l'occupation* et la préparation d'un nouveau concours autobiographique. La publication de deux numéros et un hors-série des *Cahiers pour l'histoire de La Poste* sont prévus, ainsi que des thèses de doctorat et une anthologie sur la vie et le travail des femmes aux PTT.

Enfin, Sébastien Richez a détaillé le colloque de juin 2004 et fait le point de sa préparation. 12 communications sont prévues (8 françaises et 4 étrangères) mais d'autres participations sont encore possibles.

Pour la FNARH, nous ne pouvons que nous féliciter de la bonne entente et de la fructueuse collaboration entre le Comité pour l'histoire et la fédération, ce que Muriel Le Roux a bien voulu souligner durant la réunion. Qu'elle en soit encore vivement remerciée.

Harry FRANZ

Association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse

Le Père Noël sur les voies

Le 14 décembre dernier à Toulouse, le Père Noël a pris le train. Effectivement, l'association du musée postal des anciens ambulants de Toulouse avait organisé, dans ses cinq wagons-musée, une visite gratuite pour les enfants sur le thème « Les Journées du Père Noël ».

Les wagons-musée, au 70 rue Pierre Cazeneuve, étaient ouverts toute la journée du dimanche 14 décembre. L'Association proposait aux enfants de venir déposer leur courrier à destination du Père Noël dans une des boîtes aux lettres historiques. Une animation particulière autour d'un circuit ferroviaire miniature compléta leur visite.

Contact : Michel Padilla, président • 70 rue Pierre Cazeneuve • 31200 Toulouse • ☎/Fax : 05 61 13 44 46 •

Télégraphe autographique⁽¹⁾

Recherches en cours

Albert Kuemmel et Stephan Greitemeier (université de Constance, Allemagne), en collaboration avec Christian Kassung (université de Berlin), préparent actuellement un livre sur la télégraphie autographique entre 1843 et 1930. Ils expliquent que cet ouvrage veut prendre en considération ce type de télégraphe comme ayant une histoire propre, et non pas comme un simple développement du télégraphe. Il a pour but d'expliquer l'histoire du télégraphe autographique, qui débute en 1843 avec le brevet de l'horloger écossais Alexander Bain, et qui finit avec Arthur Korn en 1923.

Par ailleurs, ces télégraphes peuvent être considérés comme une contribution sur le débat des relations entre fiction et réalité, ou entre science, arts, littérature et philosophie et qu'ils ont marqué une nouvelle ère historico-médiatique... Albert Kuemmel et Stephan Greitemeier cherchent à entrer en contact avec toute institution qui pourrait fournir des informations sur ce thème : brevets, écrits théoriques, représentations (photos, dessins techniques) et modèles de transmissions (cartes de vœux, cartes militaires ou météorologiques, autographes...).

(1) L'expression « télégraphie autographique » est de la rédaction, après confirmation auprès des auteurs qui écrivent, eux, « picture telegraphy ». Il s'agit bien des techniques de télégraphie permettant de transmettre des images, fac-similés, etc.

Contact : Albert Kuemmel ou Stephan Greitemeier • Universität Konstanz • PO box D 152 • D 78457 Konstanz • ☎ : (0049) 7531 88 5101 • E-mail : Stephan.Greit@gmx.de •

L'actualité du musée régional du Timbre et de la Philatélie

Les expositions à venir

- 13 décembre – 15 janvier : les « coups de cœur » et les pièces insolites du cercle d'histoire postale rattaché au musée ;
- 1^{er} trimestre 2004 : marques postales du Vaucluse ;
- 2^e trimestre 2004 : collections thématiques sur la Provence ;
- été 2004 : philatélie et peinture ;
- dernier trimestre : expositions – promotion des associations philatéliques spécialisées : avec Philat'eg (collections des membres du club d'EDF-GDF) puis des collections de philatélie polaire.

Contact : musée régional du Timbre et de la Philatélie • BP 51 • « Le Château » • Place de la Convention • 83340 Le Luc en Provence • ☎ : 04 94 47 96 16 • Fermé lundi et mardi • Site : www.lemuseedutimbre.com • E-mail : gerard.fabregue@lemuseedutimbre.com •

